بسم الله الرحمن الرحيم
اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



● الثلاثاء ١٧ ربيع الاخر ١٤٠٨هـ ـ ٨ ديسمبر "كانون الأول" ١٩٨٧م العدد ٥٢٨٩ ـ السنة الرابعة والعشرون
AL - YAUM Dammam- TUE. 8 DEC. 1987 NO. 5289
٢٠ صفحة

خادم الحرمين الشريفين يجتمع مع الملك حسين

محادثات سعودية أردنية في الرياض

الرياض ـ محمد الدجيج ـ واس..
عقد مساء امس بقصر اليمامة اجتماع بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله واخيه جلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية الشقيقة

وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني. وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.

كما حضره من الجانب الاردني دولة رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي والمشير ركن الشريف زيد بن شاكر.

وكان خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله قد اقام حفل عشاء مساء امس بقصر اليمامة بالرياض تكريما لاخيه صاحب الجلالة الملك حسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية.

■ الملك فهد لدى اجتماعه مع العاهل الاردني ـ واس ـ

وقد حضر حفل العشاء صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام واصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

كما حضره الوفد المرافق لجلالة الملك حسين يتقدمهم دولة رئيس الوزراء الاردني السيد زيد الرفاعي والمشير ركن

[البقية ص١٧]

خادم الحرمين الشريفين يتلقى برقيتي شكر من سمو رئيس الامارات والعاهل البلجيكي

الرياض ـ واس ـ
تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية شكر جوابية من سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ردا على برقية التهنئة التي كان خادم الحرمين الشريفين قد بعثها لسموه بمناسبة الذكرى السادسة عشرة لقيام دولة الامارات.

واعرب سمو الشيخ زايد في برقيته باسم شعب وحكومة الامارات وباسمه عن خالص الشكر وبالغ الامتنان واصدق اماني الصحة والهناء والتوفيق الدائم لخادم الحرمين الشريفين على المشاعر الاخوية النبيلة والتمنيات الصادقة التي عبر عنها حفظه الله في برقيته ولشعب المملكة مزيدا من التقدم والرخاء. ودعا سمو الشيخ زايد في برقيته الله العلي القدير ان يسدد خطا الجميع على طريق الخير لما فيه عزة ومجد الامة العربية.

[البقية ص١٧]

ويهنىء رئيس ساحل العاج بذكرى استقلال بلاده

الرياض ـ واس
بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود برقية تهنئة الى فخامة الرئيس فليكس هيفوييه بوانى رئيس ساحل العاج بمناسبة الاحتفال بذكرى الاستقلال لبلاده

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني مقرونة بتمنياته بدوام الصحة والسعادة لفخامته وباضطراد التقدم لشعب ساحل العاج الصديق

سوار الذهب يختتم زيارته للقاهرة

القاهرة ـ واس
غادر القاهرة يوم امس المشير محمد عبدالرحمن سوار الذهب رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية عائدا الى الخرطوم بعد زيارة لمصر استغرقت عدة ايام استقبله خلالها الرئيس حسني مبارك

وقد التقى المشير سوار الذهب خلال الزيارة كذلك مع عدد من كبار المسئولين المصريين في مقدمتهم الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري كما حضر خلال الزيارة اجتماعات المجلس العربي للطفولة

تم تبليغ المنظمات العربية والدولية

عدوان إرهابي إيراني فاشل على الكويت

الكويت تستدعي القائم بالاعمال الايراني وتسلمه احتجاجا

العواصم ـ الوكالات ـ
احتجت الكويت امس لدى ايران على اعتدائها الجديد ضدها.

وبعث نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر برسائل الى الهيئات الدولية والاقليمية والعربية يبلغهم فيها بتفاصيل الاعتداء الايراني

كما تم استدعاء القائم بالاعمال الايراني لدى الكويت الى وزارة الخارجية حيث ابلغه وكيل الوزارة سليمان ماجد الشاهين باحتجاج الكويت على هذا الاعتداء السافر واجتمع الشاهين كذلك مع سفراء الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي لهذا الغرض

وعلمت وكالة الانباء الكويتية ان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ابلغ امس الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده والسكرتير العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار بالاعتداء الجديد الذي ارتكبته ايران ضد الكويت باطلاقها صاروخا من نوع سيلكوورم ـ تجاه المياه الاقليمية الكويتية.

وكانت الكويت قد ذكرت امس ان ايران اطلقت صاروخا من نوع سيلكوورم تجاه مياه الكويت الاقليمية الجنوبية.

وابلغ مصدر بوزارة الدفاع الكويتية وكالة الانباء الكويتية ان الصاروخ اطلق في الساعة السابعة والدقيقة ٥٣ من صباح امس تجاه المياه الاقليمية الجنوبية للكويت.

[البقية ص١٧]


● الشيخ جابر الاحمد ●

مساعدات مالية من المملكة لمعهد الفلاح الاسلامي بجاكرتا

اندونيسيا تعرب عن تقديرها للدور الرائد لخادم الحرمين الشريفين في خدمة الاسلام

جاكارتا ـ واس
سلم القائم باعمال سفارة خادم الحرمين الشريفين في اندونيسيا الاستاذ عبداللطيف حسين سلام دعما ماليا من خادم الحرمين الشريفين لمعهد الفلاح الاسلامي في سولكاجايا باندونيسيا لانشاء مساكن لطلبة المعهد والغرف الدراسية فيه

وقد اجتمع سلام بعدد من رؤساء الجمعيات والمؤسسات الاعلامية في اندونيسيا الذين اعربوا عن تقديرهم للدور الرائد الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لخدمة الاسلام والمسلمين في مختلف ارجاء المعمورة

واعربوا عن تقديرهم لما تبذله المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين من مجهودات وما تهيؤه من مشروعات كبيرة في الاراضي المقدسة وما تقوم به من توسعة كبيرة وتوفره من خدمات للحرمين الشريفين بهدف تمكين ضيوف الرحمن من اداء الركن الخامس من اركان الاسلام بكل يسر وسهولة.

وشدد رؤساء الجمعيات والمؤسسات الاسلامية على ما اصدره مجلس علماء اندونيسيا من توصيات باعطاء خادم الحرمين الشريفين الثقة الكاملة ليمثل الامة الاسلامية في حماية الاراضي المقدسة

كما ايدوا المملكة فيما تتخذه من اجراءات نظامية للمحافظة على قدسية الحج وحماية ضيوف الرحمن من عبث العابثين

وقد ابلغ القائم باعمال سفارة خادم

[البقية ص١٧]

الرئيس أرشاد يحل البرلمان البنغالي

● ارشاد ●

دكا ـ رويتر
اصاب اضراب معارض للحكومة في بنجلادش العاصمة داكا بالشلل امس الاثنين بعد ان حل الرئيس حسين محمد ارشاد البرلمان مساء امس الاول

وقد اغلقت المتاجر والمصالح الحكومية والبنوك والمصانع في الإضراب. وكانت الشوارع خالية تقريبا من المارة اذ لم يكن هناك سوى بعض العربات الصغيرة التي يجرها اشخاص وبعض الحافلات الحكومية التي تعمل تحت حراسة الشرطة

وقال مسئولون بالسكك الحديدية ان القطارات لاتعمل لان سائقين كثيرين لم يحضروا الى العمل كما توقفت خدمة النقل بالعبارات النهرية

وقالت الشرطة انه وقعت احداث عنف

[البقية ص١٧]

واشنطن تضغط على جورباتشوف لفتح هجرة اليهود الى فلسطين

القمة "النووية" تبدأ اليوم

واشنطن/ا ف ب
تشهد الساعات القليلة القادمة للمرة الاولى منذ اختراع القنبلة الذرية عدول زعيمي القوتين الاعظم عن صنع اي نوع من انواع الاسلحة النووية حين يوقعان اليوم الثلاثاء في واشنطن معاهدة تنص على ازالة الصواريخ متوسطه المدى

ويعقد الرئيس رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ابتداء من اليوم الثلاثاء ولمدة ثلاثة ايام في العاصمة الامريكية ثالث قمة لهما خلال خمسة وعشرين شهرا للتوقيع على المعاهدة التاريخية في محاولة للذهاب الى ابعد مدى على طريق نزع السلاح

يتضمن جدول اعمال القمه التى ينفرد خلالها الرجلان لمدة تزيد عن خمس ساعات في المكتب البيضاوي بالبيت الابيض ثلاث نقاط اخرى بخلاف نزع السلاح. حقوق الانسان والمنازعات الاقليمية والمسائل التى تهم البلدين

وتنص معاهدة ازالة الصواريخ متوسطة المدى على ازالة جميع الصواريخ قصيرة المدى التى يتراوح مداها بين خمسمائة والف كيلو متر وطويله المدى وتتراوح بين الف وخمسة الاف وخمسمائه كيلو متر على مدى ثلاثة اعوام

وتطلب الاعداد للمعاهدة شهورا طويلة ومفاوضات صعبة بين خبراء البلدين في جنيف ومالايقل عن اربع لقاءات بين وزيري خارجية البلدين شولتز وشفاردنادزه وكانت اخر العقبات التى تم التغلب عليها هي مشكلة التفتيش الشائكة وتم الاعلان عن الاتفاق في ختام اخر هذه اللقاءات في الشهر الماضي في جنيف.

ولكن ريجان وجورباتشوف يعتزمان الذهاب الى مدى ابعد والاهتمام بخفض الاسلحة النووية الاستراتيجية موضوع مفاوضات ستارت.. والتى تعد من اخطر الاسلحة واشدها فتكا

والهدف من ذلك هو فتح الطريق نحو خفض خمسين في المائة من هذه الاسلحة من اجل توقيع معاهدة اخرى خلال القمة الرابعة بين ريجان وجورباتشوف التى تعقد في النصف الاول من سنة ١٩٨٨ في موسكو.

ورغم اتفاق واشنطن وموسكو على تحديد قواتهما بستة الاف راس نووية والف وستمائة صاروخ الا ان مواقفهما متباعدة بشأن الحدود القصوى الفرعية اي الحدود الخاصة بكل من مكونات هذه الترسانات وذكر مسئول امريكى كبير يوم السبت الماضي ان هناك فرصا طيبة لكى يحرز الرجلان تقدما بشأن هذه المسائل

[البقية ص١٧]
[طالع ص١٥]

سمو النائب الثاني يستقبل زعيم الحزب الاتحادي الديمقراطي في السودان

الرياض ـ واس
استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ووزير الخارجية بالنيابه بمكتب سموه بالرياض صباح امس زعيم الحزب الاتحادي الديموقراطي في السودان محمد عثمان الميرغني والوفد المرافق له.

وحضر المقابلة معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر الوزير المرافق ومعالي وكيل وزارة الخارجية الاستاذ عبدالعزيز الثنيان وسفير المملكة لدى السودان السفير عبدالمحسن السديري.

المؤتمر الثاني للصناعيين بدول الخليج العربية يختتم أعماله

الرياض ـ واس..
اعرب المشاركون في مؤتمر الصناعيين الثاني في دول الخليج العربية عن شكرهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود على رعايته للمؤتمر..

كما اعربوا في ختام اجتماعات المؤتمر مساء امس عن شكرهم لصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ولصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

وقد اصدر المؤتمر بيانا ختاميا تضمن التوصيات التي توصل اليها المجتمعون ففيما يتعلق بالجانب الانتاجي اكد المؤتمر اهمية تطوير مؤسسات ومراكز البحث العلمي التقني وتوثيق العلاقة بينها وبين القطاعات الصناعية وربط برامجها باهداف واحتياجات التنمية الصناعية المحلية

ودعا الى العمل على تكامل انظمة التقييس والسيطرة النوعية على المستوى الوطني والقطاعي والمعملي وايجاد الية مناسبة تضمن التطور المستمر لهذه الانظمة وكفاءة ادائها وضرورة اعطاء الاولوية في اعداد المواصفات للمنتجات الصيغة في دول الخليج العربية.

وطالب المؤتمر بالعمل على ايجاد

[البقية ص١٧]

برئاسة خادم الحرمين الشريفين

مجلس الوزراء يستعرض تقرير لجنة مشروع الميزانية العامة القادمة

■ خادم الحرمين الشريفين يترأس اجتماع مجلس الوزراء ـ واس ـ

الرياض ـ واس..
رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين السادس عشر من شهر ربيع الاخر لعام ١٤٠٨هـ بقصر اليمامة بالرياض.

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية بتصريح قال فيه بتوجيه كريم خصصت جلسة الامس لمناقشة تقرير اللجنة المشكلة لدراسة مشروع الميزانية القادمة للدولة وما اوردته اللجنة عليها من مرئيات ومقترحات

وقال الوزير الشاعر وبعد ان استمع المجلس الى القواعد المقترحة لاعداد الميزانية ولما تفضل به خادم الحرمين الشريفين من شرح دقيق وشامل للظروف الراهنة التي املت على اللجنة عدة اقتراحات هامة لتمكين الدولة من اصدار ميزانيتها لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ بالشكل الذي يضمن استمرار قدرة الدولة على الانفاق وخاصة في المجالات الحيوية بما في ذلك تدعيم وتعزيز القدرات العسكرية المختلفة. اصدر خادم الحرمين الشريفين توجيهاته الكريمة للجان المختصة باستكمال مناقشة تقرير اللجنة في جلسات متصلة تعقدها اللجان خلال الاسبوعين الحالي والقادم ورفع نتائج الدراسة مع المقترحات التي تراها لعرضها في الجلسة القادمة

ومضى وزير الاعلام يقول وبالنظر في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال اصدر المجلس عددا من القرارات من اهمها

اولا.. بناء على خطاب صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

[البقية ص١٧]

مستنكرين ورافضين دعوى ايران المشبوهة !!

سفراء عرب بصنعاء يحذرون المسلمين من مخططات «الايات» الحاقدة ضد الاسلام

صنعاء ـ واس
اعلن عدد من سفراء الدول العربية في صنعاء استنكارهم ورفضهم للدعوى الظالمة التي صدرت عن النظام الايراني بشأن امن الحرمين الشريفين وتهجمات حكام طهران على المملكة

وقالوا في تصريحات لهم في صنعاء ان تلك الدعاوى والتهجمات التي يطلقها حكام طهران تترجم كرههم وعدوانهم على الاسلام والمسلمين.

فقد اوضح سفير مصر في صنعاء الدكتور عمر عامر ان دعوى حكام طهران تهدف الى اثارة البلبلة والتشكيك وهي دعوى مرفوضة من الدول والشعوب الاسلامية وقال انه من واجب المسلمين عدم الاهتمام بها.

واكد ان الدول الاسلامية تؤيد المملكة في الاجراءات التي تتخذها لردع حكام طهران من العبث بالاماكن الاسلامية المقدسة.

ودعا الدول الاسلامية والعربية الى

[البقية ص١٧]

شرطه

● يبدأ اليوم ـ الشرطيان ـ الـ ـ انكل ـ ريغان والرفيق جورباتشوف مهمة ـ التحقيق ـ مع العالم وتوزيع التهم حسب الجغرافيا ـ تضاريس وولاءات ـ ـ من كل حسب انتمائه ـ و ـ لكل حسب ولائه ـ ...

[محتشم]



من اقوال خادم الحرمين الشريفين

لابد للمجتمع الدولي ان يقرر موقفا فعالا يردع فيه اسرائيل مما ترتكبه ويعيد الحقوق الى اهلها. ان الطريق الذي تسير فيه سلطات اسرائيل هو طريق محفوف باشد المخاطر للمنطقة ولشعوبها ولابد للامم المتحدة عامة وللجمعية العامة ولمجلس الامن بصورةخاصة من القيام بمسئولياتها تجاه هذه الاخطار وان تدرك الدول خصوصا التي تدعم اسرائيل في باطلها بانها اذ تحجم عن اتخاذ الموقف الحازم الان فانها انما تشجع اللامسئولية الاسرائيلية على ارتكاب الاعمال التي بلا شك ستعود بسوء النتائج

● المناسبة كلمة خادم الحرمين الشريفين في اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني الثلاثاء ١ ربيع الاخر ١٤٠٧هـ

بمناسبة تخريج الدورة التاسعة عشرة

الامير سلمان يرعى الحفل السنوي لشرطة منطقة الرياض

الرياض ـ عبدالله الحسين :

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض تقيم شرطة منطقة الرياض صباح اليوم الثلاثاء حفلها السنوي بمناسبة تخريج دورتها التاسعةعشرة المنعقدة بمقر مركز التدريب والتجنيد بالرياض صرح بذلك سعادة اللواء محمد بن عليش مدير شرطة منطقة الرياض وقال ان تشريف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لهذا الحفل ياتي تاكيدا على الاهتمام الذي يجده رجل الشرطة من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وقال سعادته ان عقد مثل هذه الدورات ياتي تمشيا مع الدعوة الكريمة التي وجهها خادم الحرمين الشريفين لابنائه الشباب في هذه البلاد العظيمة بالانخراط في السلك العسكري.

واشاد سعادته بالدور الذي تقوم به الصحافة وما تضطلع به من دور بارز في التعريف بالمراكز التدريبية وما تبذله من جهود في سبيل اعداد رجل الامن القادر على تحمل مسئوليته .



■ الامير سلمان بن عبدالعزيز ■

برنامجان اعداديان ينفذهما فرع معهد الادارة بالشرقية

علي الخواهر ـ الدمام .

يعتزم فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية تنفيذ برنامجين اعداديين لحملة الثانوية العامة ـ الفصل الثاني ـ وهذان البرنامجان هما . برنامج ادارة شئون الموظفين وبرنامج النسخ الثانوي بلغة واحدة . ويعين الدارسون اثناء فترة الدراسة على المرتبة الرابعة . اما بعد التخرج فيعين الخريجون على المرتبة الخامسة وتبلغ مدة الدراسة في برنامج شئون الموظفين سنتين موزعتين على اربعة فصول .

اما مدة الدراسة في برنامج النسخ الثانوي بلغة واحدة فتبلغ نصف سنة اي فصل دراسي واحد .

هذا وسيبدأ فرع المعهد في التسجيل لهذين البرنامجين اعتبارا من يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٨/٤/٢١هـ وسينتهي التسجيل في ١٤٠٨/٥/١٧هـ .

برئاسة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بالشرقية يستكمل ترسية اربعة مشاريع بتكلفة ٢٥ مليون ريال

الدمام ـ عبدالله الغشري :

عقد مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية جلسته العادية امس الاثنين برئاسة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة المصلحة بمقر الامارة بالدمام

وقد صرح الاستاذ عبدالله بن محمد ابابطين مدير عام المصلحة وعضو مجلس الادارة بانه نظرا لما تشهده المنطقة الشرقية بكافة قطاعاتها التنموية من فاعليات متزايدة وخاصة في مجال الخدمات ذات الصلة المباشرة بتوفير متطلبات المواطنين وذلك من خلال ما حرص عليه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية من ضرورة توفير تلك المتطلبات باستكمالها او تطوير القائم منها لاستيعاب اكبر بهدف ملاحقة كافة اوجه الاتساعات العمرانية التي تشهدها المنطقة الشرقية وما ترتب عليها من كثافة سكانية متزايدة .

فقد ناقش مجلس ادارة المصلحة مشروع خط التغذية بالمياه المحلاة من محطة التحلية الى مخططي ٧١ ، ٩١ وغرب الدمام (المرحلة الاولى) والذي يهدف الى تغذية هذه المناطق والمناطق المجاورة لها بالمياه المحلاة وقد شملت المرحلة الاولى مد خط التغذية من الخزان في محطة الخلط الى مخطط ٧١ ، ٩١ مع الخط الحلقي وتشتمل الاعمال على توريد وتركيب مواسير من الخرسانة المسلحة يتراوح اقطارها بين ٣٠٠ ـ ١٠٠٠ ملم بطول اجمالي حوالي ٢٥٢٥٠ م طولي بالاضافة الى اعمال تقاطعات الطرق وسكة الحديد وانشاء غرف محابس .. وقد بلغت التكلفة الكلية لاعمال هذه المرحلة حوالي ٢٩٫٨٩٧٫٩٧٠ ريالا .

واضاف بان المجلس قد ناقش مشروع ربط القطيف والقرى المحيطة بها بشبكة مياه واحدة (قرى الخويلدية والجارودية) ويهدف المشروع الى ايصال كلتا القريتين بالمياه عن طريق ربطهما بالخط الحلقي المغذي لقرى القطيف ويتضمن المشروع على تمديدات انابيب رئيسية وفرعية بطول اجمالي ١٢٫٣٥٢م تقريبا بما فيها كافة التجهيزات كالصمامات والتيات والاكواع ووصلات التقاطع وخرسانة الدعم وكذلك انشاء ما يقارب ٧٦٠ توصيلة منزلية ومدة التنفيذ اثنا عشر شهرا هجريا اضافة الى صيانة المشروع لمدة عامين وقد بلغت التكلفة الاجمالية ثلاثة ملايين وتسعمائة وستة وستين الفا ومائتين وواحدا وثلاثين ريالا (٣٫٩٦٦٫٢٣١) .

كما ناقش المجلس عقد مشروع تمديد شبكة المياه الرئيسية بمخطط الدخل المحدود بسيهات والذي يهدف الى تغذية المخطط بكامله بالمياه ويشتمل المشروع على تمديد انابيب رئيسية باقطار مختلفة تتراوح ما بين ١٥٠ ملم الى ٢٥٠ ملم والمصنعة من اليو بي في سي ضغط ١٦ جوي بما فيها كافة التجهيزات العائدة لها كالصمامات ومآخذ الحريق والتيات .

وقد بلغت اطوال الشبكة اربعة الاف وستون مترا طوليا كما بلغت مدة تنفيذه اربعة اشهر هجرية وبتكلفة مالية بلغت خمسمائة وتسعة وثمانين الفا ومائتي ريال .

كما ناقش المجلس عقد مشروع تنفيذ محطة الضخ لشبكة مجاري الحزام الذهبي بالخبر والذي يهدف الى ضخ مياه الصرف الصحي الخاصة بمنطقة الحزام الذهبي الى شبكة مدينة الخبر ومن ثم الى محطات التنقية ويتضمن المشروع تنفيذ مضختين غاطستين واحدة للتشغيل الاعتيادي والاخرى احتياطية بطاقة تشغيلية قدرها ٥٠ ليترا/ثانية للمضخة الواحدة وكذلك تنفيذ خطين رئيسين يعملان بالجاذبية بقطر ٨٠٠ ملم و ٦٠٠ ملم من الانابيب الخرسانية يصبان في المحطة وتنفيذ خط ضغط اخر بقطر ٢٥٠ ملم من انابيب البلاستيك يخرج من المحطة. وبلغت تكلفة المشروع تسعمائة وخمسة وثمانين الف ريال (٩٨٥٫٠٠٠) ومدة تنفيذه ثمانية اشهر هجرية .

وناقش المجلس ايضا في جلسته بعض المسائل الادارية المتعلقة بسير العمل واتخذ بشانها القرارت المناسبة .

هذا واكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية عقب الجلسة بان المنطقة الشرقية تحظى بعناية خاصة من راعي مسيرة الخير خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين بتنفيذ العديد من المشاريع التنموية والاستكمالية والتي تهدف الى راحة المواطن ورفاهيته بهذه المنطقة .

واضاف سموه الكريم بان المقام السامي وافق مؤخرا على عدد من المشاريع الخاصة بمصلحة المياه والصرف الصحي وكذلك بعض المشاريع المقترحة لتحلية المياه بالمنطقة الشرقية وتاتي هذه الموافقة لتؤكد اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده بكافة الخدمات ذات العلاقة المباشرة بالمواطنين وتترجم الحرص الدائم لكل ما من شانه رفاهية المواطن ورفعة شانه .

صدور التقرير الخاص بالمسح الشامل لقرية البحاري بالقطيف

علي الخواهر ـ القطيف

اصدر مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف بالتعاون مع لجنة التنمية المحلية بقرية البحاري ونادي الشباب بالقرية التقرير الخاص بالمسح الاجتماعي الشامل لقرية البحاري لعام ١٤٠٨هـ وقد تضمن تقرير البحث معلومات شاملة عن القرية من الناحية السكانية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية بالاضافة الى تعريف عن القرية وسيتم توزيع هذا التقرير على الجهات الحكومية المختصة وذلك بغرض السعي من اجل تلبية نواقص واحتياجات القرية من الخدمات والمرافق الهامة على ضوء هذا التقرير .

من جهة اخرى عقدت اسرة مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف اجتماعات مع لجان التنمية المحلية واللجنة العامة بالمركز وقد خصصت هذه الاجتماعات لانهاء سلف المشروعات وتم رفعها وتسديدها لوزارة العمل والشئون الاجتماعية قبل الوقت المحدد .

الرابطة تساهم في اعمار وتشغيل ١٤ مسجدا ودارا للايتام باندونيسيا

جاكرتا ـ واس ـ

قدمت رابطة العالم الاسلامي ٨٨٫٠٣٢ دولارا امريكيا للمساعدة في اعمار وتشغيل ١٤ مسجدا ودار ايتام في مختلف مناطق اندونيسيا .

وقد سلم المساعدات مدير مكتب رابطة العالم الاسلامي باندونيسيا الدكتور محمد رشيدي بحضور مستشار جنوب شرقي اسيا لرابطة العالم الاسلامي يوسف جمال زمزمي للقائمين على تلك المؤسسات .

وقد اعرب القائمون على تلك المؤسسات عن شكرهم وتقديرهم لرابطة العالم الاسلامي على مساعداتها للمسلمين بشكل عام وفي اندونيسيا بشكل خاص .

خادم الحرمين يشكر وزير الحج والاوقاف بالنيابة

الرياض ـ واس :

اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود عن شكره وتقديره لمعالي وزير الحج والاوقاف بالنيابه الدكتور علوي درويش كيال ولكافة العاملين في وزارة الحج والاوقاف والوزارات والمؤسسات الحكومية الاخرى على جهودهم الطيبة التي بذلوها اثناء الاسبوع الحادي عشر للعناية لشئون المساجد واهتمامهم ببيوت الله والعناية بها

جاء ذلك في برقية بعثها خادم الحرمين الشريفين الى معالي وزير الحج والاوقاف بالنيابة ردا على البرقية التي رفعها معاليه لخادم الحرمين الشريفين بمناسبة انتهاء الاسبوع الحادي عشر للعناية بشئون المساجد .

وقد عبر معاليه في برقيته لخادم الحرمين الشريفين عن اسمى العرفان والامتنان على ماتلقاه بيوت الله من دعم سخي وعناية كريمة منه حفظه الله .

الامير فهد بن سلطان يشرف حفل شرطة تبوك بيوم الشرطة العربي

تبوك/واس :

بحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك تحتفل شرطة منطقة تبوك يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٤/٢٨هـ بيوم الشرطة العربي .

واوضح مدير شرطة منطقة تبوك العميد/محمد عبدالرحمن البادي لوكالة الانباء السعودية انه سيكون هناك حفل خطابي بهذه المناسبة يشتمل على عروض عسكرية لوحدات رمزية من جميع القطاعات الامنية في المنطقة .. اضافة الى تكريم بعض رجال الامن الذين ادوا خدمات جليلة وكذلك تكريم المواطنين الذين تعاونوا مع رجال الامن .

واشار البادي الى ان شرطة المنطقة استعدت لهذا اليوم اسوة بمناطق المملكة الاخرى حيث تم عمل نشرات وملصقات تتضمن عبارات توضح الدور الاجتماعي لرجال الامن وتدعو المواطنين الى التعاون وتكريم رجال الامن واحساسهم باهمية دور رجل الامن الهام والملموس على حياة وامن المواطنين .. كما تم عمل كتيبات توعية توزع على المدارس اضافة الى تخصيص درس فيها عن يوم الشرطة العربي مع قيام ضباط الشرطة ورجال التعليم بالقاء الندوات والمحاضرات بالمدارس مشيرا الى انه تم التنسيق مع الجهات المعنية بالمدارس بذلك .

■ الامير فهد بن سلطان ■

الطفل بين توقعاتنا وقدراته

تلقي الدكتورة ثريا العريض محاضرة بعنوان « الطفل بين توقعاتنا وقدراته » وذلك في الساعة الثامنة من مساء هذا اليوم الثلاثاء بقاعة الاجتماعات بمركز الترفيه بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران .

وتأتي هذه المحاضرة ضمن نشاطات روضة وحضانة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن وقد وجهت الدعوة عامة للامهات .

مدارس الحرس الوطني تحتفل بتخريج دورة في ادارة شئون الافراد

الرياض ـ واس :

احتفلت مدارس الحرس الوطني العسكرية في خشم العان صباح امس بتخريج دورة « ادارة شئون الافراد التي بدات في ١٤٠٨/٣/٢هـ .

وقد بدا الحفل الذي حضره آمر مدارس الحرس الوطني العسكرية العقيد الركن تركي عبدالمحسن بتلاوة آي من الذكر الحكيم .. ثم القى النقيب فهد السحالي كلمة الخريجين شكر فيها المسئولين في المدارس العسكرية على ما وفروه للمتدربين من فرص طيبة لانجاح الدورة . اعقب ذلك كلمة آمر المدارس العقيد ركن تركي القرم حيا فيها المتدربين من الضباط وتمنى لهم التوفيق في حياتهم العلمية

اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاق
عنوان الإدارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير: خليل الفزيع ت : ٨٤٣١٨٤٣

نائب رئيس التحرير د. عبدالواحد الحميد ت : ٨٤٣٠٣١٦
مدير التحرير عتيق الخماس ت : ٨٤٢٨٦٦٩

تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

الإعلانات

منطقة عسير تشهد اقبالاً سياحياً مكثفاً طوال أيام الشتاء

ابها/واس :

تشهد الاماكن الدافئة في منطقة عسير اقبالاً سياحيا مكثفا طوال أيام الشتاء حيث يرتادها الاهالي خلال اجازة نهاية الاسبوع والاجازة النصفية للعام الدراسي للاستمتاع بجوها المعتدل وطبيعتها الجميلة في تهامه ومياهها الدافئة على شواطىء البحر الاحمر .

وقد ساهمت الطرق الحديثة التي تصل المدن والقرى المرتفعة الى قمم جبال السروات بشقيقاتها في مناطق تهامة وعلى سواحل البحر في قطع المسافة والانتقال بين مناخين مختلفين بسهولة ويسر وفي زمن قياسي حيث تم شق الانفاق الطويلة واقامة الجسور والكباري المعلقة على ارتفاعات شاهقة حتى اصبح بامكان المقيم في مدينة ابها مثلا النزول الى تهامه عبر عقبة ضلع في حوالي عشر دقائق وبالتالي الانتقال من البرودة الشديدة والضباب الكثيف الى مناطق تتمتع بجو دافىء خلال هذه الايام

■ الامير خالد الفيصل ■

كما انه عن طريق هذه العقبات يسهل الوصول الى شواطىء البحر الاحمر واهمها شاطىء الشقيق الذي يزدحم بالمتنزهين فيه طوال العام وفي فترة الشتاء بصفة خاصة .

وكان صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير قد وجها بضرورة تواصل الاهتمام بالنواحي السياحية في المنطقة طوال العام وعدم اقتصارها على فترة الصيف فقط وذلك لما تتمتع به المنطقة من مقومات السياحة على مدار السنة .

وقد اوكلت هذه المهمة الى لجنة نشاطات الصيف التي تم تسميتها بناءا على ماتقدم بلجنة التنشيط السياحي في منطقة عسير ويرأسها صاحب السمو الملكي امير منطقة عسير .

وقد اصدر سموه التوجيهات اللازمة للمسئولين في اماكن الإستقطاب السياحي الشتوي في كل من بيشه ومحايل ورجال المع بتكوين لجان محلية للتنشيط السياحي الشتوي بكل منها والاعداد المبكر لذلك والتنسيق لاقامة برامج ونشاطات ثقافية وفنية وترويحية متنوعة خلال فصلي الشتاء والربيع حتى يستفيد منها رواد هذه الاماكن من داخل المنطقة وخارجها .

وعلى هذا الاتجاه اصدرت لجنة التنشيط السياحي الشتوي بمدينة محايل برئاسة اميرها الاستاذ/احمد المنيفي وعضوية عدد من المسئولين فيها البرنامج الزمني للنشاطات التي ستقام هذا الموسم والتي جاءت نتيجة اجتماعات واتصالات متعددة لهذه اللجنة خلال الفترة الماضية .

وتشمل هذه النشاطات والتي بدا بعضها في الاسبوع الماضي فيما يبدا البعض المتبقي اعتبارا من نهاية الاسبوع الحالي اقامة حفلات شعبية يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع في المنتزهات العامة الواقعة جنوب جبل الحيلة وفي منتزهات اودية دلوه والاحابيش وحلي ومره اضافة الى الساحة العامة بوسط المدينة .

كما ستقام عدد من الندوات الادبية والامسيات الشعرية واحتفالات مسرح الطفل وحفلات السمر الكشفي ومسابقة ثقافية .. اضافة الى دوري لكرة القدم يشترك بثلاثة عشر فريقا من المنطقة وستبدا اولى مبارياته عصر يوم الاربعاء القادم بملعب الشهيد بمحايل .

هذا وسوف تقوم اللجان الاخرى في كل من بيشه ورجال المع باعداد برامج ونشاطات مماثلة ستعلن لاحقا ليتسنى لاهالي هذه الاماكن والقادمين اليها من الاماكن المجاورة من الاستفادة والتمتع بها جنبا الى جنب مع المناخ المعتدل الذي تتميز به تلك الاماكن خلال فصلي الشتاء والربيع .

دورة تدريبية للاخصائيات والباحثات الاجتماعيات العاملات في مستشفيات الغربية

جدة/واس .

ينظم مركز التدريب والبحوث التطبيقية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بالتعاون مع ادارة التدريب والابتعاث بالمديرية العامة للشئون الصحية بجدة يوم السبت القادم الموافق للحادي والعشرين من الشهر الجاري دورة تدريبية للاخصائيات والباحثات الاجتماعيات العاملات في مستشفيات المنطقة الغربية

ويشارك في القاء محاضرات هذه الدورة عدد من اساتذة الجامعات المتخصصين في علم الاجتماع .

وتهدف الدورة التي تستمر لمدة شهر الى تنمية مهارات ومعلومات الاخصائيات الاجتماعيات العاملات بالمستشفيات بهدف تطوير كفاءتهن العلمية والعملية للوصول بهن الى درجة عالية من الفعالية وحسن الاداء .

ويشمل برنامج الدورة مجموعة من الموضوعات من بينها التعريف بالخدمة الاجتماعية واهميتها واهدافها والرعاية الاجتماعية للمريض ومجالاتها خاصة في الحالات المرضية الشديدة وحالات الاعاقة ودراسة الدور المناط بالاخصائية الاجتماعية وعلاقاتها بالمستشفى وبالمريض واسرته الى جانب دراسة العلاقات الانسانية واهميتها في البحوث الاجتماعية والجوانب النفسية للمريض وكيفية التعامل معه وتقديم العون له .

كما تشتمل الدورة على برامج للتاهيل الاجتماعي والنفسي والمهني ودورة في مجالات الخدمة الطبية وابعاد العمل الاداري في المستشفيات والمؤسسات الاجتماعية وتطوير علاقات عمل الإخصائية الاجتماعية مع الجهازين الطبي والاداري بالمستشفى واساليب المعالجة النفسية للمرضى المعوقين .

ندوة الهندسة الوراثية والتقنية الحيوية تواصل أعمالها

الرياض/واس :

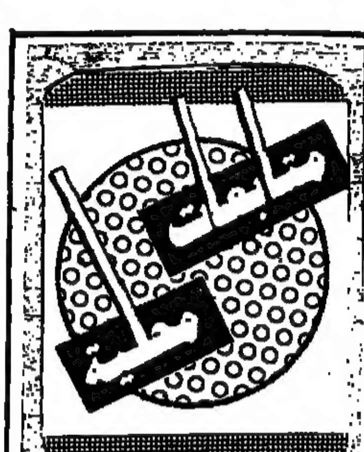
واصلت ندوة الهندسة الوراثية والتقنية الحيوية .. التي تنظمها مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية اعمالها امس في جامعة الملك سعود بالرياض ولليوم الثالث على التوالي .

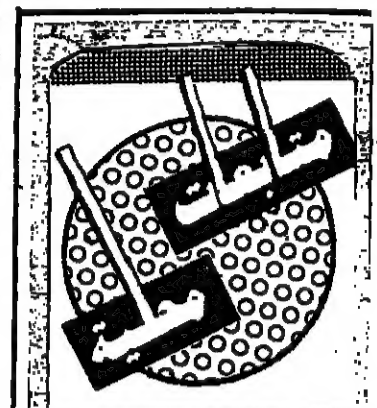
وقد القيت في جلسات الندوة امس ستة بحوث وبذلك تختتم جلسات البحوث وتبدا مجموعات العمل غدا الثلاثاء مهامها التي تستمر حتى غد الاربعاء حيث يناقش التقرير الختامي وتعلن توصيات الندوة .

وقد قدمت للجلسات الصباحية للندوة امس اربعة بحوث حيث تم الدكتور/وفبنيرتي بحثا عن افاق التقنية الحيوية في مجال ميكروبيولوجيا الهيدروكربونات .. كما قدم الاستاذ احمد السعدي من شركة ارامكو بحثا عن استخدام المنظفات الزيتية لاسترزاع الاراضي عند حقول التكرير براس تنورة .

وقدم الدكتور شاكر ايارتي بحثا عن «دور الهندسة الوراثية والتقنيات الحيوية في الاستخلاص المحسن للزيت والتلوث» . كما قدم المهندس/قصي الرماح من شركة ارامكو دراسة عن «دور الكائنات الدقيقة في معالجة المخلفات الادمية» .

كما قدم في الجلسة المسائية للندوة امس بحثان الاول للدكتور محمد المحيا من جامعة الملك سعود بالرياض وموضوعها .. استعمالات المفاعلات الحيوية - الغشائية في عمليات التحول الحيوي والثاني للدكتور سمير حافظ وعنوانه «نحو جيل جديد من اللقاحات» .





وعي المواطن

ادرج المسئولون بوزارة الصحة تفهم المواطن وتجاوبه في مقدمة خطط برنامج الرعاية الاولية لما له من اهمية قصوى في مدى نجاح البرنامج وتحقيق اهدافه الكبيرة باعتباره يمثل تحولا في مفهوم الخدمات الصحية .

لقد تعود المواطن دائما ان يذهب للمستشفى في اي عارض صحي يتعرض له الا ان الرعاية الطبية على قدر توفرها تبقى قاصرة وغير مكتملة لانها تحتاج الى مزيد من المعلومات الدقيقة عن سجل المريض الطبي

ويبقى المواطن ينظر الى هذه المراكز الطبية مجرد اماكن لتقديم العلاج وكانت الخطوة الصحيحة هي تصحيح المفاهيم الخاطئة من خلال تصحيح المسار وتبيان ان الخدمة الصحية القائمة هي وقاية ومتابعة لحالة المريض وكذلك دور وقائي اكثر من علاجي .

والبرنامج وهو يسير وفق خطط الوزارة ويحقق نتائج فاقت التوقعات يحتاج الى تفهم اكثر ووعي متزامن مع طموح المسئولين في الاجهزة الطبية للوصول الى مستوى صحي جيد للمواطن .

فيحان الدعجاني

في حديث لـ . واس . بمناسبة انعقاد الدورة الثامنة لمجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب

الفايز ينوه بدور المملكة في مجال الشئون الاجتماعية وتنمية المجتمعات المحلية

الرياض - واس :

نوه معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد الفايز بتجارب المملكة في مجال الشئون الاجتماعية .

وقال معاليه ان ابرز ما حققته المملكة في هذا المجال تنمية المجتمعات المحلية عن طريق انشاء مجموعة من مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية في جميع مناطق المملكة الحضرية والريفية والبالغ عددها اثنين وعشرين مركزا .

■ الاستاذ محمد الفايز ■

واضاف في حديث لوكالة الانباء السعودية بمناسبة انعقاد الدورة الثامنة لمجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب التي تبدا في تونس اليوم الثلاثاء ان تجربة المملكة في هذا المجال التي بدا تطبيقها منذ ربع قرن تقريبا قد شهد بكفاءاتها الهيئات المختصة في الامم المتحدة وكثير من الجامعات الاوروبية .

واكد معالي الاستاذ محمد الفايز على اهمية المشاركة الاهلية مع المؤسسات الحكومية سواء بالجهود الذاتي او المادي في التنمية الاجتماعية .

واوضح ان اعتماد الاسلوب العلمي جعل تجارب المملكة في مجال الشئون الاجتماعية فعالة .

واوضح معاليه ان امام وزراء الشئون الاجتماعية العرب في الدورة الثامنة مجموعة من الموضوعات الهامة من ابرزها الصندوق العربي للعمل الاجتماعي .

وقال ان الصندوق العربي للعمل الاجتماعي تم انشاؤه في عام ١٩٨١م بموجب قرار مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب في دورته الثانية المنعقدة في تونس من ١ - ٤ ديسمبر ١٩٨١م .. وتحدد راسمال الصندوق بمبلغ مليون دولار امريكي تسددها الدول الاعضاء سنويا بنسبة انصبتها بموازنة الجامعة العربية .

واضاف معاليه ان الصندوق العربي للعمل الاجتماعي قد حقق الكثير من اهدافه التي انشىء من اجلها ومن اهمها تحويل ودعم المشروعات الاجتماعية التي يقرها مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب للدول الاعضاء وخاصة الاشد احتياجا واقل يسرا وقال ان الصندوق يقود بتطوير وتدريب القوى العاملة في المجال الاجتماعي وتامين العون الفني للمشروعات الاجتماعية بالاضافة الى دعم مؤسسات العمل الاجتماعي وتطويرها الى جانب تقديم المساعدة للدول الاعضاء في حالة الكوارث الطبيعية الطارئة

واضاف معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ان جدول اعمال مجلس وزراء الشئون الاجتماعية يتضمن ايضا بحث التدريب في مجال العمل الاجتماعي .

واردف معاليه قائلا ان مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب يهتم بالعنصر البشري وتطويره ورفع كفاءته وتزويده بالخبرات والتجارب التي تساعد على الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة .

واستطرد معاليه قائلا .. لقد اعدت الامانة الفنية اقتراحا يتضمن ايفاد بعض المسئولين عن العمل الاجتماعي بالدول الاعضاء الى بعض الدول العربية ذات السبق والخبرة الفنية في المجال الاجتماعي بهدف اكتساب وتبادل الخبرات والوقوف على التجارب الرائدة في هذا المجال .

واوضح معالي الاستاذ محمد الفايز ان مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب سيناقش في دورته الثامنة برنامج زيارات ميدانية للعاملين في قطاعات العمل الاجتماعي لاحدى الدول الاعضاء

واشار معاليه في هذا الصدد الى انه من المقترح تنظيم زيارات ميدانية بين الدول الاعضاء ومن المتوقع ان تغطي هذه الزيارات كافة نشاطات العمل الاجتماعي بشكل دوري في مجالات التخطيط الاجتماعي والتنمية الريفية والبحوث والدراسات الاجتماعية والصناعية اليدوية والاحداث الجانحين والعمل مع المسنين والمعوقين وغيرهم .

ووصف معاليه برنامج الزيارات الميدانية للعاملين في قطاعات العمل الاجتماعي بانه محاولة لزيادة التفاعل بين اجهزة العمل الاجتماعي المختصة في الدول الاعضاء .

وقال معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ان المجلس سيبحث كذلك التعاون مع منظمة الامم المتحدة للطفولة اليونسيف والعمل على تحقيق اقصى درجات التعاون بين الامانة العامة ومنظمة اليونسيف من اجل بلوغ مرحلة التكامل في البرامج التي ينفذها كلا الطرفين في المنطقة العربية للنهوض بالطفل العربي واوضاعه .

كما سيبحث المجلس موضوع المشاركة في المؤتمرات الدولية المتعلقة بالعمل الاجتماعي بهدف عرض وجهة النظر العربية تجاه الموضوعات المطروحة على جدول اعمالها ومن اهمها المؤتمر الدولي للمجلس الدولي للرعاية الاجتماعية والمؤتمرين الدوليين لمجالس الخدمة الاجتماعية والاخصائيين الاجتماعيين .

واوضح معالي الاستاذ محمد الفايز ان مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب سيبحث في اجتماعات دورته الثامنة وثيقة استراتيجية العمل الاجتماعي في الوطن العربي .. ووصف معاليه تلك الوثيقة بانها ثمرة طيبة من ثمار العمل العربي المشترك واسهمت في ارساء القواعد الفكرية النظرية للعمل الاجتماعي العربي وفتحت الطريق امام نظرية عربية للعمل الاجتماعي .

واشار معاليه الى ان الوثيقة قد اقرها وزراء العمل والشئون الاجتماعية في مؤتمرهم السادس الذي عقد في الرباط خلال شهر نوفمبر عام ١٩٧٩م .

وقال معاليه ان الوثيقة استهدفت تحديد المسار الامثل للعمل الاجتماعي العربي المشترك بحيث يكون هديا للعمل الاجتماعي في كل قطر من الاقطار العربية يؤخذ بها وفق ظروفه واوضاعه وقدراته مع التاكيد على ان هذه الاستراتيجية تشكل جزءا من استراتيجية التنمية الاجتماعية في القطاعات الاخرى كالتعليم والصحة والشباب وغيرها .

واضاف معاليه انه من الطبيعي ان تتكامل استراتيجية العمل الاجتماعي هذه مع غيرها من الاستراتيجيات الجزئية الاخرى لانجاز استراتيجية التنمية الاجتماعية الشاملة .

واستطرد معاليه قائلا ان استراتيجية العمل الاجتماعي تضمنت عددا من الاتجاهات الموضوعية ومن ابرزها تاكيد المنهج التكاملي بين العمل الاجتماعي والتنمية الاجتماعية وبين التنمية الاجتماعية والتنمية الاقتصادية في اطار من التنمية الشاملة بالاضافة الى تاكيد ان الانسان العربي هو محور العمل الاجتماعي وارادته وغايته وهو صانع التنمية ووسيلتها الاولى .

وقال معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ان الاتجاهات الموضوعية التي تضمنتها استراتيجية العمل الاجتماعي شملت ايضا تاكيد الاصالة العربية القائمة على العقيدة الاسلامية الغراء والتاريخ والتراث وتوجيه ادراكنا لحقيقة الوحدة الموضوعية بين ماضي امتنا وحاضرها ومستقبلها .

كما شملت تاكيد الدور الانماني للعمل الاجتماعي وتاكيد ضرورة اتباع الاسلوب العلمي لهذا العمل في مراحل تخطيطه وبرمجته بالاضافة الى التاكيد على ان العمل الاجتماعي موجه في مستواه القومي للانسان العربي كله وفي اطار كل بلد موجه لابناء ذلك البلد جميعهم الى جانب التاكيد على ضرورة المشاركة الاهلية في تنمية العمل الاجتماعي تصورا وتخطيطا وتنفيذا ومتابعة .

واشار معاليه الى ان الامانة العامة لجامعة الدول العربية تقوم باعداد برنامج تفصيلي سنوي للمعاونة في تنفيذ استراتيجية العمل الاجتماعي العربي ووضعه موضوع التنفيذ .

المختصون في هذا المجال على المستويين العربي والدولي وقد شهدت بكفاءة هذه التجربة الهيئات المختصة في الامم المتحدة والكثيرمن الجامعات الاوروبية التي نوهت بها .

وقال معاليه ان من ابرز ملامح تجربة المملكة في مجال الشئون الاجتماعية هي المشاركة الاهلية مع المؤسسات الحكومية سواء بالجهود الذاتي او المادي التي تعتمد على مبدا ونظرية التنمية المتكاملة والتنمية

واوضح معالي الاستاذ محمد الفايز ان للمملكة تجارب عديدة ومتميزة في مجال الشئون الاجتماعية ومن ابرزها تجربتها في تنمية المجتمعات المحلية التي بدات مسيرتها منذ ربع قرن تقريبا وتعتمد على انشاء مجموعة من مراكز التنمية والخدمة الاجتماعية في جميع مناطق المملكة الحضرية والريفية والبالغ عددها ٢٢ مركزا .

واشار معاليه الى ان هذه التجربة سبق عرضها على مجلس وزراء الشئون الاجتماعية العرب ويعلم بها المختصون في هذا المجال على المستويين العربي والدولي وقد شهدت بكفاءة هذه التجربة الهيئات المختصة في الامم المتحدة والكثيرمن الجامعات الاوروبية التي نوهت بها .

وقال معاليه ان من ابرز ملامح تجربة المملكة في مجال الشئون الاجتماعية هي المشاركة الاهلية مع المؤسسات الحكومية سواء بالجهود الذاتي او المادي التي تعتمد على مبدا ونظرية التنمية المتكاملة والتنمية الشامله حيث يشارك في تنميه المجتمعات المحلية عدد من الوزارات المختصة مثل الصحة والزراعة والمعارف والعمل والشئون الاجتماعية في اطار التنمية المتكاملة والشاملة .

واضاف معاليه ان من ابرز ملامح تجربة المملكة في الشئون الاجتماعية كذلك مشاركة الاهالي في عمليات التنمية بما يؤدي الى الاهتمام بها ومؤازرتها الامر الذي يجعلها اكثر ثباتا واعم فائدة .

واوضح معاليه ان اعتماد الاسلوب العلمي جعل للتجربة السعودية تاثيرها الملموس

واضاف معاليه قائلا .. انه من اجل تحقيق ذلك فقد انشىء مركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية بالتعاون مع البرنامج الانمائي للامم المتحدة من اجل اعداد الكوادر اللازمة لهذه التجربة وكذلك لحاجة بعض الدوائر الحكومية من كوادر تعمل في الحقول الاجتماعية .

احداث مصورة



■ خادم الحرمين الشريفين في استقبال العاهل الاردني امس بالرياض



■ سمو ولي العهد يصافح الملك حسين



السيد محمد عثمان الميرغني والوفد المرافق يزور المركز العربي للدراسات الامنية

■ جورباتشوف يجتمع مع تاتشر في لندن وهو في طريقه لواشنطن . الصور من واس



رسالة عن مستشفى الولادة والأطفال بالدمام ـ والدكتور عبدالإله النافع يجيب

كل منا يعرف الخدمات المتطورة التي تقدمها مستشفيات المملكة الحبيبة عامة ومستشفيات المنطقة ومستوصفاتها خاصة وهذا طبعا دليل على اهتمام المسئولين بالوزارة وبمديرية الشئون الصحية بالشرقية التي تتابع اعمال وخدمات هذه المستشفيات والمستوصفات وكل هذا بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة التي تعمل كل مافي وسعها في تذليل العقبات التي تعترض طريق تقدم هذه المستشفيات ولكن لدي ملاحظة واريد طرحها عبر صفحتكم العزيزه وهي انه في احد الايام ذهبت بزوجتي الى مستشفى الولادة والاطفال بالدمام وكان ذلك في الساعة الثالثة والنصف عصراً لعمل بعض الفحوصات وقد جلست زوجتي بالعيادات الخارجية بالمستشفى المذكور حتى انتهى دوام العيادات وهو الساعة السادسة والنصف مساءاً دون حصولها على الدخول على الطبيب للكشف والعلاج وقد سالت زوجتي المرضه التي تكتب الوصفات عن السبب حيث انتهى دوام العيادة ولم تدخل على الطبيب المختص فردت عليها بان الطبيب بهذه العياده لايقبل ادخال اكثر من ٢٠ حالة وكان رقم زوجتي ٢٥ والمرضه كاتبة الوصفات كتبت اكثر من ٢٠ اسماً ولم تبلغ المراجعات بان الطبيب لايقبل اكثر من ٢٠ حالة وقد خرجت زوجتي من العيادات المذكوره بدون علاج . اضافة الى الانتظار الطويل وبدون نتيجة وفي نظري ان العيادات الخارجية نساء واطفال تحتاج الى بعض التنظيم الذي ينظم دخول المراجعات تبدأ من كاتبة الوصفات وتنتهي بدخول المراجعه للطبيب واخذ العلاج لان طريقتهم الحالية غير مجديه .

وتعمل على تعطيل الطرفين الزوج والزوجه واطفالهما الذين يمرحون بين العيادات المذكوره وبين صالة الانتظار للرجال كما اتساءل عن زوجات المقيمين ممن يراجعن هذه العيادات سواءاً اكان ازواجهن يعملون في الادارات الحكومية الذي يسمح لهم النظام بالعلاج او يعملون في القطاع الخاص ويحضرون زوجاتهم وابنائهم ويفترض ان ادارة المستشفى المذكور بعد التنسيق مع المديرية العامة للشئون الصحية والجوازات تعمل على ترتيب ذلك بحيث يكون اي شخص يعمل في القطاع الخاص ويرغب باحضار زوجته وابنائه تتكفل بعلاجهم المؤسسة والشركة التي يعمل بها .

سعد محمد الشهراني

[المسئول يجيب]

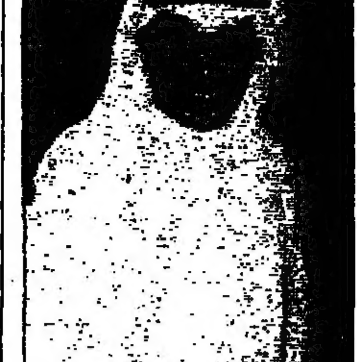
المكرم/المشرف على صفحة اليوم والناس بجريدة اليوم .. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

اشارة الى خطاب المواطن سعد محمد الشهراني حول ملاحظاته على زيارته لعيادات النساء في مستشفى الولادة والاطفال نود الاشارة الى ان العيادات تستقبل يومياً ٤٠٠ مراجعة يشتكين من امراض نسائية مختلفة او حوامل ياتين لمتابعة الحمل . وان الاطباء العاملين في اقسام النساء موزعون على ساعات العمل باليوم والليلة بما يكفل الحفاظ على مستوى العناية الطبية المقدمة للمريض ، وحسب الجدول يكون هناك عدد محدد من الاطباء في العيادة يشتغلون لساعات محددة حسب النظام هي ٦ ساعات في الصباح وثلاث ساعات في المساء ويتم تحديد عدد المرضى الذين يستطيع الكشف عليهم بـ ٢٠ مريضة لكل ٣ ساعات ، وذلك حتى تاخذ المريضه حقها من العناية والاهتمام والعلاج . ولهذا فان كاتبات الاستقبال لايسجلن إلا العدد الذي يستطيع الاطباء الكشف عليه خلال ساعات العمل حتى لاتسجل مريضة وتنتظر عدة ساعات ثم يتعذر الكشف عليها .

اما من تاتي زيادة على العدد الممكن فحصه فان كانت حالتها المرضية شديدة فإنها بوسعها مراجعة الاسعاف اما الحالات العادية غير الاسعاف فتراجع باليوم التالي .

اما عن طول وقت الانتظار فان المراجعات ياتين جميعاً وباعداد كبيرة جداً قبل بدء الدوام وقد خصص للعيادات في اي وقت تسعة اطباء ، والانتظار اجمالاً ظاهرة عالمية تجدها في المستشفيات العامة والخاصة على حد سواء ، ولا نجد من حل ناجح لهذه الظاهرة إلا باحلال نظام المواعيد محل الانتظار وقد بدانا بذلك جزئياً حيث تستطيع المريضة الاتصال هاتفياً والحجز بموعد .



● د. عبدالإله النافع ●

اما عن معالجة غير السعوديين بالمستشفى فان حكومة خادم الحرمين الشريفين كفلت لكل مقيم على ارضها من الحقوق مايكفل الحياة الكريمة وعلى راس تلك الحقوق الخدمات الصحية المجانية للعوائل والاطفال . ويجري حالياً تطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية بالدمام ذلك البرنامج الذي نامل ان يعين المواطن ويقدم له احسن خدمة بلا عناء .. والله الموفق .. ولكم تحياتي .

مدير مستشفى الولادة والاطفال بالدمام
الدكتور/عبدالاله النافع

صيد الكاميرا



● لم تال الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية جهداً في سبيل ايصال التيار الكهربائي الى قرى ومدن المنطقة الجنوبية وعدسة « اليوم » كانت على طريق خميس مشيط بنجران وبالتحديد في قرية القرحاء وكانت هذه اللقطة لاحد اعمدة النقل بجهد ٣٢ كيلو فولت ولو امعنت النظر في هذا العمود فستلاحظ بان هناك ميولًا قد حدث في قاعدة الاسلاك وانها قد ربطت باسلاك من الممكن ان تنقطع في اي لحظة وتصوروا الخسائر ـ لاسمح الله ـ لو لامس هذا الضغط العالي المباني المجاورة .. السؤال الى الموحدة « متى ستثبت القاعدة » ؟ .. عسى ذلك قريب ؟؟ !

محمد عطيف

لافتة من المستشفى المركزي بالدمام

● اخي المراجع .. اخي الزائر :

اعتباراً من يوم ١٤٠٨/٤/١٤هـ قامت ادارة المستشفى المركزي بالدمام باجراء بعض التوسعات والترميمات الداخلية للعيادات الخارجية بالمستشفى ولمدة ستة اشهر من تاريخه .

الأمل. الا تكون هذه الاصلاحات سبباً باي ازعاج علماً ان العيادات تستقبل المراجعين لها لتقديم الخدمات العلاجية اللازمة مع تمنياتنا للجميع بالصحة والعافية على الدوام .. وشكراً لتعاونكم معنا .

مع تحيات
ادارة العلاقات العامة
بمستشفى الدمام المركزي

الطالبات المنتسبات يفكرن بالسكن اكثر من الامتحانات !!

سعادة مدير عام جامعة الامام محمد ابن سعود الإسلامية الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

نحن اولياء امور الطالبات المنتسبات من خارج مدينة الرياض حيث ان الجامعة كانت توفر السكن للطالبات في الاعوام السابقة الا انها في الاعوام الثلاثة الاخيرة لم توفر لهن سكناً وكما تعلمون ان عدم توفر سكن للطالبات قد يحول بين الطالبة واكمال تعليمها وذلك لانها تضطر الى ترك الدراسة حيث لا يمكن لولي امرها مرافقتها وذلك لكون ولي امر الطالبة موظفا او لديه اختبارات في المدارس الليلية والجامعات بالنسبة للمنتسبين .

ولعل عدم توفر السكن للطالبات القادمات من خارج مدينة الرياض يجعل البعض من الطالبات المنتسبات من خارج الرياض لن يتقدمن للاختبار حيث ان اولياء امورهن لديهم اختبارات واعمال اخرى ونحن نرجو من الله ان نجد حلا لهذه المشكلة وهي توفير السكن المناسب للطالبات اثناء تقديمهن الامتحانات والله من وراء القصد .

عن اولياء امور الطالبات
علي سالم العجمي
مدينة الجبيل الصناعي

الى امانة مدينة الدمام :

قمتم بتطوير هذا السوق لكن ماذا يجري خارجه ؟



لاأحد ينكر الجهود المشكورة التي تبذلها امانة مدينة الدمام في جميع المجالات من محافظة على نظافة المدينة وتجميلها وتوفير الخدمات وبشكل خاص المتعلقة بصحة المواطن. ولكن هناك نقطة يبدو ان الامانة لم تصلها بعد ولم تطلع عليها. الا وهي الطريقة البدائية التي يتم فيها بيع الاسماك خلف فندق الدمام ـ اوبري ـ اذ لاتتوفر في ذلك المكان اية اشتراطات صحية ويتم عرض الاسماك وبيعها على ـ خيشة او حصيرة .. كما يتم تنظيف الاسماك ورمي مخلفاتها في نفس الموقع .

لقد قامت الامانة مشكورة بتطوير سوق السمك في الدمام. فهل نطمع بمراقبة مايجري خارج السوق. وليس ذلك على المخلصين بكثير .

محمد أحمد عبدالله

لي هذه الملاحظات .. ويبقى تجاوبكم هو الأمل !!

عبر صفحة « اليوم والناس » بهذه الجريدة اكتب عن بعض الملاحظات والاقتراحات الى امانة مدينة الدمام واتطلع بامل الى الاستجابة المامولة من قبل الاقسام المختصة بالامانة واليهم نقول .

اولا ـ القادم من الرياض او من طريق الجبيل وابو حدرية يلاحظ عدم التنظيم عند اصحاب المحلات التجارية الواقعة في مدخل الدمام الغربي ـ شارع ابن خلدون قبل جسر الجبيل وارى انه لو عمل تشجير ومواقف لمدخل ومخرج السيارات لاعطى صورة افضل عن هذا المدخل !

ثانيا ـ الوصلة الواقعة بعد شارع ٤٢ المؤدية لشارع المزارع بحاجة الى سفلتة ورصف كما ان هناك مباني قديمة بهذه الجهة تنتظر لفتة اهتمام ايجابية حولها .

ثالثا ـ بعض اصحاب البناشر نجدهم لا يهتمون بالنظافة امام محلاتهم حيث انهم يعملون واجهة المحل من خشب !

رابعا ـ محطات الوقود البعض منها تجدها متساوية مع الشارع لعدم وجود ارصفة لها من الجانبين وكمثال على ذلك المحطة الموجودة بالقرب من مبنى قسم رخص السير القديم بمرور الدمام وعند خروج السيارات الى الشارع يحدث الارتباك والازدحام .

خامسا ـ هناك وصلة امام فرع ديوان الخدمة المدنية بالشرقية يلاحظ انخفاض السفلتة بها عند الاشارات الوسطية على الشارع الاول عن بقية الشارع لانها لم تسفلت مع نفس الشارع .

سادسا ـ في شارع الامير منصور وبالتحديد الجزء الواقع ما بين دوار سكة الحديد الى مبنى البريد يحتاج الى اعادة نظر لوجود طبقة اسفلتية قديمة .. ايضا الشارع نفسه ضيق وتوسعته ضرورة قبل ان تكون رغبة .

سابعا ـ يلاحظ وجود اراض فضاء بدون تسوير والاهمال من اصحاب هذه الاراضي الذين لايكلفون انفسهم عناء وضع حاجز او سور لها كما انهم مع الاسف ليسوا على استعداد لتنظيف هذه الاراضي المكشوفة من المخلفات وبقايا النفايات وحتى الذين قاموا بالتسوير نجد ان اجزاء من السور قد تهدم لعدم بنائه بالاسمنت المسلح والمطلوب المتابعة من قسم المتابعة .

محمد سعيد العبدالله

مع بريد اليوم والناس

● الاخت العنود عبدالعزيز

نحترم ماورد برسالتك لكن بمتابعة الصفحة للموضوع الوارد بالرسالة اتضح ان الاسم المدون بها ليس موجودا ضمن منسوبات مدارس منطقة الجبيل للمرحلة الابتدائية ولعدم وجود الاسم الصريح تعتذر نشر الرسالة وشكرا .

● الاخوان ابراهيم هادي الزيادي ـ راشد عبدالرحمن القناص

ماورد برسالتكما سبق مناقشته اكثر من مرة وبانتظار رسائل اخرى ولكما التقدير .

● الاخ محمد المبيريك .

شكرا لاهتمامك ويمكنك التقدم مباشرة الى القسم المختص ببلدية منطقة الاحساء بخصوص المحل التجاري المذكور برسالتك وستجد ان شاء الله كل تجاوب واهتمام .

ردود المسئولين

المدرسة الابتدائية برحيمه :

جار ترسية البناء حالياً

سعادة/رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

ايماء للتلكس الذي ورد في جريدتكم بعددها رقم ٥٢٨٣ الصادر يوم الاربعاء ١٤٠٨/٤/١١هـ حول المدرسة الابتدائية برحيمه

يسرني ان افيدكم والاخ السائل بان مبنى هذه المدرسه قد تم طرح استكماله منذ شهر .. وجار ترسية بنائه حاليا .

هذا ولكم اصدق تحيات .

مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية
د/سعيد عطيه ابوعالي

المعهد الصحي الثانوي للبنات بالاحساء موقعه ممتاز وعدد المتقدمات كبير

● د/توفيق العوهلي ●

سعادة/رئيس تحرير جريدة اليوم .. المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

ردا على مانشر في جريدتكم الغراء وذلك بالعدد (٥٢٧٣) وتاريخ ١٤٠٨/٤/١هـ صفحة ٤ بعنوان (تلكس عن المعهد الصحي الثانوي للبنات بالاحساء) .. بقلم وعود اليامي افيدكم بالاتي :

١ ـ تعلمون بان لكل معهد او جامعه او مدرسة في اي موقع طاقة استيعابية لاتستطيع تجاوزها إلا بعد دراسة .

٢ ـ هذه السنه الاولى التي يصل فيها عدد المتقدمات للمعهد هذا العام ١٤٠٨هـ الى عدد كبير وهذا يبشر بالخير .

٣ ـ كما ان اماكن التدريب لها طاقة استيعابية محدده .

٤ ـ ان المعهد الصحي بالاحساء في موقع ممتاز ضمن مباني المستشفى ومجهز بجميع مستلزمات التعليم من وسائل تعليمية ومعدات ومجسمات وكتب .. الخ .

٥ ـ اضافة الى ان الادارة العامة للمعاهد الصحية بوزارة الصحة تتابع المعاهد وتدرس باستمرار السعي لقبول اعداد اكثر وكلما كانت الحاجه الى توسعته لاتتوانى في تحقيقها لتعم الفائدة واتاحة الفرصة لاكبر عدد في مزاولة مهنة التمريض في بلادنا الحبيبة .

هذا للاحاطه .. مع شكرنا للمواطنه الكريمه على اهتمامها .. مع اطيب تحياتي

مساعد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية
د/توفيق ايوب العوهلي

● في حي الجلوية بالدمام وبالتحديد عند المدرسة الاهلية ـ شارع تايوتا ـ وكذلك عند مدرسة قتيبة بن مسلم بمخطط ٩١ . توجد مطبات اصطناعية وكمواطن اتفق مع الذين ينظرون الى ان وجود هذه المطبات لايخدم الغرض الذي وجدت من اجله وسلبياتها تزيد على ايجابياتها فهي تسبب الضرر للسيارة والضيق لصاحبها وكثير من المطبات تعتبر اسرع وسيلة لذهاب السيارة الى ورشة الاصلاح .

عموما المطبات الموجودة في الاماكن المنوه عنها اعلاه مرتفعة اكثر مما يجب والاكثر ضررا انها غير ـ مطلية ـ مما يربك اصحاب السيارات ليلا .

لذا فان الحل المناسب هو ازالة هذه المطبات واستبدالها بالاضاءة الارضية بما يسمى « بعيون القطط » واذا تعذر ذلك فعلى الاقل العمل على طلاء المطبات ـ فسفوريا ـ ليمكن لقائد السيارة الرؤية بشكل اوضح وعدم الوقوع في « فخ المطبات » .

عبدالله محمد العبيد

الدمام تزداد خضرة

●كتب فيحان الدعجاني

يحتل التشجير وزيادة المسطحات الخضراء اولوية خاصة في اهتمامات امانة مدينة الدمام لخلق اجواء مناسبة لمواجهة الظروف الجوية وازدياد مشاكل التلوث التي يعيشها العالم وكذلك المساهمة في تجميل المدن وتحسين مظهرها العام إضافة الى ماتشيعه الخضرة بوجه عام من الراحة والهدوء للمواطن.

ويقول المهندس عبدالهادي القحطاني مدير ادارة الزراعة بالامانة ان برامج الزراعة تسير وفق برامج مرسومة وتشمل اعمال الزراعة وصيانة الحدائق والمنتزهات العامة والتوجية الفني للعمليات الزراعية وتنسيق الحدائق وتجميلها بالزهور والورود المتنوعة على مدار السنة بالاضافة الى اهتمام بملاعب الاطفال واسوار المباني.

وقد شهدت مدن المنطقة تحولا كبيرا في زيادة المساحة الخضراء وانتشار الاشجار بشكل ملحوظ في الميادين والشوارع العامة ومداخل المدن وتحولت مدن المنطقة الى رداء اخضر بالرغم من الظروف المناخية التي تواجة الزراعة المتمثلة في افتقار التربة الزراعية للمواد الغذائية والعوامل الجوية وارتفاع درجة الحرارة بالمنطقة وارتفاع نسبة الملوحة في المواد المائية وتم التغلب على المشكلة الاولى من خلال اختبار الاسمدة المناسبة عضوية كانت او كيميائية وتم هذا الاختبار بعد تجارب علمية عديدة للوصول الى الحلول المناسبة ومنها تغيير التربة بالكامل في بعض المواقع لتصبح صالحة للزراعة.

وتم حل المشاكل الاخرى بانتخاب الاشجار التي تستطيع ان تنمو في الاجواء مرتفعة الحرارة والرطوبة كما انها تقاوم الملوحة في نفس الوقت.

ويتم اختيار الاشجار التي تلائم الظروف البيئية بالمنطقة وقد نجحت زراعة اشجار فيكس اللاتريا واللوز الهندي والبار كنسونيا والبرسوبس والسدر والكينا والنخيل البلدي ونخيل الوشنطونيا وفي الدمام بلغت مساحة المسطحات الخضراء مليونين ومائتي الف متر مربع وبها اكثر من ١٥٠ حديقة مزودة بكافة التجهيزات اللازمة.

وقد بلغت المساحة الاجمالية المزروعة اربعة ملايين متر مربع كما وصل عدد الاشجار والشجيرات الى حوالي مليوني شجرة وشجيرة.

ولاتتوقف الجهود عند هذا الحد بل تساهم ادارة الزراعة في تقديم الاستشارات الفنية والمجهودات العملية للمواطنين الراغبين في اقامة حدائق منزلية في منازلهم بالاضافة الى تقديم الاشجار والشجيرات المتنوعة اضافة الى الرمل والسماد لهم.

وقد تم لاول مرة ادخال نظام الري الآلي « الاوتوماتيكي» في الحدائق حيث تم تزويد حديقتين بهذا النظام وله مردودات ايجابية تتمثل في ترشيد استهلاك المياه والتقليل من الايدي العاملة وضمان توزيع المياه بكميات متساوية.

برامج تلفزيون الدمام .. جميلة .. متألقة

..داب تلفزيون الدمام على تقديم برامج شعبية حية وكلها بلا استثناء جميلة وشيقة..فالشباب من معدين ومذيعين وفنيين ومنتجين واداريين يقدمون لمسات حلوة وخاصة الفنيين جهودهم واضحة وراقية..والبرامج التي يقدمها التلفزيون مثل على شاطىء الخليج (مزيد السبيعي) الشباب والمستقبل (سعيد اليامي) عالم المراة(نهى الناظر) صور من الماضي (محمد مبارك الدوسري) الطب والحياة (د. زهير السباعي) واستراحة الخميس كلها برامج جميلة وتعطى شعورا للمشاهد بأن هناك شبابا يعملون للتفوق ولا شك ان وراء نجاح هذه البرامج سرا او اسرارا... ولكن السر الوحيد هو الاخلاص في العمل.



مزيد السبيعي على الجسر يطل على شاطىء الخليج.

معهد العالم العربي في باريس

جسر التواصل الثقافي بين العرب والفرنسيين

المعهد يساهم في إبراز الدور العربي في تكوين الحضارة الانسانية

كتب ـ محمد الدحيم .

يشكل معهد العالم العربي والذي افتتح في الايام الماضية في باريس علامة مضيئة على طريق العلاقات العربية الفرنسية وفي حديث قصير مع رئيس المعهد السيد بول كارتون اثناء زيارته للمملكة عندما شارك في ندوة العلاقات الفرنسية العربية التي نظمتها مؤسسة الملك فيصل الخيرية قال السيد بول كارتون

تاسس معهد العالم العربي في عام ١٩٨٠م لتعريف الجمهور الفرنسي والاوروبي بالثقافة العربية ولابراز الدور العربي في تكوين الحضارة الانسانية لتنمية الحوار الثقافي بين الشرق والغرب .

واضاف ان هذا المعهد اسسته فرنسا وعشرون دولة عربية هي . المملكة العربية السعودية . الكويت . العراق . البحرين . قطر . الامارات العربية . سلطنة عمان .

السودان . اليمن الديمقراطية . الجمهورية العربية اليمنية . الاردن . لبنان . سوريا . جيبوتي . الصومال . ليبيا . تونس . الجزائر . المغرب . موريتانيا

الجدير بالذكر ان السيد بول كارتون ـ فرنسي ـ من مواليد تركيا ١٩٢٠م وهو دبلوماسي قديم وقد عمل في عدد من الدول العربية هي بالترتيب الزمني ملحق بالقنصلية في المغرب ١٩٤٧م سكرتير ثان في عمان ١٩٥١م سكرتير ثان في جدة ١٩٥٥م قائم باعمال السفارة بجدة ١٩٥٥م سكرتير ثان في الخرطوم ١٩٥٦م قنصل عام مساعد في مراكش ١٩٥٨م قنصل عام في عدن ١٩٥٩م قنصل عام في الكويت

١٩٦٧م قائم بالاعمال في الكويت ١٩٦٨م سفير فوق العادة ومفوض لدى الكويت يوليو ١٩٦٨م سفير فوق العادة ـ ومفوض لدى دولة البحرين ودولة قطر والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان

. من خلال مركزه بالكويت . ١٩٧٢م مدير وامين صندوق معهد العالم العربي ١٩٨٠م رئيس جمعية فرنسا والمملكة العربية السعودية من عام ١٩٧٩ ـ ١٩٨٣م وفي يونيو ١٩٨٦م اصبح رئيسا لمعهد العالم العربي

ويقع معهد العالم العربي على ضفاف نهر السين قبالة جزيرة سان لويس ويهدف الى تشجيع التعاون بين فرنسا والعالم العربي خاصة في ميادين العلوم والتقنيات مساهمة بذلك في تنمية العلاقات بين الوطن العربي واوروبا ويعد المعهد احد المشاريع الكبرى التي تعطي صورة صحيحة للحضارة والثقافة العربية للشعب الفرنسي .

ويوجد في المعهد متحف يرمي الى تعريف الجمهور على العالم العربي والحضارة العربية ـ الاسلامية بعرض مراحل التطور التاريخي والانجازات الفنية وكذلك السمات الاجتماعية المميزة . ولا يكتفي متحف الفن بعرض اعمال تتراوح بين القرن الثامن عشر والقرن العشرين وانما يشتمل كذلك على اعمال فنية معاصرة تشهد على الاتجاهات الراهنة للتنمية الخلاقة العربية ويعرض متحف الحضارة القيم الثقافية وكذلك التنظيم الاقتصادي والاجتماعي للبلدان العربية .

كما يشتمل المعهد على مكتبة موسوعية تشتمل على كل ما ينشر حول العالم العربي وبفضل نظم المعلومات فان المكتبة توفر للجمهور امكانيات ابحاث واسعة بواسطة الكمبيوتر وذلك سواء بالفرنسية او العربية او الانجليزية .

أخبار المجتمع

المرشد مديراً

■ تم تعيين خالد سعد المرشد مديرا لمكتب مدير عام المنطقة الشرقية للاتصالات .. المرشد من الكفاءات الشابة .

مولودة

■ رزق السيد عباس احمد ال طالب الموظف باستعلامات الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية بمولودة سماها « زينب » .

عودة

■ السيد سامي تقي الخميس من منسوبي فرع صندوق التنمية العقارية بالمنطقة الشرقية عاد لمباشرة عمله بعد انتهاء اجازته السنوية التي قضاها داخل المملكة .

توأم

■ رزق الاستاذ سعد عبدالله القشام وكيل مدرسة الامين المتوسطة بالدمام بطفلتين توام سماهما ابرار وافنان .. مبروك .

■ السيد يوسف احمد اليوسف مدير ادارة العلاقات العامة بالشركة السعودية للنقل الجماعي بالمنطقة الشرقية انهى مؤخرا بتفوق دورة تدريبية في مجال العلاقات العامة بغرفة تجارة الشرقية .

■ عاد الى البلاد قادما من جمهورية مصر العربية السيد عواض القرني بعد اجراء بعض الفحوصات الطبية هناك .

■ السيد عبداللطيف عبدالله العليان من منسوبي شركة الزيت العربية الامريكية يغادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية حيث يقضي جزءا من اجازته السنوية هناك .

■ رزق المهندس عبدالعزيز منصور البابطين رئيس قسم المباني بالمديريه العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بمولودة سماها سارا .. مبروك .

■ خالد المرشد ■

■ عباس ال طالب ■

■ سامي الخميس ■

■ سعد القشام ■

■ عبداللطيف العليان ■

■ عبدالعزيز البابطين ■

المجتمع الاسلامي وحقوق الانسان

صدر حديثا العدد ٦٢ من سلسلة كتاب دعوة الحق التي تصدر عن ادارة الصحافة والنشر برابطة العالم الاسلامي بعنوان .

المجتمع الاسلامي وحقوق الانسان تاليف الدكتور محمد الصادق عفيفي وقد جاء الكتيب في مائة وستين صفحة تضمن مقدمة وتمهيدا وعشرة فصول .

والملاحظ على هذا البحث ان الباحث قد سلك فيه مسلك الاهتداء بكتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم في دراسة مقارنة بين الحقوق في الشريعة الاسلامية وبينها في الاعلان العالمي لحقوق الانسان .

كما اعتمد الباحث في دراسته على التحليل القائم على الحجة والبرهان النقلي والدليل العقلي .

وقد جاء هذا البحث دون غيره شاملا مستوعبا لجميع جوانب الحقوق الانسانية بعيدا عن الاقليمية او الايجاز او الاختصار او تناول بعض الجوانب وترك بعضها فكان هذا البحث ترجمة صادقة وموضوعية للقضايا الانسانية التي كثر الحديث حولها .

الصيدليات المناوبة هذه الليلة في مدن الشرقية والاحساء

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠

● الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٤

● الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١

● الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤

● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨

● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦

● القطيف : صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦

● الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧

● الاحساء : صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦

الدمام صيدلية اسامه ش الملك خالد هاتف ٨٣٣٥٤٠٧

الدمام صيدلية السلامه ش المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠

الخبر صيدلية البترجي ش الامير محمد هاتف ٨٦٤١٧٢٢

رحيمه صيدلية رحيمه ش رقم ٥٠ هاتف ٦٦٧٤٨٢٧

سيهات صيدلية الشعب ش البحر هاتف ٨٥٤٣٧٢٤

صفوى صيدلية العلوي ش الملك خالد هاتف ٦٦٤٠٥٢٢

الثقبة صيدلية المنار ش جدة هاتف ٨٦٤٨١٢٥

الجبيل صيدلية الجريد ش جدة هاتف ٦٣١١٠٩٦

بقيق صيدلية الزهراء ش الملك خالد هاتف ٥٦٦٠٦٣١

القطيف صيدلية الحرمين شارع الامام علي هاتف ٨٥٤١٩٦٠

حفر الباطن صيدلية العبيران حي الفيصلية ابو معز

الهفوف صيدلية النجاح ش الملك خالد هاتف ٥٨٢٦٢٧٠

المبرز صيدلية العطيه ش المسعودي هاتف ٥٨٦٨٠٨٨

أجهزة الصيانة

الدمام ٨٢٧٥٢٢٢ الخبر ٨٦٤٢٩٣٠ ـ ٨٦٤٠٨٩٥ ـ ٨٩٥٠٩١٧ ، الاحساء ٥٨٦٦٩٣٣ ـ ٥٨٢١٣٨٨ ـ ٥٨٢١٣٦٣ ، رحيمة ٦٦٧١٩٩٦ ، بقيق ٥٦٦٣٩٨٢ ـ ٥٦٦١٢٦١ ، الجبيل ٣٦١٢٠٩٢ ، القطيف ٨٥٥٥٧٥١ ـ ٨٥٥٣١٢١ ، سيهات ٨٥٠٠٣٣٦ ـ ٨٥٦٢٩٣٧ ، الخفجي ٧٦٦٢٨٩٢ ، صفوى ٦٦٤٢٧٧٦ ـ ٦٦٤٣١٥٧

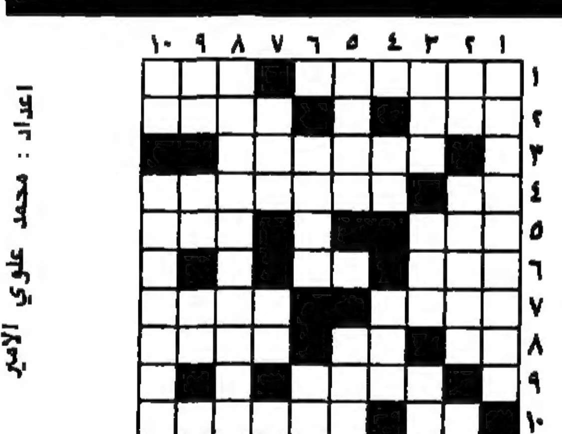
اعطال الكهرباء

الدمام ٨٣٣٣٤٤٤ ، الخبر ٨٦٤٢٥٥٠ ، القطيف ٨٥٥١٤٦٤ ، تاروت ٨٢٤٠٠١٠ ، صفوى ٦٦٤٠٤٥٤ ، الجبيل ٣٦١٣٣٦٥ ، ابقيق ٥٦٦١٠٤٨ ، الاحساء ٥٨٢١٠٦١

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٢٣	٦.١٦	١٢.١٢	٣.١٨	٥.٤٠	٧.١٠
	غ	١١.٤٥	١.٠٨	٦.٣٤	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٢٨	٦.٥٣	١٢.١٣	٣.١٤	٥.٣٥	٧.٠٥
	غ	١١.٥٥	١.٢٠	٦.٤٠	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٥٩	٦.٢٥	١١.٤٥	٢.٤٥	٥.٠٥	٦.٣٥
	غ	١١.٥٥	١.٢١	٦.٤١	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٤٨	٦.١٥	١١.٣١	٢.٢٨	٤.٤٩	٦.١٩
	غ	١٢.٠٠	١.٢٧	٦.٤٣	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.١٢	٦.٣٩	١١.٥٦	٢.٥٣	٥.١٣	٦.٤٣
	غ	١٢.٠٠	١.٢٧	٦.٤٤	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٤٥	٧.١٣	١٢.٢٥	٣.١٩	٥.٣٨	٧.٠٨
	غ	١٢.٠٨	١.٣٦	٦.٤٨	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٣٠	٧.٠١	١٢.٠٧	٢.٥٥	٥.١٥	٦.٤٥
	غ	١٢.١٦	١.٤٧	٦.٥٣	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.٠٧	٦.٢٩	١٢.٠٢	٣.١٢	٥.٣٥	٧.٠٥
	غ	١١.٣٣	١٢.٥٥	٦.٢٨	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٠٥	٦.٢٧	١٢.٠١	٣.١٣	٥.٣٧	٧.٠٧
	غ	١١.٣٩	١٢.٥١	٦.٢٥	٩.٣٧	١٢.٠٠	١.٣٠

الكلمات المتقاطعة



اعداد : محمد علوي الامير

افقيا :

١ ـ من اسماء الله الحسنى ـ والدي .

٢ ـ من انواع الصواريخ الروسية ـ منصف .

٣ ـ اسم علم مذكر + حرف جزم .

٤ ـ احد الوالدين ـ من القارات .

٥ ـ ضروري ـ حرف ابجدي .

٦ ـ متشابهة ـ مادة قاتلة .

٧ ـ افر « معكوسة » ـ شاكر « معكوسة » .

٨ ـ ½ اهدى ـ احد الوالدين « معكوسة » ـ من الاحجار الكريمة « معكوسة » .

٩ ـ ام اسماعيل عليه السلام .

١٠ ـ حرف جر ـ مجلة شهرية .

رأسيا :

١ ـ عاصمة اسيوية .

٢ ـ حرف نفي ـ شطارة أو أجادة .

٣ ـ من اقارب ـ ضروري ـ ضمير .

٤ ـ متشابهان ـ رفض .

٥ ـ من الانبياء ـ من جبال المملكة .

٦ ـ متشابهان ـ جدها في « ليرة » .

٧ ـ حرف جر ـ ½ درع

٨ ـ متشابهان + شجاع + مهرب .

٩ ـ حيوان قطبي ـ للمنادى ـ ½ اراد .

١٠ ـ خاصتي « معكوسة » ـ ميناء كويتي .

خدمات صحية

بيان بارقام هواتف السنترالات بالمستشفيات وبعض المراكز الصحية بصحة الشرقية

١ ـ مستشفى الدمام المركزي ـ ٨٤٢٢٢٥٥

٢ ـ مستشفى الولادة والاطفال بالدمام ـ ٨٤٣٢٢٢٣

٣ ـ مستشفى القطيف العام ـ ٨٥٥١٥٣٠

٤ ـ مستشفى الخبر الحكومي ـ ٨٩٨٥٤٣١

٥ ـ مستشفى الجبيل ـ ٣٦١٢٧٤٠

٦ ـ مستشفى حفر الباطن الجديد ـ ٧٢٢١٤٦٥ ـ ٠٣

٧ ـ مستشفى الظهران العام ـ ٨٩١٧٢٩٠

٨ ـ مستشفى الصدر بالدمام ـ ٨٢٦٢٢٤٣

٩ ـ مستشفى الامل بالدمام ـ ٨٤٣٤١٦٦

١٠ ـ مستشفى الملك فهد بالهفوف ـ ٥٨٢٣٣٣٠

١١ ـ مستشفى الصحة النفسية بالهفوف ـ ٥٨٦٩٢٥٢

١٢ ـ مركز مكافحة الاسهال ـ ٨٤٣٤٠٢٨

١٣ ـ المختبر الاقليمي ـ ٨٤٣١٠٢١ ـ بنك الدم ـ ٨٤٣٤٠٠٣

١٤ ـ مركز محجر صحي مطار الظهران ـ ٨٧٩٣٢٢٨

١٥ ـ محجر صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ـ ٨٥٧٢٢٤٩

١٦ ـ المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات ـ ٨٤٢٩٤٤٢

١٧ ـ عيادة مكافحة التدخين بالدمام ـ ٨٢٦٢٥١٠

حركة الطيران

اقلاع

رقم الرحلة	الوقت	الجهة
[illegible]	[illegible]	[illegible]

وصول

رقم الرحلة	الوقت	الجهة
[illegible]	[illegible]	[illegible]

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

● قطار الركاب رقم (١) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء . يغادر الدمام ٧،٣٠ صباحا، يصل ابقيق ٨،١٩ يغادر ابقيق ٨،٢١ يصل الهفوف ٩،٠٢ يغادر الهفوف ٩،٠٦ يصل الرياض ١١،٣٨

● قطار الركاب رقم (٣) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الدمام ٢،٤٥ مساء يصل ابقيق ٣،٣٤ يغادر ابقيق ٣،٣٦ يصل الهفوف ٤،١٧ يغادر الهفوف ٤،٢١ يصل الرياض ٦،٥٣

● قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة . يغادر الدمام ٤،٢٠ مساء يصل ابقيق ٩،١٦ يصل الهفوف ٧،٥١ يصل حرض ١١،١٠ يصل الخرج ٣،١ وينتهي للرياض ٥،٠١ صباحا.

● قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا يوم الجمعة . يغادر الدمام ٦،٣٠ مساء يصل ابقيق ٨،٣١ يصل الهفوف ١٠،٠٦ يصل حرض ١،٢٠ يصل الخرج ٥،٢١ وينتهي للرياض ٧،٢٩ صباحا

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

● قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الرياض ٧،٥٥ صباحا يصل الهفوف ١٠،٢٧ يغادر الهفوف ١٠،٣١ يصل ابقيق ١١،١٥ يغادر ابقيق ١١،١٧ يصل الدمام ١٢،١٠

● قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة يغادر الرياض ٣،١٠ مساء يصل الهفوف ٥،٤٢ يغادر الهفوف ٥،٤٦ يصل ابقيق ٦،٣٠ يغادر ابقيق ٦،٣٢ ويصل الدمام ٧،٢٥ مساء

● قطار البضائع رقم (١١٨) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٣،١٥ مساء يصل الخرج ٥،٠٠ يصل حرض ٨،٤٤ يصل الهفوف ١٢،٠٩ يصل ابقيق ١،٤٤ يصل الدمام ٢،٤٩ صباحا

● قطار البضائع رقم (١٢٠) يوميا من الرياض للدمام عدا يوم الجمعة يغادر الرياض ٥،٣٠ مساء يصل الخرج ٧،١٦ يصل حرض ١١،٠٧ يصل الهفوف ٢،٣٠ يصل ابقيق ٤،١٠ يصل الدمام ٦،٢٥ صباحا

● يقبل الحجز قبل يوم من تاريخ السفر شريطة تأكيد الحجز واستلام التذكرة قبل موعد مغادرة القطار بساعة واحدة.

جدول مواعيد رحلات الحافلات من والى البحرين عبر جسر الملك فهد

ننشر هنا جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من الدمام والخبر الى المنامة وكذلك جدول مواعيد رحلات الحافلات المغادرة من المنامة الى الدمام والخبر عبر جسر الملك فهد كما وردتنا من شركة النقل السعودية البحرينية.

مواعيد الرحلات المغادرة من الدمام	مواعيد الرحلات المغادرة من المنامة
٨ صباحا	٨ صباحا
١٠ صباحا	١٠ صباحا
١٢ ظهرا	١٢ ظهرا
٢ مساء	٢ مساء
٤ عصرا	٤ عصرا
٦ مساء	٦ مساء
٨ مساء	٨ مساء
٩ مساء	٩ مساء

في ثاني لقاء بين تجار الشرقية والبحرين :

بحث تقريب فروقات أسعار الاجهزة الالكترونية وتطبيق نظام الاستيراد المشترك

. اليوم . البحرين ـ عبدالله العباسي

بات من المؤكد ان اللقاء الاول بين تجار الالكترونيات والاجهزة الكهربائية والادوات المنزلية في دولة البحرين وتجار المنطقة الشرقية سيتم في ٢٦ ديسمبر الجاري

وسيعقد الاجتماع الذي يستغرق يوما واحد بمقر غرفة تجارة وصناعة البحرين

وتنظم هذا اللقاء اللجنة المشتركة لغرفتي تجارة وصناعة المملكة والبحرين

وبالرغم من ان هذا الاجتماع يعتبر الاول في سلسلة اجتماعات تجارة الالكترونيات الا انه يعتبر الثاني في سلسلة لقاءات تجار البلدين حيث عقد اجتماع مماثل في الدمام ضم تجار المواد الغذائية في كل من البحرين والمنطقة الشرقية

وعلمت . اليوم . ان الاجتماع المقبل سيبحث المقترحات المطروحة لتحقيق مزيد من التعاون المشترك .

كما علمت . اليوم . ان تجار البحرين يولون الاجتماع اهمية خاصة باعتباره منطلقا اساسيا يساعد على تقليص فوارق الاسعار بين سوقي البلدين .

وصرح مسئول في غرفة تجارة وصناعة البحرين لـ . اليوم . بان موضوع فوارق الاسعار يعتبر من المشاكل المتداولة بشكل واسع في الشارع التجاري البحريني

وسوف تقوم غرفة تجارة البحرين بعرض مذكرة حول تفاوت الاسعار في المنتجات الالكترونية والكهربائية والمنزلية الى الاجتماع لمناقشته

كما علمت . اليوم . ان المذكرة تتضمن اسباب هذه الفوارق وطرق علاجها حيث اشارت ضمن هذه العوامل الى ارتفاع الاسعار التي تبيع بها الشركات العالمية لسوق البحرين نظرا لصغر حجم ومحدودية كميات الاستيراد

كما تشير الى عامل الرسوم الجمركية في البحرين والى النسبة المفروضة على مثل هذه السلع والتي تكاد تصل لاكثر من ضعف الرسوم المفروضة بالمملكة والتي تتراوح بين ٥٪ الى ١٠ فقط على السلع الالكترونية

كما تشير المذكرة الى زيادة التكاليف الادارية للتاجر البحريني نتيجة لارتفاع الايجارات ورسوم البلدية بالاضافة الى ارتفاع تكاليف الكهرباء والماء وهي في جملتها تزيد على الرسوم المفروضة من قبل السلطات المختصة في المملكة كما تشير المذكرة ضمن العوامل المسببة لارتفاع التكاليف في البحرين الى عامل تعدد الماركات التجارية والوكالات في البحرين مما يزيد في تخفيض حجم استيراد كل تاجر .

وعلمت . اليوم . ايضا ان من بين الاقتراحات المطروحة لحل هذه المشكلة الاستيراد المشترك بين تجار البحرين وتجار المنطقة الشرقية .

ومن المقرر عقد اجتماع تمهيدي للجنة المشتركة بالبحرين يوم ٩ ديسمبر الحالي لوضع جدول اعمال هذا الاجتماع .

المصرف العربي وبتسوانا يوقعان على اتفاقية قرض

اليوم الاقتصادي ـ الخرطوم

تم التوقيع بمقر المصرف العربي بالخرطوم . على اتفاقية قرض قيمته ٦.١ مليون دولار لتمويل مشروع طرق بجمهورية بوتسوانا وقد وقع على الاتفاقية كل من ماليدزي غولاث .

السكرتير الدائم لوزارة المالية والتخطيط الانمائي بجمهورية بوتسوانا . ومحمد ترباش عضو اللجنة التنفيذية للمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا

يسدد قرض المصرف في ١٦ عاما بما في ذلك مهلة سماح مدتها ٤ سنوات بفائدة سنوية مقدارها ٥.

يشتمل المشروع الذي يسهم المصرف في تمويله على تشييد طريق مسفلت طوله ٤١ كلم بين سيكوان على الحدود مع جنوب افريقيا وموشودي بيتسان ـ جودهوب ـ ميتلوجوان . وتشييد طريق سفلت طوله ٣٧ كلم يربط مون بشوربه ويهدف هذا المشروع لاستغلال الامكانات الزراعية ودعم النمو في المناطق الريفية التي تعبرها المحاور الثلاثة التي ينتظر انجازها في اطار هذا المشروع فضلا عن ذلك . سوف يساعد المشروع في كسر عزلة البلاد بتطوير وتحديث شبكة الطرق وسوف تضطلع ادارة الطرق بوزارة الاشغال والنقل والمواصلات بمسئولية تنفيذ المشروع .

بهذا القرض يصل اجمالي تعهدات المصرف لصالح بوتسوانا منذ ١٩٧٥ الى حوالي ٤٠.١٥ مليون دولار

مدير المركز العربي لتطوير ادارات العمل لـ اليوم :

برمجة الدورات التدريبية لثلاث سنوات للارتقاء بمستويات الاداء

وزارات العمل العربية شهدت تطورا كميا وكيفيا ملحوظا

تونس ـ مراسل اليوم ـ سليم احمد الكراي

على هامش انتظام الدورة التدريبية حول مكاتب الاستخدام في الوطن العربي كان لـ . اليوم . لقاء مع السيد الصادق بالحاج حسين مدير المركز العربي لتطوير ادارات العمل ومقرد تونس

خلفيات انشاء المركز

● ماهي خلفيات انشاء هذا المركز ؟

ـ نظرا للحاجة المتزايدة الى القوى العاملة من اجل تنفيذ الخطط المكثفة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في مختلف البلدان العربية وخاصة خلال العشر سنوات الماضية . شهدت وزارات العمل بالمنطقة تطورا ملحوظا في حجم العمل المناط بعهدتها بصفتها مكلفة بمهام عديدة متشعبة تتعلق بتطوير تشريعات انظمة العمل ومراقبة تنفيذها وتخطيط اليد العاملة والتدريب المهني وشروط وظروف العمل والعلاقات المهنية وحسم نزاعات العمل والعمالة المهاجرة واحصاءات العمل ومصالح الاستخدام والثقافة العمالية والمسائل الدولية المتعلقة بالعمل وبذلك اصبحت تلك الوزارات مدعوة للقيام بدور هام وحيوي في الرقي الاقتصادي والاجتماعي .

لذلك وطبقا لاتفاق التعاون بين منظمة العمل العربية ومنظمة العمل الدولية . يونيو ١٩٧٦ . فان اعداد مشروع اقليمي عربي لتطوير ادارات العمل اعتبر من بين الاولويات الاساسية للبلدان العربية والتي يجب ان تكون كمحور للتعاون بين المنظمتين من ناحية ومع البرنامج الانمائي للامم المتحدة من ناحية اخرى .

وقد انشىء بعد ذلك المركز العربي لتطوير ادارات العمل الذي يهدف الى تنمية كفاءات الاطر المتوسطة والعليا ومفتشي العمل والاطر المكلفة بالعلاقات العامة وموظفي مكاتب الاستخدام .. والموظفين المكلفين باحصائيات العمل والموظفين المكلفين بمعايير العمل ويهدف ايضا الى تعزيز تنظيم ادارات العمل وتقديم الخبرات الاستشارية وكذلك الى انشاء تعاون اقليمي في مجال ادارات العمل وتبادل التجارب .

النشاطات المقررة

● ماذا عن النشاطات المقررة للمركز ؟

ـ من المقرر ان تتواصل النشاطات المدرجة ضمن المشروع طيلة الثلاث سنوات القادمة الى تحقيق النتائج التالية .

■ تدريب ٥٦ مسؤولا من ادارات العمل على مستوى عال و ٥٦ مفتشا للعمل و ٥٦ موظفا من مصالح الاستخدام و ٢٨ مشاركا في مجال العلاقات المهنية و ٢٢ موظفا مكلفا باحصائيات العمل و ٢٢ موظفا في المصالح المكلفة بالعلاقات الدولية في مجال العمل و ١٥ متدربا في مجال ادارات العمل .

وطبقا للانظمة المعمول بها لدى منظمتي العمل الدولية والعربية فانه يراعى في تنظيم نشاطات المركز اشراك ممثلين عن العمال وارباب العمل يتم تعيينهم بقرار من مجلس ادارة مكتب العمل الدولي .

■ تخصيص ما مجموعه ٢٤ شهرا من المنح التدريبية للقيام بمهمات دراسية يكون نصفها داخل المنطقة العربية والنصف الاخر خارجها لتمكين الموظفين من دراسة الجوانب المختلفة لادارة العمل . كتفتيش العمل والصحة والسلامة المهنية ومصالح الاستخدام والعلاقات المهنية ومستويات العمل .

■ تمكين ٢٢ موظفا من اعلى مستوى من تبادل الاراء والمعلومات حول المسائل الاساسية لادارة العمل .

■ تقديم استشارات فنية لحوالي ١٠ بلدان من المنطقة العربية عند الطلب في اطار المهمات الاستشارية الرامية الى اعانة البلدان المعنية في تنظيم دورات تدريبية وطنية ومساعدتها في تنظيم ادارات العمل .

الدورات المبرمجة

● ماذا عن الحلقات النقاشية والدورات التدريبية المبرمجة في اطار هذا المشروع ؟

ـ ينقسم البرنامج الى ثلاث سنوات . كل سنة لها برنامجها .

■ الصادق بالحاج حسين ■

اما بخصوص السنة الاولى ١٩٨٧م فقد نظمنا دورة تدريبية حول ادارات العمل من ١٢ يناير الى ٧ فبراير ١٩٨٧ ودورة تدريبية ثانية حول تفتيش العمل من ٢٢ مارس الى ١٨ ابريل ١٩٨٧ ودورة تدريبية ثالثة حول العلاقات المهنية في يونيو ١٩٨٧ وحلقة نقاشية حول مصالح ومكاتب الاستخدام في اكتوبر ١٩٨٧ وحلقة نقاشية في نوفمبر ١٩٨٧ تهم ادارات العمل .

اما بخصوص السنة القادمة فلنا برنامج ثري على النحو التالي .

■ دورة تدريبية حول العلاقات الدولية . يناير من سنة ١٩٨٨ . .

■ دورة تدريبية حول ادارات العمل . مارس ١٩٨٨ . .

■ دورة تدريبية حول تفتيش العمل . مايو ١٩٨٨ . .

■ حلقة نقاشية حول تشريعات العمل . سبتمبر ١٩٨٨ . .

■ دورة تدريبية حول احصاءات العمل . نوفمبر ١٩٨٨ . .

وبخصوص السنة الثالثة . ١٩٨٩ . فان البرنامج يقتصر على دورتين فقط الاولى حول مصالح الاستخدام في يناير ١٩٨٩م والثانية حول ادارات العمل في ابريل ١٩٨٩م .

مصر تصدر عربات السكك الحديدية

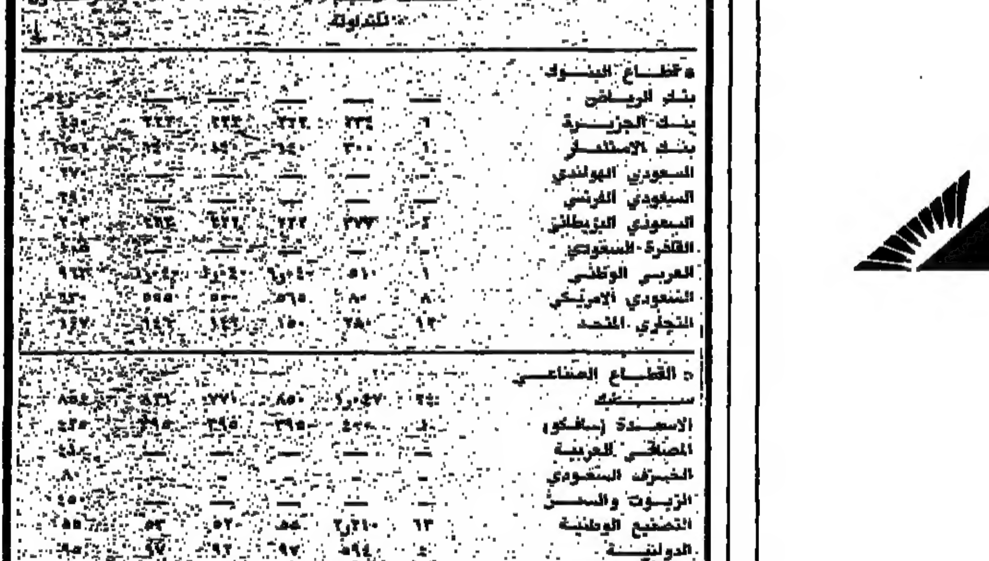
اليوم/مكتب القاهرة/حسين حسنين :

تم توقيع اتفاق جديد بين مصر وحكومة سيرلانكا يقضي بتصدير ٢١٠ عربات من عربات الركاب ونقل الحلويات لهيئة السكك الحديدية السيرلانكية وتقدر قيمة الصفقة بحوالي ٣٥ مليون دولار .

وقد صرح المهندس توكل المغربي رئيس مجمع صناعة عربات السكك الحديدية بحلوان بانه يجرى حاليا فتح اسواق خارجية امام المنتجات المصرية من عربات السكك الحديدية وغيرها من المنتجات والصناعات المختلفة وذلك تمشياً مع سياسة زيادة الانتاج والتصدير للخارج .

واضاف ان مما لاشك فيه ان مصر رائدة في مجال صناعة عربات السكك الحديدية منذ قيام الحركة الصناعية المصرية في عام ١٩٥٨م حيث تم انتاج جميع انواع عربات البضاعة والركاب المكيفة والعادية على احدث ماوصلت اليه التكنولوجية العالمية وذلك لسد الاحتياجات لهيئة السكك الحديدية المصرية ومترو الانفاق ومترو مصر الجديدة وهيئة النقل بالاسكندرية وبذلك اصبحت مصر بفضل انتاجها المتميز تقوم بتصدير انتاجها الى الاسواق الخارجية وخاصة الدول الافريقية والسودان الشقيق وبرما وسيرلانكا .

واشار الى ان وفداً يمثل خبراء النقل بحكومة سيرلانكا يسعى لاجراء مباحثات في القاهرة حول استيراد عربات من مصر يصل عددها الى ١٣٥ عربة للركاب و٧٥ عربة لنقل الحلويات .



حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٦/٤/١٤٠٨هـ الموافق ٧/١٢/١٩٨٧م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	آخر سعر للتداول
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	[illegible]
بنك الجزيرة	٦	٣٣٤	٣٣٣	٣٣٣	٣٣٣	[illegible]
بنك الاستثمار	١	٣٠٠	٣٤٠	٣٤٠	٣٤٠	[illegible]
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢٧٠
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٢٨٠
السعودي البريطاني	٤	٣٧٧	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	[illegible]
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	[illegible]
العربي الوطني	١	٥١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السعودي الامريكي	٨	٨٠	٥٦٥	٥٥٥	٥٥٥	[illegible]
التجاري المتحد	١٢	٢٨٠	١٥٠	١٤٣	١٤٣	١٤٧
● القطاع الصناعي						
سابك	٢٤	١,٠٤٧	٨٥٠	٧٧١	[illegible]	[illegible]
الاسمدة (سافكو)	٤	٤٠٠	٢٩٥	٢٩٥	٢٩٥	[illegible]
المصافي العربية	—	—	—	—	—	[illegible]
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	٨٠
الزيوت والصابون	—	—	—	—	—	[illegible]
التصنيع الوطنية	١٣	٢,٢١٠	٥٤	٥٢	٥٣	٥٥
الدوائية	٤	٥٩٤	٩٧	٩٢	٩٧	[illegible]
الغاز والتصنيع	٧	١,٥٤٥	١٩٠	[illegible]	١٩٠	١٩٠
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٥٢
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	[illegible]
اسمنت [illegible]	—	—	—	—	—	[illegible]
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	[illegible]
اسمنت القصيم	٦	٢٢٥	٨٥	٨٥	٨٥	٨٥
اسمنت الجنوب	٥	١٠٠	١٢٥	١٢٥	١٢٥	[illegible]
اسمنت ينبع	٥	٢٠٠	٨٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السعودي البحريني	٧	٥٤٠	٦٠	٥٥	[illegible]	[illegible]
السعودي الكويتي	١	٣٢	٥٥	٥٥	[illegible]	[illegible]
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	٢	٥٨٤	٨٥	٨٥	[illegible]	[illegible]
العقارية	—	—	—	—	—	١٢٧
النقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	[illegible]
النقل البحري (جديد)	٤	٦٥	٣٠	٣٠	[illegible]	[illegible]
النقل الجماعي	٣٠	١,٩٦٥	١٣٤	١٣٠	[illegible]	[illegible]
خدمات السيارات	٣	٤,٣٨١	٥٠	٤٠	[illegible]	[illegible]
المواشي	[illegible]	٣,٤٣٤	٩٤	٨٨	[illegible]	[illegible]
تهامة	—	—	—	—	—	[illegible]
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	[illegible]
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	—	—	—	—	—	[illegible]
كهرباء الغربية	٨	٧٥٢	١٦٠	١٥٧	[illegible]	١٦٠
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٥٩
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	[illegible]
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	[illegible]
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	[illegible]
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١٠٩
كهرباء تيماء	—	—	—	—	—	[illegible]
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	[illegible]
كهرباء رفحة	—	—	—	—	—	[illegible]
● القطاع الزراعي						
نادك	٧	٢٨٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القصيم الزراعية	٥٣	١٧,٥٠٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
حائل الزراعية	١	٢٤٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تبوك الزراعية	٢٠	٨٤٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسماك	٩	٤٤٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الشرقية الزراعية	—	—	—	—	—	[illegible]

■ اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم : ([illegible]) سهما وتمثل (٣٧) شركة .

■ اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم : ([illegible]) ريالا

■ اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم : ([illegible]) صفقة

المؤتمر الوزاري للأوبك يبدأ غدا

وزير البترول القطري ينادي بالابقاء على السعر الحالي للنفط والتمسك بوحدة المنظمة

■ الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ■

الدوحة ـ ق ن ا :

اعلن الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وزير المالية والبترول القطري انه لا يؤيد فكرة رفع اسعار البترول حاليا ويرى الابقاء على مستوى السعر الرسمي وهو ١٨ دولارا للبرميل كما حددته منظمة اوبيك مؤخرا .

واوضح سعادته في حديث صحفي امس انه في ظل الظروف الحاضرة التي تزيد فيها الكميات المعروضة عن الكميات المطلوبة ليس من المناسب التفكير بالمطالبة بمثل هذه الزيادة .. وقال انه بناء على ذلك فلا اتوقع ان يكون بالامكان اقرار زيادة في السعر في الوقت الحاضر .

واشار الى ان السوق النفطية شهدت استقرارا نسبيا بعد قرارات اوبيك في ديسمبر الماضي .. وقال ان تمسك الدول الاعضاء في منظمة اوبيك وتضامن غالبية، المنتجين الاخرين معها ادى الى ثبات الاسعار وبدء فترة من التوازن النسبي بين العرض والطلب .. الا ان السوق بدأت تشهد في الاونة الاخيرة زيادة كميات الانتاج المعروضة في السوق مما بدأ ينذر بفقدان ذلك التوازن بين العرض والطلب وزيادة العرض وبالتالي التاثير على هيكل الاسعار الذي قررته المنظمة .

وحول سؤال عن القضايا التي سيبحثها المؤتمر الوزاري لمنظمة اوبيك والذي يبدأ يوم غد .. قال الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني ان هذا المؤتمر العادي سيركز على نقاط هامة في مثل هذه الظروف منها بحث حالة السوق البترولية الحالية والتوقعات المرتقبة للعام القادم .

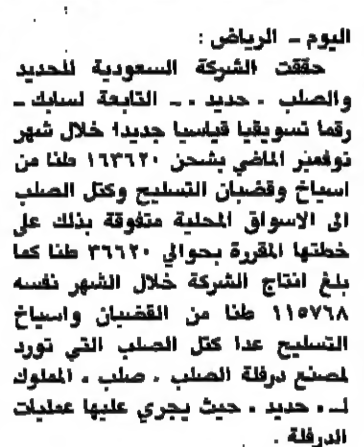
واضاف انه من منطلق النتائج والقناعات التي يمكن التوصل اليها يجري الاتفاق على سقف الانتاج الكلي في المرحلة القادمة ويتم توزيع حصص الانتاج لكل دولة عضو تبعا لذلك .. مشيرا الى ان موضوع الاسعار يظل حاضرا حتى ولو من خلال ترتيبات الانتاج للمحافظة على مستواه الحالي وليس بالضرورة رفعه .

وتوقع وزير المالية والبترول القطري ان تتجلى في مؤتمر اوبيك القادم في فيينا روح المسئولية الجماعية من جديد وان تخرج المنظمة مرة اخرى موحدة القرار وقوية قادرة على حماية مصالح اعضائها ضمن توازن حي بين تلك المصالح ومصالح الاخرين من منتخبين ومستهلكين .

ودعا الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني في حديثه جميع منتجي البترول الى التمسك بالجو الايجابي الذي سبق ان تحقق لمصلحة الجميع .. وقال انه برز في المرحلة التي تلت القرارات الاخيرة المتعلقة بالاسعار وحصص الانتاج .. تعاون بناء من طرف المنتجين من خارج المنظمة وذلك بسبب الفائدة التي بدت واضحة للعيان واصبحت هذه الدول تجنيها من خلال التضامن مع دول اوبيك .

واضاف ان الوضع الان مدعاة للتساؤل فهناك كميات زائدة عن حاجة الطلب في السوق ولا شك ان المنتجين من خارج المنظمة مسئولون عن جزء من هذه الزيادة على الاقل .

مصانع « سابك » للحديد والصلب تحقق ارقاما انتاجية وتسويقية قياسية



■ ابراهيم بن سلمة ■

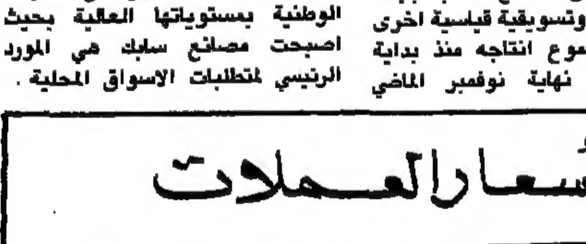
اليوم ـ الرياض :

حققت الشركة السعودية للحديد والصلب . حديد . ـ التابعة لسابك ـ رقما تسويقيا قياسيا جديدا خلال شهر نوفمبر الماضي بشحن ١٦٣٦٢٠ طنا من اسياخ وقضبان التسليح وكتل الصلب الى الاسواق المحلية متفوقة بذلك على خطتها المقررة بحوالي ٣٦٦٢٠ طنا كما بلغ انتاج الشركة خلال الشهر نفسه ١١٥٧٦٨ طنا من القضبان واسياخ التسليح عدا كتل الصلب التي تورد لمصنع درفلة الصلب . صلب . المملوك لـ . حديد . حيث يجري عليها عمليات الدرفلة .

صرح بذلك نائب رئيس مجلس ادارة . سابك . والعضو المنتدب الاستاذ ابراهيم بن سلمه مشيرا الى ان مجموع ما تم شحنه من منتجات مجمع . حديد . القائم بمدينة الجبيل الصناعية منذ بداية عام ١٩٨٧م حتى الان بلغ ١.٤٠٠.٦٦٨ طنا من المنتجات النهائية منها ١.٠٠٧.٤٦٥ طنا من قضبان التسليح سوقت محليا .

بالمقابل حقق مصنع صلب بجدة ارقاما انتاجية وتسويقية قياسية اخرى حيث بلغ مجموع انتاجه منذ بداية العام وحتى نهاية نوفمبر الماضي ١٣٠٠٠٠ طن من قضبان التسليح منها ١٥٣٠٠ طن خلال شهر نوفمبر كما بلغت الكميات المسوقة ١٥٢٠٠٠ طن منها ٢٠٠٠٠ طن في شهر نوفمبر .

وقال بن سلمه : ان هذه الارقام ان دلت على شيء فانما تؤكد تنامي الطلب المحلي على الحديد الوطني . كما تعكس ثقة المواطن واقباله المتزايد على المنتجات الوطنية بمستوياتها العالية بحيث اصبحت مصانع سابك هي المورد الرئيسي لمتطلبات الاسواق المحلية .



أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٦٠	٣.٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦٧٦	٦.٦٣٣٤
المارك الالماني	٢٢٥٣٠	٢.٢٤٦٩
الفرنك السويسري	٢٧٦	٢.٧٥٢٨
الفرنك الفرنسي	٦٦٤٠	٠.٦٦٣٦
الليرة الايطالية	٠٠٣٠٨٥	٠.٠٠٣٠٥٥
الين الياباني	—	٠.٠٢٨٣٦
الجلدر الهولندي	١٩٩١٠	١.٩٩١١
الدولار السنغافوري	١٧٦	[illegible]
الدولار الكندي	٢٨٩	٢.٨٧٧٤
الدولار الاسترالي	٢٦٤	٢.٦٢٠١
الجنيه القبرصي	٨٣٠	٨.٢٥٠١
دولار هونج كونج	—	٠.٤٨٠٤
الشلن الكيني	٢٣٢٠	٠.٢٣٠١
بيزو فلبيني	١٩٨٠	٠.١٩٦١
شلن نمساوي	٣٢٢٠	٠.٣٢٠٥
كرون سويدي	٦٢٣٠	٠.٦٢١٩
كرون نرويجي	٥٩٣٠	٠.٥٨٠٦
بات تايلاندي	١٤	٠.١٤١٤
فرنك بلجيكي	١٠٦٨٠	٠.١٠٦٦١
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١١١	—
دينار اردني	١٠٩٠	—
دراخمة يونانية	٠٢٨٨٠	٠.٠٢٨٢٣
روبية اندونيسية	—	٠.٠٠٢٢١٠
روبية هندية	٢٨	٠.٢٨٩٤
روبية سيرلانكا	—	٠.١٢٤٠
تاكا بنجلاديش	—	٠.١١٤٠٠٠
روبية باكستانية	٢١٩٠	٠.٢١٥١٢٢
دينار كويتي	١٣٥٩	١٣.٥٦٢٥
دينار تونسي	٤٥٠	٤.٤١٣٩
دينار يمني جنوبي	٩١٠	١٠.٩٣٣٦
دينار بحريني	٩٩٦	[illegible]

العملة	النقد	التحويل
ريال عماني	٩٧٦	٩.٧٤٩٦
ليرة سورية	١٠٤٠	٠.١٣٩٢
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١.٠٢١٤٩
ريال قطري	١٠٣٢٠	١.٠٣١١
درهم مغربي	٤٥٥٠	٠.٤٧١٠٧٠
ليرة تركية	٠٠٣٩٠	٠.٠٠٣٥٥١
روبية موريشوس	—	٠.٣٠٤٢
كرون دانماركي	٥٨٤٠	٠.٥٨٣٣
بيزيتا اسبانية	٠٣٣٤٠	٠.٠٣٣٣٤
جنيه ايرلندي	—	٦.٠٠٩٥
ريال يمني شمالي	٣٨١٠	—
جنيه سوداني	٠٨٠	—
دينار عراقي	٢١٥	—

اسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	٥٨.٠٥٠	٥٨.٣١٠
سبيكة الذهب (١٠ تولة)	٦.٧٨٠	٦.٨١٥
اونصة الذهب	١.٨١٥	١.٨٢٥
كيلو الفضة	٨٢٠	٩٢٠
اونصة الفضة	٢٤	٣٣

■ ملاحظة :
الاسعار الموضحة أعلاه بـ « الريال السعودي » مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

في ميزان الرأي

.. وانجة المنفي واحدة والمنفيون على اختلاف مواقعهم الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والحضارية يصبحون في ليل المنفى متشابهين كاوراق العملة واحذية الفقراء وقبور الموتى.

د. سعاد الصباح

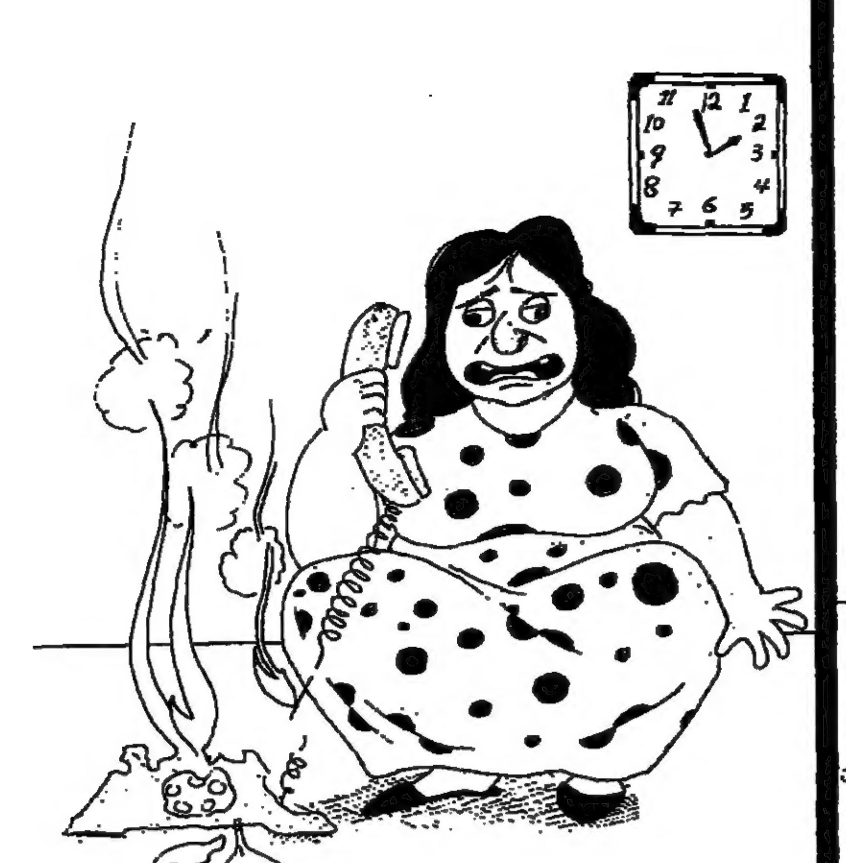
■ ■

ليس بالسلاح وحده يغزونا العدو بل بالثقافة ولعله يركز على الغزو الثقافي اكثر مما يركز على السلاح ذلك لانه لايستهدف احتواء الارض فقط فلكي تكون الارض طيعة تحت قدميه يجب ان تكون بلابشر والسلاح وحده لايقتلع الانسان من ارضه.

خالد المسعد

(الامم لاتنهض الا بقرار شعبي .. من قلب الشعب ومن رحم الشعب. اما اذا كان القرار حكوميا فقط فتاثيره يكون محدودا لايمس القلب والصميم).

ياسر عرفات



عبدالمنعم الزعبي

كلمة اليوم

حكام ايران .. والاستهتار

تسير ايران في طريق الخطأ ضد الاسلام والمسلمين دون ان يهتم قادتها بردود الفعل الدولية لهذه الممارسات اللامسئولة، وتستمد توجهها دوما من رؤية متخبطة عشوائية منعدمة الوضوح، نتيجة انفلات السيطرة وعدم الامساك بزمام الامور داخل المؤسسة الحاكمة في طهران، حتى اصبح التناقض في التصريحات، بل والتناقض في المواقف، سمة من سمات الحكم في إيران.

ولم تعد التصريحات اللامسئولة لدى حكام إيران وقفا على جهة معينة، بل هي توجه للقريب والبعيد .. للداني والقاصي، ولم يسلم منها حتى الايرانيين انفسهم، مما ادى الى تفاقم حركة المعارضة، ونمو خلايا المقاومة التي أوغلت في انهاك النظام الحاكم، وهزت صورة رموزه القيادية بعد فشل هذه الرموز في تحقيق الحد الادنى مما كان مرجوا من الثورة (الاسلامية).

واذا كان حكام ايران بمحاولتهم توسيع رقعة الحرب .. يظنون ان هذا سيضمن لهم أي مكاسب، ولو على صعيد الثقة في الداخل، فلاشك ان هذا الوهم لن يلبث ان يتبدد، لأن الايرانيين انفسهم فقدوا الثقة نهائيا بهؤلاء الحكام الذين أثخنوا جسم ايران بالجراح التي لن تندمل بسرعة، وجروا الشعوب الايرانية الى معارك فقدوا فيها الكثير من ابنائهم وثرواتهم، فلم تعد عليهم الحرب بغير الخسائر المؤكدة مقابل اشباع النهم الجنوبي للحرب، الذي اصبح من أهم صفات الحكم في ايران.

والاعتداء الايراني الفاشل على الكويت هو واحد من هذه التجاوزات العشوائية التي مافتئت الطغمة الحاكمة في طهران ترتكبها ضد جيرانها، دون اي اهتمام بالخسائر التي سيتحملها الايرانيون نتيجة هذه التجاوزات، ومادام حكام طهران يرضون غرورهم بمثل هذه التجاوزات، فانهم بعد ذلك يعبأون بضحاياهم من الايرانيين، ولايعبأون بسمعة ايران بعد ان تتعرض للإدانة الدولية.

لقد اجمعت كل شعوب العالم المحبة للسلام على ادانة الاعتداءات الايرانية، واصرار حكام طهران على استمرار الحرب وتوسيع رقعتها، ولم يلق ذلك آذانا صاغية من حكام طهران بعد ان ركبوا موجة العناد الاهوج، والغطرسة الكاذبة، والغرور الاحمق، متناسين ان سلسلة الهزائم التي يتعرضون لها خلال اعتداءاتهم المتكررة .. ستعجل حتما بنهايتهم، وان اشتداد ضغط المعارضة في الداخل هو بداية النهاية بالنسبة لهم.

والمؤسف انهم بعد كل ذلك، يتشدقون بالاسلام، بكل صفاقه، مع ان ممارساتهم تؤكد ابتعادهم عن روح الاسلام ومايدعو اليه من التسامح والمحبة والسلام، ان الاسلام بريء مما يدعون، والمسلمون جميعا يدركون بعد حكام طهران عن الاسلام وتعاليمه الكريمة، فكان الشجب والادانة والاستهجان والاستنكار .. المحصلة النهائية لممارسات حكام ايران بكل مافي هذه الممارسات من عدوان وغرور واستهتار بالقيم والمبادىء والقرارات التي تسود المجتمع الدولي.

اليوم

كل يوم

الاحترام.. ومنطق القوة

عام ١٩٤٥ وقبيل نهاية الحرب العالمية الثانية. اجتمع الثلاثة الكبار في « يالطا » الواقعة في شبه جزيرة القرم على البحر الاسود .. والثلاثة هم روزفلت رئيس الولايات المتحدة الامريكية وستالين رئيس الاتحاد السوفياتي وتشرشل رئيس وزراء بريطانيا « التي كانت يومها من الكبار ». وعرف هذا الاجتماع بانه المؤتمر الذي تم خلاله رسم خريطة النفوذ واقتسام مناطقه في العالم.

خلال المؤتمر طرح سؤال عن "الفاتيكان" ودولته وحجم نفوذه. فتساءل ستالين:

ـ كم دبابة يملك الفاتيكان هذا !! ؟

لقد كان طبيعيا ـ بمنطق الامر الواقع ـ ان يقتسم الاقوياء تركة الضعفاء، وان يملي الاقوياء المنتصرون شروطهم على المهزومين، وهم يجلسون معا الى مائدة المفاوضات. ويمكننا تصور الصورة معكوسة لو انتصرت المانيا واليابان في الحرب فانهما بلاشك ستقومان باقتسام العالم.

هذا المنطق قد يكون بعيدا عن منطق الحق المجرد ولكنه منطق التاريخ منذ فجر الانسان على هذه الارض. لقد تعود الناس ان يسمعوا صوت القوي الذي يتمكن من اسماع صوته وفرض رأيه.

■ ■ ■

بهذا المنظار علينا ان ننظر الى العملية الفدائية التي نفذها بطل عربي بطائرته الشراعية واجتاز بها الحدود رغم كل الدفاعات والتحصينات والاجهزة المتطورة.

وليست اهمية العملية فقط بعدد القتلى والجرحى الذي خلفته في صفوف العدو، ولا بالدقة الفائقة التي نفذت بها، وانما تكمن اهمية العملية بانها اللغة الوحيدة التي يفهمها العدو والاسلوب الوحيد الذي يجعله يراجع حساباته. والطريقة الوحيدة التي تدخل الهلع والذعر في قلبه.

ان الاف الخطب الرنانة والتوسلات لدى المحافل الدولية ليست قادرة على ان تزحزح العدو عن مواقفه بقدر الهزة العنيفة التي يحدثها عمل بطولي كهذا.

وليس الصهاينة وحدهم بهذا المنطق، فاي مغتصب اعاد الحق لاصحابه بالدموع والرجاء والتوسل ؟ !! واي حق اعيد الى اصحابه الا اذا استعادوه بانفسهم وبايديهم واسنانهم. وصدق من قال ان الحق « يؤخذ ولا يعطى ».

■ ■ ■

ان الجلوس الى مائدة المفاوضات بين اطراف اي نزاع امر غير مرفوض ولكنه مرتبط ارتباطا وثيقا بالقوة التي تمتلكها وانت تمضي لتفاوض.

بعد نهاية الحرب العالمية الاولى جلس الحلفاء والالمان الى مائدة المفاوضات بمنطق الغالب والمغلوب، وتم فرض الصلح المستسلم على المانيا المهزومة. وتم توقيع وثيقة الاستسلام في عربة قطار قرب الحدود الفرنسية. وحينما بدأ هتلر حربه العالمية الثانية و استسلمت له فرنسا خلال اسبوعين من الحرب اصر على ان يتم توقيع وثيقة استسلام فرنسا في عربة القطار نفسها. ولكنه كان القوي المنتصر هذه المرة قبل ان يتحول الى مهزوم في نهاية الحرب وعلى شروط الاستسلام من جديد على المانيا.

■ ■ ■

في فيتنام جلس ابناء البلاد اكثر من مرة يفاوضون الذين احتلوا بلادهم فاوضوا فرنسا واليابان والولايات المتحدة ولكنهم كانوا قد حققوا انتصاراتهم على الارض العسكرية قبل ان ينتقلوا الى الارض السياسية والدبلوماسية.

لقد اصدرت الامم المتحدة حتى الان عشرات القرارات بشأن استقلال ناميبيا التي تحتلها دولة جنوب افريقيا العنصرية ولكن من الواضح جدا وبكل جلاء ان جنوب افريقيا لن تعير هذه القرارات اي التفات لانها ليست مفروضة بقوة السلاح.

وخلال اكثر من قرن لاحتلال فرنسا للجزائر اخفقت كل المحاولات الهادئة والسلمية والدبلوماسية لحمل فرنسا على تغيير موقفها، حتى جاءت اللغة الوحيدة المفهومة وهي لغة الثورة التي كنست الوجود الاستعماري الفرنسي من فوق الارض الجزائرية

وعند ذلك فقط جلست فرنسا الديغولية الى مائدة المفاوضات في « ايفيان » وهي الجانب الاضعف، ورضيت بالخروج من الجزائر وهي صاغرة.

■ ■ ■

رحم الله السلطان الظاهر بيبرس. كان يفاوض الصليبيين ويعقد معهم هدنة مدتها عشر سنوات وعشرة اشهر وعشرة أيام. ولكنه كان لا يجد غضاضة من توجيه الضربة المحكمة للعدو اذا كانت ظروفه تسمح له بذلك. وما أسهل ايجاد المبرر لعمل ذلك. والظاهر بيرس لم يستسلم يوما للعدو ولم يفتح له ذراعيه ولم يقبله في منطقته. وانما تحين الفرصة المناسبة فقام بتصفية امارة انطاكية الصليبية الى الابد.

■ ■ ■

حينما قام الطيران الاسرائيلي بضرب المفاعل النووي العراقي صفقت اجندة الاعلام الغربية اعجابا ببطولة الطيار الاسرائيلي.

وحينما قام الطيران الاسرائيلي بضرب قواعد المنظمة في تونس صفق الاعلام الغربي ايضا اعجابا بدقة التنفيذ.

وحينما حدثت عملية « قبية » البطولية وتمكنت طائرة شراعية صغيرة من اجتياز الحدود الاسرائيلية ارتفعت بعض الاصوات في الاعلام الغربي تبدي اعجابها بالبطولة العربية رغم تحيز ذلك الاعلام للصهيونية لان منطق البطولة لابد ان يفرض نفسه.

محمد حسن قجه



أفكار صحفية

بقلم : خليل الفزيع

لا ديمقراطية في التربية

تتعدد نظريات فلاسفة التربية وعلماء النفس، حول أسلوب تربية الناشئة، لكنها تجمع على ضرورة استعمال اللين معهم، وعدم ممارسة أي لون من ألوان الضغط عليهم. وهذا الكلام يبدو مقبولا ومنسجما مع النظريات « الحديثة » في التربية. ويستجيب لرغبات علماء النفس الذين يكتفون عادة بالتنظير. وهم على بعد شاسع عن الموضوع. وهذه للأسف علة الذين لا يستمدون نظرياتهم من الواقع. ويكتفون بالملاحظة والاستنتاج لبناء نظريات تتلاشى على محك الواقع.

المناداة بالديمقراطية في التربية تظل مقبولة مادامت في إطارها النظري. لكنها في الواقع صعبة التنفيذ. خاصة في مجتمع تحكمه ضوابط صارمة لا تتساهل في التعامل مع من يتجاوز حدودا فرضتها شريعة الله وسنة رسوله. ولم تخضع لاهواء البشر واجتهاداتهم. حتى لا تضرب الفوضى أطنابها في المجتمع. وحتى لا تمتد جذور الشر في النفوس. فالحزم في التعامل مع الناشئة لا يخضع لفلسفة تربوية أو نظرية نفسية. ولكنه يستمد أساليبه وغاياته من تعاليم الدين الذي ما ضل من اتبعه. ولا غوى من اهتدى بهديه.

لقد كان من أسوأ مظاهر التربية « الحديثة » هذا العقوق الذي يلاقيه الآباء من ابنائهم. وهذا التطاول الذي يشهده المدرسون من تلاميذهم. وهذا التدني في مستوى التحصيل العلمي الذي ظهر جليا بعد ان أفلت الطالب من العقاب الذي لابد ان يناله كل مقصر وكل متهاون. وبذلك ضاعت « الطاسة » بين المنزل والمدرسة. فالمدرسة تحمل المنزل مسئولية ذلك. والمنزل يحمل المدرسة مسئولية ذلك. وحقيقة الأمر ان المسئولية أولا وأخيرا تقع على اساليب التربية « الحديثة » التي وضع نظرياتها أناس ربما استمدوها من واقع مجتمعاتهم اذا لم يكونوا قد اكتفوا بمجرد الملاحظة والاستنتاج. فأخذناها بكل عيوبها. دون ان نأخذ بعين الاعتبار الأوضاع التي نعيش في ظلها.

لا أحد يعترض على اختيار ما يفيد مما يصل الينا من الغرب. لكن لابد ان يصاحب هذا الاختيار .. الوعي التام بما يترتب على ذلك من نتائج. حتى لا تضيع لحانا .. بين حانا ومانا.

نحن نريد ان « نتفرنج » حتى لا نتهم بالتخلف. ولا يهم بعد ذلك ما نعانيه من سلبيات في التربية. وما نلمسه من تدهور في العلاقة بين الابناء والآباء. والانفصام في الصلة بين الطلبة والمدرسين .. كل ذلك بحجة اتباع الأساليب التربوية الحديثة.

العقاب للتهذيب طبعا. وليس للتعذيب. وفي هذه الحدود. لابد من معالجة مشاكل الناشئة. لأن الطفل لا يعرف مصلحة نفسه. وعندما تقومه بالاخلاق. فلا مجال للتهاون أو التراخي. ومن لم يستقم باللين. فلن ينفع معه الحل الوسط .. لابد من الحزم. والحزم الرادع الذي يقوم شخصيته. ويخلق منه عضوا نافعا لمجتمعه وأمته.

وقد أعجبني أحد الآباء عندما قيل له : « لا تكسر خاطر أبنك » فكان رده : « بل سأكسر رأسه إذا اقتضى الأمر » ولا أظن أن أبا يمكن ان يفعل ذلك !

أحقاد «الآيات» مستمرة

ابراهيم عبداللطيف

عقد في طهران مؤخرا مؤتمر سمي « مؤتمر الباحثين الاسلاميين » وقد خرج عن هذا المؤتمر دعاوي غريبة على الاسلام لا تتفق مع المسمى الذي عقدت تحته ولاجله..

والذي تابع هذه الدعاوى المضللة التي صدرت عن هذا المؤتمر يستطيع ولاول وهلة ان يعرف انها ترجمة لما يعتمل في نفس « أيات » طهران من احقاد على الأمة الاسلامية عموما والأمة العربية خصوصا..

ورغم ان المؤتمر كان للباحثين الا ان ما صدر عنه لا ينم سوى انه صدر عن نفوس مريضة بالحقد وان من سموا انفسهم بالباحثين ليسوا في حقيقة الأمر سوى مجموعة من المنتفعين من وراء هذا النظام او ما يمكن ان نسميهم بـ « المرتزقة » ..

وحسب علمي فان هذا المؤتمر يعقد وللمرة الاولى وانه لم يسبق انعقاد اي مؤتمر في طهران او في العالم العربي او الاسلامي تحت مسمى « مؤتمر الباحثين الاسلاميين » وهذا ان دل على شيء فانما يدل على ان « ايات » طهران هم مستحدثو هذا المؤتمر..

ويمكن لنا ان نعي ان طهران لم تفكر في هذا المؤتمر الا عندما احست بنبذ العالم الاسلامي لها وانها أصبحت « جربا » يجري الكل بعيدا عنه خوفا وظنت طهران انها بهذا المؤتمر ستخرج من عزلتها وان وفودا اسلامية سوف تحضر هذا المؤتمر ولكن خاب ظن « الآيات » واضطروا الى الدفع لبعض « المرتزقة » لحضور هذا المؤتمر.

ومما يحز في النفس ان يحضرها هذا المؤتمر الهدام « بعض العرب » ـ رغم تجاوز اطلاق كلمة العرب عليهم ـ صحيح ان هناك دولا عربية قالت ان قطع العلاقات العربية مع طهران لن يحل مشكلة الحرب العراقية الايرانية وانه يمكن استغلال بعض الدول التي لها علاقات طيبة مع ايران في وقت هذه الحرب ولكن هذا لا يعني ان يشارك « عرب » في أمثال هذه المؤتمرات التي تمس العقيدة الاسلامية في الصميم.

واذا كان هذا « البعض » الذي حضر يقع ضمن صفوف المعارضة فان هذا ليس مبررا كافيا لحضورهم هذا المؤتمر بالذات.. فليس معنى ان دولة ما على خلاف مع ايران ان يقوم بعض الذين يقعون في صفوف المعارضة بالذهاب لايران وحضور مؤتمر تحركه الاحقاد والفتن ضد العرب والمسلمين.. وهل اصبحت هذه المعارضة ـ معارضة فقط لكل راي حتى ولو كان هذا الراي سليما..

اننا كنا نتمنى ان لا نجد اي عربي او مسلم في هذا

[البقية ص١٧]

الادمان.. الانهيار.. الموت

■ الأفيون هو المخدر الاول في تاريخ البشرية والهيروين ...

اعداد: امينة المانع

الاحساس بضرورة مكافحة المخدرات اصبح وعيا عاما ومطلبا انسانيا وواجبا وطنيا على كل فرد او جماعة او جهة. فالندوات والمحاضرات والاعلام تستطيع ان تغطي حيزا هاما في عملية المكافحة. بل لابد منها كعناصر مساعدة تهيء جو المكافحة

في نهاية الاسبوع المنصرم القى الدكتور عماد الدين نصير محاضرة قيمة في مقر جمعية فتاة الخليج بالخبر عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة وتعتبر هذه المحاضرة الثانية في برنامج محاضرات الجمعية عن المخدرات وهذا نص المحاضرة

ان بائع السموم يغلف دائما بضاعته بما يغري الضحية لشرائها. ومروج المحرمات (من خمور ومخدرات ومنبهات) يزين - مثل الشيطان - لضحاياه طريق المعصية والضياع بان يبالغ في اظهار احد وجهي العملة الذي يومض بالمتعة واللذة. ويخفي الوجه الآخر القبيح حتى لايدرك الضحية حقيقته المرة الا بعد تورطه ووقعه في شباك الادمان. فاذا حاول الانفكاك منها والخلاص بنفسه هاجمته الام مبرحة واضطراب عقله او جسمه او كلاهما معا ولاتتوقف حتى يستسلم لها المدمن الضحية ويسير مسلوب الارادة في طريق الانهيار وهو يمد يده وفمه طالبا مزيدا من السم بعد ان توهم انه لاامل في النجاة وتضطرب حياته وتتدهور صحته. حتى ينكشف امام عينيه بوضوح (الوجه الآخر للعملة) وجها قبيحا يخفي الموت بين طياته. وقد امتد ايذاؤه وضرره الى عقل المدمن وجسده واسرته ومجتمعه.

واذا كانت مافيا المخدرات تستخدم كل وسائل الخداع للايقاع بضحاياها في بئر الادمان فان محاربتها يجب ان تتجه الى اظهار الحقيقة كاملة وكشف وجهي العملة بموضوعية وامانة - خاصة الوجه الآخر للعملة - وذلك بنقل الوعي الى الناس بانواع عقاقير الادمان واثارها واضرارها.. حتى يشترك الجميع في مقاومة هذه الظاهرة التي تهدد شبابنا الذي يتكون منه نسيج مجتمعنا ومستقبله

قبل ان ندخل في التفاصيل ونناقش كل مادة ادمان على حدة سوف نتوقف قليلا ونستعرض تصنيف مواد الادمان الى انواعها المختلفة.. اي اننا ببساطة سوف نرسم خريطة لعالم مواد الادمان ثم ننطلق منها الى كل مادة نتعرف عليها ونفهم تاثيرها واضرارها (الوجه والوجه الآخر للعملة)

وبعد ان نعرف الحقيقة كاملة سوف يكون من السهل علينا اتخاذ قرار بشأن موقفنا من مشكلة الادمان. وهذه هي انواع مواد الادمان

■ النوع الاول الخمور (المواد الكحولية بانواعها المختلفة)

● النوع الثاني المخدرات (عقاقير الادمان)

واذا تتبعنا الفرع الثاني (عالم المخدرات) سوف نجده مزدحما باعداد كبيرة من عقاقير الادمان يمكن تصنيفها الى ثلاثة انواع وهي:

● مخدرات طبيعية (مستخلصة من النباتات) وهي:

■ الافيون الحشيش والماريجوانا

■ الكوكائين .. القات

■ مخدرات تصنيعية (مصنعة من المخدرات الطبيعية). واهمها المورفين (واهم مشتقاته الهيروين) والكودايين.

■ الكوكائين (واخطر مشتقاته الكراك)

■ مخدرات تخليقية (مصنعة من مواد كيميائية مختلفة. واهمها

● الامفيتامينات (المنبهات)

■ الباربتيورات (المنومات)

■ المهدئات (المطمئنات الصغرى)

■ مولدات الهلس (المهلوسات)

■ المواد الطيارة والمذيبات العضوية.

ورغم تصنيف عقاقير الادمان الى مخدرات الا ان تاثير كل منها يختلف عن الآخر فمنها المواد المهبطة (مثل: الافيون والمورفين ومشتقاتهما والحشيش والماريجوانا. والباربتيورات. والمهدئات. والمواد الطيارة) والمواد المنشطة (مثل الكوكا والكوكايين والكراك. والامفيتامينات. والقات) والمواد المهلوسة (مثل حامض الليسرجيك إل. إس. دي.. والفينسكليدين بي. سي. بي والمسيكالين.

والآن سوف نقدم معلومات مبسطة عن كل مادة ادمان على حدة للتعرف في النهاية على تاثيرها واضرارها.

الافيونات.. (: الافيون ومشتقاته)

هي مجموعة عقاقير الادمان التي تشمل الافيون ومشتقاته. - الافيون - هو المخدر الاول في تاريخ البشرية فقد عرفه الانسان منذ الاف السنين (حوالي خمسة الاف عام) وانتقل عبر الحضارات والشعوب حتى انتشر في بلاد العالم خاصة المجتمعات الشرقية. واشهر مشتقات الافيون عقار - المورفين - الذي اكتشف في اوائل القرن التاسع عشر الميلادي عندما

● د. عماد الدين نصير ●

تمكن احد العلماء الالمان من استخلاصه من الافيون واستخدم لتسكين الالام. لكن الاسراف في استخدامه دون ضوابط طبية كما يحدث مع اي عقار جديد ادى الى حدوث اضرار كثيرة اهمها الادمان ومايصحبه من الام شديدة عند التوقف عن تعاطيه (وكانه اضاف الما على الم) فبعد ان كان يسكن الالم اصبح يسبب الاما جسدية ونفسية لمن ادمن على تعاطيه وعندما قام احد العلماء باستخراج مادة - داي ستيل مورفين - واستخدمت لعلاج الادمان على المورفين تحت اسم الهيروين اضاف مادة جديدة للادمان اكثر خطورة وادمانا من عقار المورفين واصبح اخطر مواد الادمان واكثرها انتشارا بين شباب العالم.

ورغم حظر استخدام الهيروين طبيا الا ان مافيا المخدرات صنعته في مصانع سرية وروجته وحققت منه مكاسب طائلة من ضحايا الذين دفعوا ثمنا باهظا من صحتهم.. لانهم لايعلمون او علموا بعد فوات الاوان والهيروين موجود على هيئة مسحوق ابيض او بني اللون والاسماء التي تطلق عليه في شارع المخدرات متعددة واشهرها في منطقتنا العربية (الجرد) و - براون شوجار -. وكلمة الجرد مشتقة من الكلمة العربية (القرد) حيث ان المدمن بعد تعاطيه الهيروين تخور قواه ويجلس على الارض منحني الظهر ومنخفض الراس مشوش الوعي واحيانا يشعر بالحكة مكان الحقن بالساعد ويهرش جلده كثيرا.. مثل القرد.

اما تسميته - براون شوجار - فهو النطق العربي لكلمة السكر البني باللغة الانجليزية وسبب هذه التسمية ان مسحوق الهيروين الذي يباع هنا يشبه مسحوق السكر ولونه بني نتيجة لخلط المادة النقية منه - بيضاء اللون - بالشوائب والمواد المختلفة لتحقيق مكسب اكبر وطريقة تعاطي الهيروين هي الحقن في الوريد او الاستنشاق. وكلاهما يؤدي الى اضرار شديدة خاصة الحقن.

■ تاثير الافيونات:

تخفيف الالام والاحساس بحالة من الانتعاش والابتهاج الوقتي مع الشعور الزائف بالثقة بالنفس وزيادة المقدرة. سرعان ماتزول عند زوال تاثير العقار فيندفع الشخص الى تعاطي جرعات متتالية للحصول على هذه المشاعر السارة التي يصعب مقاومتها. وفي كل مرة يضطر المتعاطي الى زيادة الجرعة للحصول على نفس التاثير. واذا اراد التوقف عنها فانه لايستطيع بسبب الالام الجسدية والنفسية الشديدة التي يتعرض لها فيستمر في تعاطيها رغما عنه حتى يتجنب هذه الالام لبعض الوقت وتصبح مادة ادمان تسبب الالام وتؤخذ كعلاج لما سببته من الام بعد ان كانت في البداية وسيلة لمتعة وقتية وتخفيف من الالام.

■ اضرار الافيونات:

ان الضرر المباشر لتعاطي الافيونات يكمن في تعطل واختلال وظائف الجهاز النفسي لعقل الانسان والتي تحمل المثل الاخلاقية والقيم الاجتماعية وتقوم بتنظيم علاقته بالناس الذين يعيشون معه وحوله في الاسرة والمجتمع (اي ان عجلة القيادة تختل) فالمدمن نتيجة لادمانه ينفصل عن عالم الواقع وتنقطع صلاته الاجتماعية بالآخرين ويفقد طموحاته وحماسه للمستقبل مع هبوط طاقته الجسمية والنفسية بالتدريج بعد حالة من التذبذب الجسدي والنفسي وعدم الاستقرار ويعيش عاطلا فلايهتم بان يكون له عمل واذا كان يعمل فانه لايحافظ على اداء واجباته فيفقده. وقد يستمر هبوط المدمن على سلم التدهور فيتحول الى مجرم عندما يستنفذ كل امكانياته في الحصول على مادة الادمان ويتدبر لامكانيات غيرة بدءا باسرته الى اقاربه وجيرانه ومعارفه وقد يتطور به الامر الى استخدام العنف للاستيلاء على مال الغير اذا لم يعط له طوعا. وفي النهاية قد يسلم نفسه الى احد تجار المخدرات ويعمل لحسابه مروجا للمخدرات مقابل حصوله على احتياجه اليومي من المخدر او اكثر من ذلك بتحقيق مكسب مادي يعوض خسارته على حساب الضحايا الجدد.. وهكذا ينتقل المدمن من انسان طبيعي (نافع لنفسه وغيره) الى عاطل (غير نافع لنفسه او غيره) الى مجرم (ضار لنفسه وغيره).

اما عن الاضرار الصحية للافيونات.

سوف نشير باختصار الى اضرار الهيروين الذي يعتبر اخطر انواع المخدرات واكثرها انتشارا بين الشباب. والجدير بالذكر ان هذه الاضرار تنشا من مادة الهيروين النقية او الشوائب المخلوطة بها او طريقة استعماله بالحقن الملوثة. وهذه هي اهم اضرار الهيروين.

يؤدي تعاطي الهيروين بالحقن الملوثة الى التهاب الجدار الداخلي للاوردة وتكون جلطات ملوثة تسد مسار الدم في الذراع او الساق (مكان الحقن) وتندفع بعض هذه الجلطات الملوثة مع الدم الى القلب مؤدية الى التهاب الجدار الداخلي للقلب وتلف الصمامات مع مايتبع ذلك من اضطراب القلب وفشله. ومن القلب تندفع الجلطات الملوثة الى باقي اعضاء الجسم تصيبها بالتلوث والالتهاب حتى تضطرب وظائفها فيحدث الالتهاب الرئوي وقد يتبعه سرطان الرئة والسل من استنشاق الهيروين. ويحدث الالتهاب الكبدي الذي قد يؤدي الى تليف الكبد وفشله في اداء وظائفه التي من اهمها تنقية الجسم من السموم والتمثيل الغذائي. وقد تصاب الكلي بالالتهاب ويزداد احتمال الاصابة بالامراض المعدية الاخرى التي تنتقل عن طريق الدم مثل الملاريا والتيتانوس واهم من ذلك كله مرض فقدان المناعة المكتسبة - الايدز - وتكون النهاية المتوقعة لضحية ادمان الهيروين هي الموت نتيجة للاصابة بالامراض الحادة او الايدز ومن لم يمت بالسم مات بغيره.. فاذا لم يحدث تلوث للمدمن وكان حريصا في استخدام المادة النقية للهيروين الابيض بدون شوائب واستخدم حقن معقمة فانه لن يفلت من الاضطراب العقلي وينتهي الى الجنون (وهو موت معنوي) نتيجة لاضطراب كيمياء المخ بسبب ادخال مواد كيميائية غريبة على المخ واحداث تاثيرات غير مناسبة ولاترتبط بالواقع تؤدي في النهاية الى اختلال وظائف المخ كنتيجة حتمية للعبث بنظام الخالق المبدع في مخ الانسان.

وقد يمتد ضرر الهيروين الى غير المدمن فاذا كانت الضحية امراة وادمنته فانها تتعرض لاضطراب الدورة الشهرية وقد تصاب بالعقم.. واذا حملت فانها قد تتعرض لمضاعفات الحمل او الولادة.. واذا لم يحدث ذلك فانها تلد اطفالا ناقصي الوزن قد يتعرضون للموت نتيجة لانسحاب مادة الهيروين الذي انتقل اليهم عن طريق دم الام.

* الحشيش يؤدي الى نقص المناعة في الجسم ويسبب العقم

الحشيش والماريجوانا

الحشيش كلمة من اصل عربي حيث اطلق العرب هذا الاسم على نبات القنب الذي ينمو في البر مثل العشب. لكن ملف تاريخ المخدرات يشير بوضوح الى ان الحشيش كان معروفا منذ فجر التاريخ خارج بلاد العرب في جنوب بحر قزوين باواسط اسيا ثم انتقل الى الشرق الاقصى حيث كان يستخدم في صناعة الاحبال والنسيج من اليافه حتى عرف كمخدر. في القرن العاشر قبل الميلاد وانتشر في بلاد العالم وعرفه العرب.

يستخرج الحشيش والماريجوانا من نبات القنب ويختلف كل منهما عن الآخر في الآتي:

■ الحشيش عبارة عن مادة صمغية راتنجية مستخلصة من الاجزاء المزهرة للنبات ويتم معاملته لياخذ اشكالا مختلفة بنية اللون غالبا تقطع وتباع حيث يتعاطاها الحشاشون بوضعها تحت اللسان حيث تستحلب او تمضغ او تلف داخل سيجارة وتدخن. او تدخن بواسطة البايب او الغليون.

■ الماريجوانا عبارة عن اوراق الازهار الجافة لنبات القنب وهي مادة تشبه التبغ وتدخن عادة على شكل سجائر تلف باليد.

● الحشيش اقوى تاثيرا من الماريجوانا خمسة اضعاف او اكثر.

■ تاثير الحشيش والماريجوانا.

الاحساس بالانتعاش والبهجة والسرور مع الارتخاء والارتياح وزيادة الادراك وحدة السمع ويشعر المتعاطي ببطء الوقت فتمر الدقائق كانها ساعات ويدرك الاماكن اكثر اتساعا على ماهي عليه فيشعر ان الغرفة الضيقة التي يجلس بها كانها صالة كبيرة واسعة.

ومن المشاعر السارة التي يشتهر بها الحشاشون ذلك الاحساس بالخفة فينطلقون في الثرثرة والضحك والقهقهة بلاداعي وقد يشعر المتعاطي بمشاعر غير سارة [مثل القلق] وتضطرب ذاكرته واحيانا يفقد احساسه بذاته ولايتعرف على نفسه فيتصور انه شخص آخر. وقد يؤدي الحشيش الى اثارة جنسية وقتية يعقبها ضعف وعجز جنسي واحيانا تعتري المتعاطي هلاوس.

■ اضرار الحشيش والماريجوانا:

توجد في المادة الصمغية [الحشيش] واوراق نبات القنب (الماريجوانا) مادة كيميائية فعالة هي العتني اتش. سي. وهي تصل الى جسم الانسان عن طريق الجهاز التنفسي - بالتدخين - او الجهاز الهضمي بالاستحلاب او المضغ.. لتحدث تاثيراتها السامة ببطء على مدى زمن طويل كما يلي.

■ تاثير الحشيش على وظائف خلايا الجسم.

* يؤدي الحشيش الى منع تدفق المواد اللازمة لنمو الخلايا وقيامها بوظائفها وبالتالي يحدث خلل في تركيب هذه الخلايا ويزداد هذا الخلل مع ازدياد تعاطي هذا المخدر.

● ان المادة الكيميائية الموجودة داخل الحشيش (تي اتش سي) تؤثر على مادة (ار إن ايه) اللازمة لنمو الخلايا.

● تعطل وظائف كريات الدم البيضاء. اللازمة لحماية الجسم من الامراض. اي ان الحشيش يؤدي الى نقص المناعة في الجسم وهذا يؤدي بدوره الى كثرة تعرض متعاطي الحشيش للامراض المختلفة مثل الالتهاب الشعبي والتهاب الجيوب الانفية والعدوى الفيروسية.

■ تاثير الحشيش على الجهاز العصبي

تؤدي المادة الكيمائية [تي اتش سي] الى تعطيل الاتصال بين الخلايا العصبية مما يؤدي الى اختلال وظائف المخ كالآتي

● الكلام: يفقد متعاطي الحشيش القدرة على فهم الافكار والتعبير عن الافكار المركبة.

■ الذاكرة: يفقد المريض القدرة على التركيز في موضوع محدد لفترة طويلة والسرحان مما يؤدي الى نسيان الاحداث واضطراب الذاكرة.

● النوم: يصاب المتعاطي بالأرق واضطراب عادة النوم.

■ الانفعال. تقلب الحالة المزاجية وتغير انفعالات المتعاطي بين وقت وآخر دون سبب.

■ توازن الجسم. يفقد المريض توازنه وتكون حركاته غير منتظمة.

■ النظر: تضطرب قدرة المريض على الرؤية السليمة وتقدير المسافات كما تصبح الرؤية غير واضحة (زغللة عين) مما يؤدي الى حوادث الطرق.

■ تاثير الحشيش على الجهاز التنفسي:

ان الحشيش يؤدي الى اضرار مدمرة منها اضطراب الجهاز التنفسي وتعرضه للاصابة بالامراض المختلفة مثل الربو الشعبي (نوبات ضيق التنفس) والالتهاب الرئوية وسرطان الرئة.

■ الالتهاب الشعبي:

عند مرور دخان الحشيش في القصبة الهوائية يحدث تهيج في الاغشية المبطنة للقصبة الهوائية مما يؤدي مع تكرار هذه العادة - الى الاصابة بالالتهاب الشعبي واضطراب التنفس.

● سرطان الرئة.

يعتبر تدخين الحشيش المسبب الاول للاصابة بسرطان الرئة وفي امريكا يتوفى ٧٥ الف شخص سنويا من هذا السبب.

■ التهاب الجيوب الانفية:

يؤدي تدخين الحشيش الى التهاب الجيوب الانفية نتيجة لالتهاب الانف واحيانا ... واذا استمر هذا الالتهاب مدة طويلة دون علاج فان ذلك قد يؤدي الى ضرورة اجراء جراحة للجيوب الانفية.

■ تاثير الحشيش على القلب وضغط الدم:

● يؤدي تعاطي الحشيش الى زيادة سرعة نبضات القلب وهذا يحدث نتيجة لامتصاص المادة الكيميائية للحشيش (تي اتش سي) وتاثيرها المباشر على القلب بعد ثلاثين دقيقة من بدء استعمالها ويستمر ذلك لمدة ٤٥ دقيقة ومع تكرار تعاطي الحشيش يحدث اضطراب مزمن في ضربات القلب واختلال وظائفه.

● يؤدي الحشيش الى ارتفاع ضغط الدم وينتج عن سرعة ضربات القلب وارتفاع ضغط الدم اضرار متعددة للجسم مثل هبوط القلب واضطراب الدورة الدموية. مما يؤدي في النهاية الى الوفاة.

● تاثير الحشيش على الجهاز التناسلي.

أ - تاثير الحشيش على الرجال:

● نقص الصفات الذكرية للرجال.. ويحدث ذلك نتيجة لتاثير المادة الكيميائية للحشيش على خلايا الخصيتين المسؤولة عن افراز هرمونات الرجال والحيوانات المنوية اللازمة للانجاب واصابتها بالصلب مما يؤدي الى نقص الصفات الذكرية للرجل.

● عقم الرجال: يؤدي استخدام الحشيش بكثرة خصوصا في مرحلة الصبا والشباب الى نقص انتاج هرمون الذكورة (تيستو ستيرون) مما يؤدي الى عدم افراز حيوانات منوية او افراز كميات قليلة منها او انتاج حيوانات منوية مشوهة تكون غير قادرة على اخصاب بويضة الانثى مما يؤدي في النهاية الى فقد الرجل القدرة على الانجاب.

● العجز الجنسي: يؤدي استخدام الحشيش الى فقدان الرجل القدرة على الجماع ويصاب مع مرور الوقت بالعجز الجنسي الدائم بعد فترة من المتعة الزائفة عند استخدام الحشيش لممارسة الجماع وقد علق الاديب شكسبير على ذلك منذ اربعمائة سنة بان المواد التي يتعاطاها الناس عند ممارستهم الجنسي قد تزيد رغبتهم فعلا لكنها قطعا تفقدهم مع مرور الوقت قدراتهم الجنسية.

* تاثير الحشيش على النساء:

● نقص الصفات الانثوية.. وذلك نتيجة لزيادة مستوى هرمون الذكورة [التيستو ستيرون] لدى الاناث (عكس مايحدث للرجال).

● ظهور صفات ذكرية على الاناث.. لوحظ ان النساء المتعاطيات لفترة طويلة يظهر عليهن صفات رجولية مثل نمو الشعر على الصدر والوجه والذراعين كما ان بعض البنات لايتكون لديهن ترسبات دهنية في منطقة الفخذين والذراعين مثل الرجال.

● نقص القدرة على الحمل والانجاب.. يؤثر الحشيش على الدورة الشهرية للمراة وبالتالي يؤثر تاثيرا سلبيا على المراة وقدرتها على الانجاب كما تصاب المراة بالعقم الدائم الذي لارجعة فيه.

■ خطورة الولادة. تؤدي المادة الكيميائية الفعالة للحشيش [تي اتش سي] التي تسمم الجنين نتيجة لتعطيلها مرور المواد الغذائية من مشيمة الأم الى الجنين مما يؤدي الى ارتفاع معدل الاطفال حديثي الولادة ان طفل المراة المدمنة سيء الحظ فهو معرض للموت داخل الرحم وهو جنين واذا لم يكن ذلك فانه قد يصاب بالتسمم ويموت عند الولادة واذا لم يمت عند الولادة فانه يكون معرضا للموت في سنواته الاولى نتيجة لتسرب [تي اتش سي] من خلال لبن ثدي الام.

القات

[شجرة الفردوس الزائف]

القات هو احد المخدرات الطبيعية ويستخرج من اشجار تحمل نفس الاسم - القات - وتنمو في جنوب الجزيرة العربية باليمن. وفي الصومال والحبشة وبين البلاد الافريقية ويشير ملف تاريخ المخدرات الى ان القات كان معروفا منذ عهود الاغريق حيث عرفت شجرته باسم شجرة الفردوس.

ويتعاطاه الناس عن طريق التدخين كالسجائر او باستحلاب والبلع ويقوم البعض بمضغ اوراق النبات الطازجة مباشرة. وكان المزارعون في اليمن يجمعونها لضيوفهم في المجالس كنوع من الاحتفاء واستكمال واجبات الضيافة حتى تاكد ضررها اخيرا بواسطة خبراء هيئة الصحة العالمية. وتقرر حظر استخدام القات باي صورة واعتباره مادة ادمان ضارة بصحة الانسان.

● تاثير القات يعتبر ضمن مجموعة منشطات الجهاز العصبي. وتعاطيه يؤدي في البداية الى الشعور الزائف بالخفة. والنشوة والنشاط مع حدة الحواس.. ثم يحدث هبوط في الطاقة النفسية مع الشعور بالطمانينة والكسل والخمول والوهن.

■ اضرار القات ● الاصابة باضطرابات المعدة وسوء الهضم.

● ضعف القدرة الجنسية عند الرجال.

● الاصابة بامراض الجهاز التنفسي خاصة مرض السل.

■ تليف الكبد.

المنبهات

[مجموعة الا مفيتامينات]

يعتبر الامفيتامين اشهر انواع المنبهات ومنشطات الجهاز العصبي واكثرها انتشارا بسوق المخدرات تحت اسماء عديدة تبعا لنوع المركب الكيميائي والشكل الصيدلاني كمايلي

● اقراص الامفيتامين (بيضاء اللون): ابوملف كوبتاجون - الابيض - شقرا.

● اقراص الامفيتامين (كبيرة - ملونة - محفور عليها خطين متعامدين): العجل - الفداني.

● كبسولات الامفيتامين (بنية اللون) براون - البني - كوبيلوت - المساعد -.

● حقن ميثامفيتامين. السريع.

وقد بدأ استخدام الامفيتامين طبيا عام ١٩٣٠م في علاج الاضطراب الحركي [النشاط الزائد] لدى الاطفال الذين يعانون من اضطرابات مخية. وايضا استخدام كعلاج السمنة لاضعاف الشهية وانقاص الوزن. وايضا لعلاج بعض حالات الاكتئاب وبعض الحالات الطبية في نطاق ضيق. حتى ظهرت اضراره الصحية والادمان عليه مما ادى الى حظر استخدامه طبيا في الكثير من دول العالم.

● اضرار الامفيتامين:

● الاصابة بالاكتئاب الحاد ومحاولة الانتحار.

● الاصابة بالجنون (ذهان الامفيتامين) والشعور بالاضطهاد.

● الاصابة بالتوتر واللااستقرار والكآبة والأرق واختلاط الوعي.

● القلق والتعرض لنوبات من الخوف والذعر.

● الاصابة بالالتهاب الكبدي الحاد وصديد الرئة والتهاب الجدار الداخلي للقلب لهؤلاء الذين يتعاطون الامفيتامين بالحقن الوريدية.

● التسمم من تناول جرعات كبيرة يؤدي الى النزيف والاغماء قد يصل الى الغيبوبة وتحدث الوفاة نتيجة للتشنجات والصدمة القلبية.

■ تاثير الامفيتامين (لماذا يتعاطاه المدمنون ؟):

نظرا لانه منبه للجهاز العصبي المركزي فان تعاطيه يؤدي الى نشاط ومتى يظهر في اليقظة وعدم الحاجة للنوم لفترة طويلة مع الاحساس الزائف بالقوة والعافية ومايصاحب ذلك من اداء الأعمال لساعات طويلة دون تعب خاصة بين السائقين والعاملين في المناوبات الليلية.

■ والخلاصة:

انه في مقابل التاثير المؤقت (بعض الوقت) للامفيتامين بالنشاط واليقظة وعدم التعب والاحساس الزائف بالقوة مما يدفع المتعاطي الى اداء اعمال فوق طاقته تؤدي في النهاية الى انهياره مثل حصان اندفع تحت ضربات السياط حتى وقع قبل نهاية الطريق. فان مدمن الامفيتامين يدفع ثمنا باهظا من صحته - طول الوقت - ممثلا في اضطراب عقله بداية من الاصابة بالتوتر واللااستقرار والكآبة والأرق واختلاط الوعي الى الاكتئاب الحاد واحتمال الانتحار او الاصابة بالجنون، واضطراب جسده خاصة قلبه ورئته وكبده نتيجة للحقن الملوثة وقد يفقد المدمن حياته كلها نتيجة للتشنجات او الصدمة القلبية او التسمم.

المنومات

[مجموعة الباربيتيورات]

تعتبر مجموعة الباربيتيورات من اكثر انواع المنومات انتشارا بسوق المخدرات وتباع سرا تحت اسماء عديدة حسب نوع المركب الكيميائي كالاتي.

● اموباربيتال (كبسولات زرقاء) الازرق.

■ سيكو باربيتال (كبسولات حمراء): الاحمر - سيكونال - شماغ البسلم - مدفع فشك - باركا - إف - ٤٠ - ام قالب - ابو لمعة - ام رجيلة

● بينتوباربيتال (كبسولات صفراء) اصفر - ابوبطة.

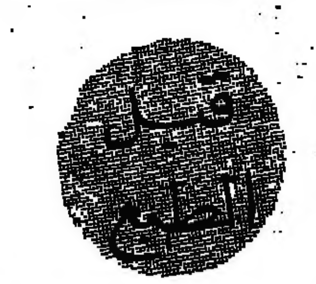
● فينو باربيتال (كبسولات نصف زرقاء ونصف شفاف) باربس.

ويتعاطى المدمنون هذه العقاقير لمساعدتهم على النوم خاصة عندما يصابون بالارق لايام عديدة نتيجة لاضطراب مركز النوم بالمخ بسبب استخدامهم للعقاقير المنبهة للمخ.

[البقية ص ...]

* متعاطي الهيروين يأخذ طباع حيوان القرد

● الموت والانتحار



امين مدينة جدة يزور جمعية الثقافة والفنون ويناقش اقامة مبنى دائم لها

جـدة ـ جميل محسن ـ

قام الدكتور خالد عبدالغني امين مدينة جدة مؤخرا بزيارة لجمعية الثقافة والفنون بجدة التقى خلالها بمديرها الدكتور عبدالحليم رضوي ورؤساء الاقسام بالجمعية وقد قدم الدكتور الرضوي شرحا موجزا عن الاهداف الثقافية والفنية التي تضطلع بها الجمعية وما نفذ من نشاطات مختلفة منذ تاسيسها .

ساهمت مساهمة فعالة في انماء الروح الثقافية والفنية في منطقة جدة . وقد شكر الدكتور عبدالغني منسوبي الجمعية على مايؤدونه من نشاطات ثقافية وفنية لخدمة المنطقة ومثقفيها وفنانيها . وقد وعد امين مدينة جدة استعداد الامانة بمنح مبنى دائم وملائم ليكون مقرا للجمعية حتى يتسنى لها تقديم رسالتها بالصورة المطلوبة كما ابدى استعداده بتحديد بعض المواقع لتكون نواة لمواقع دائمة لإقامة المناسبات المختلفة فيها .

اليوم



التلاثاء ١٧ ربيع الأخر ١٤٠٨هـ
٨ ديسمبر ١٩٨٧م العدد ٥٢٨٩



ينظمه فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام

يوم غد الأربعاء الأمير مشاري بن سعود يفتتح معرض فناني المدينة

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية يفتتح وفي الساعة الرابعة من عصر غد الاربعاء المعرض الجماعي لفناني المدينة المنورة والذي يستضيفه فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام .

يحتوي المعرض على مجموعة كبيرة من اعمال المشاركين في المعرض والتي تبلغ اكثر من خمسين عملا فنيا .

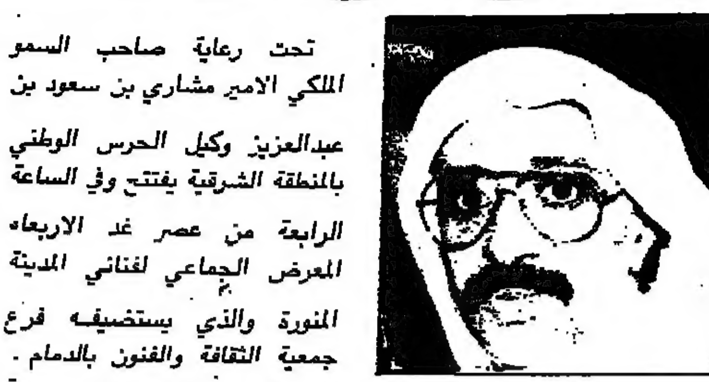
يقام المعرض بصالة العرض بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام ـ شارع الملك عبدالعزيز « شارع الامارة » وقد وجه فرع الجمعية بالدمام الدعوة لعدد من المسئولين والمهتمين بالمنطقة .

ومن المحتمل ان يحضر حفل الافتتاح عدد كبير من الفنانين من المنطقة الوسطى والاحساء وفناني الدمام .

● المشاركون في المعرض هم كل من ابراهيم يحيى عبدو وهي المشاركة الاولى له وصالح خطاب وله مشاركات عديدة وصالح علي ماجستير فنون جميلة، ديكور من امريكا . فؤاد مغربل حاصل على ماجستير فنون وتربية من امريكا ومحمد عبدالرحمن سيام وهو من الفنانين السعوديين البارزين والمساهمين بالمشاركة في المعارض بشكل دائم وتشارك ايضا مريم عباس شيخ بكالوريوس فنون جميلة، هندسة ديكور ونبيل نجدي وهدى الطيب .

ويستمر المعرض اسبوعا خصص يوما الاثنين والثلاثاء للسيدات .

المعرض كان ان اقيم في الرياض وقد رعاه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وافتتحه وكيل الرئيس العام لشئون الشباب د . صالح بن ناصر .



● فؤاد مغربل



● لوحة لمحمد سيام ●

● سمو الامير مشاري بن سعود

عبدالعزيز عبدالقادر : كثافة التلحين تفرضه نشاطات الفنانين

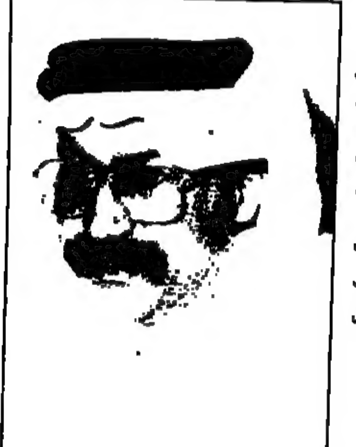
قال الفنان عازف الغيتار والملحن عبدالعزيز عبدالقادر بان جديده وعطاءه يخضع لما هو موجود في الساحة الفنية .

اذ انه لايمكن ان ينتج الحانه بكثافة مالم يكن هناك نشاطات فنية ملموسة للفنانين في المملكة .

وهذا لايعني حسب قوله بانه متوقف عن التلحين بل التلحين تفرضه عطاءات المطربين على الملحنين وحتى كاتب الكلمات .

وحول اجتماع المطرب والملحنين وكاتب الكلمات والذين لهم اهتمام بالموسيقى والاغنية . قال بان ذلك شيء جيد . ولكن ما اراه من اجتماعات لايمكن ان يتولد عنه اغنية بمعنى ان اي اجتماع هو للعتاب وخال من اي مناقشة جادة في مجال الاغنية في المنطقة الشرقية وتمنى ان تكون الجمعية هي المكان الذي يمكن ان يجتمع فيه الفنانون لدراسة دفع الاغنية الى مجال جيد تناقش فيه الاغنية المتطورة في المملكة والخليج والوطن العربي .

وعن الصحافة . قال بان الصحافة في حاجة الى ناقد جيد له المام كامل بالفن حتى يتمكن من نقده للوصول الى اكتشاف طاقات ومجالات جديدة يتمكن من خلال اللحن والمؤدي الى الارتقاء بفنه الى المزيد من التطور والاداء في مجال الاغنية وغيرها .



● عبدالعزيز عبدالقادر



● احمد النوه

النوة رئيسا للفنون الشعبية

كتب ـ محمد الغدير ـ

في جمعية الثقافة والفنون بالاحساء تم تعيين احمد النوه رئيسا لقسم الفنون الشعبية بالجمعية .

النوه من الكفاءات الفنية الجيدة وهو الى جانب رئاسته لقسم الفنون الشعبية يعتبر من الممثلين المعروفين بالمنطقة الشرقية .

تقاسيم

كمان يا (ست)!!

■ في مقابلة صحفية اجرتها احدى المجلات الفنية، مع المطربة الكويتية الشابة « نوال » قالت بانها تتمنى غناء الحان كل من : محمد عبدالوهاب .. بليغ حمدي .. محمد الموجي وكمال الطويل ذلك لأنهم ـ كما تقول ـ لهم الفضل « الأول » على « جميع المطربين والمطربات » في الوطن العربي ...!!

وكانت الآنسة « نوال » تجيب على الأسئلة وتعلق على بعضها بمنتهى الثقة بالنفس، ومنتهى « التحدي » لمنافسة المطربات العربيات الشهيرات جدا ..

اما عن امنية نوال الكبرى لتحظى بالحان عبدالوهاب وزملائه في مصر .. فلها الحق كل الحق في أن تتمنى بلا حدود ماشاء لها التمني .. إلا انها تجافي الصواب حين تقرر أن لهم الفضل الأول على جميع المطربين والمطربات في وطننا العربي. فالكثيرون حققوا النجاح الفني والجماهيري بعيدا عن « افضال » الملحنين الذين تتمنى انغامهم لصوتها ..!!

ولنا ان نسال نوال ماهو فضل عبدالوهاب او بليغ على نجمة كبيرة كفيروز ؟! .. وما الفضل الذي يدين به كمال الطويل فنانا عظيما كالمرحوم ناظم الغزالي ؟!. ثم اي فضل لأي من هؤلاء الملحنين على فنانين عظام كمحمد عبده وطلال مداح وشادي الخليج ومحمد مرشد ناجي ونعيمه سميح وعبدالكريم عبدالقادر وسعدون جابر وفؤاد سالم .. وكثيرين غيرهم ممن يتربعون الآن على قمة هرم الأغنية العربية !!

ثم تعالي ياختنا « نوال » يا« أنْت » كيف اصبحت مطربة معروفة على المستوى الخليجي .. وكيف لمع نجمك الغنائي ؟!

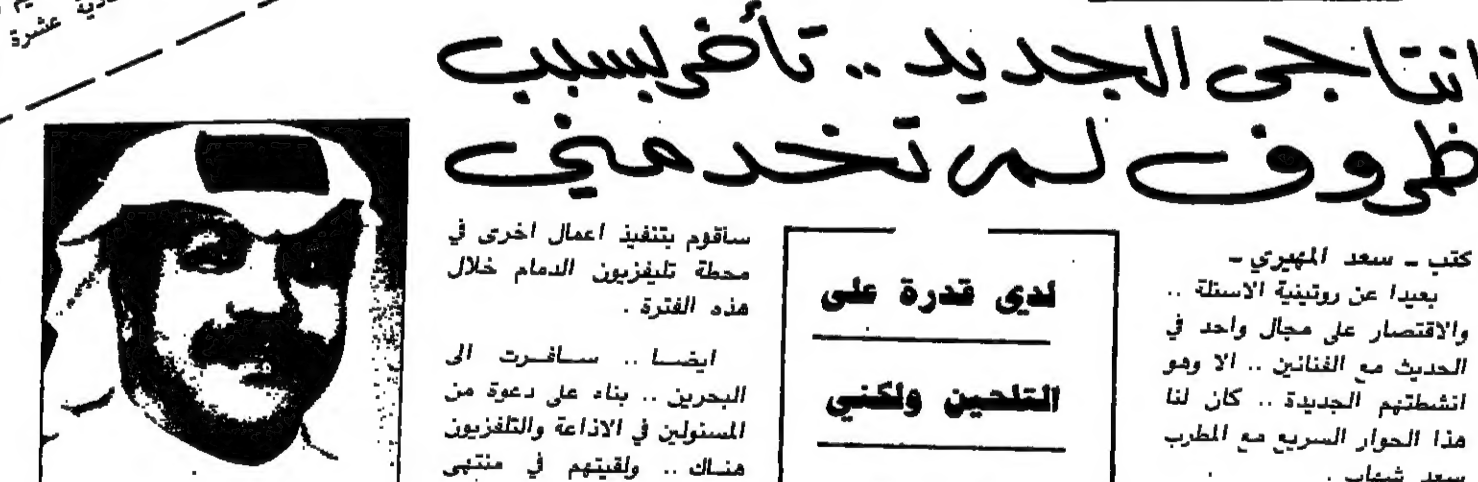
هل تذكرين كيف انطلق اسمك كالسهم .. حين « غامر » بصوتك فنانون كويتيون امثال عبداللطيف البناي وراشد الخضر وغيرهما ممن ليس لعبدالوهاب ولا الطويل او الموجي اي فضل « اول او اخر » عليهم ؟!

ولعل نوال في حديثها هذا تستجدي حظا مما نالته سميرة سعيد وصاحباتها في القاهرة. خاصة حين اعلنت انها تقبل المنافسة معهن .. وفي القاهرة ايضا!!

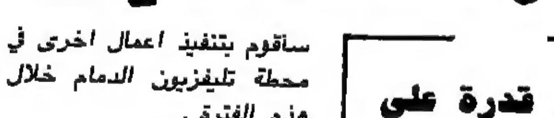
واخيرا نسال نوال ونكتفي باجابتها :

ماهي الأغاني ومن هم كتابها وملحنوها .. تلك التي غنتها في القاهرة وتفاعل معها معجب حين قال (كمان ياست) ؟!!

مبارك العوض



تعديل في برامج تلفزيون المملكة



عبدالرحمن يغمور

كتب « محمد الغدير «

●● طرا اعتبارا من يوم امس الاثنين تعديل طفيف على هيكل برامج تلفزيون المملكة « القناة الاولى » بتقديم نشرة الاخبار الرئيسية الى الساعة التاسعة بدلا من التاسعة والنصف وقد ترتب على ذلك تاخير بعض البرامج مثل برنامج « مع الناس » وبرنامج سواح وللمشاهد مع التحية حيث تقرر تقديم هذه البرامج بعد المسلسل اليومي حوالي الساعة الحادية عشرة ليلا .

● خالد السلامة ●

السلامة يعترف في زحمة الاشواق !

حائل ـ مكتب اليوم ـ صالح المشهور ـ

يطرح في الاسواق في منتصف الاسبوع القادم الشريط الجديد للفنان الشعبي خالد السلامة والذي يحمل ست اغان جديدة من الحان الفنان نفسه وكلمات بعض شعراء المملكة الشعبية بالمملكة والاغاني هي

● « زحمة الاشواق » من كلمات الشاب علي المحسن
● « لاتناظرني » من كلمات ابوشامه
● « يحق لك » من كلمات اسير الشوق
● « غلطة وسامحني » من كلمات علي السعدي
● « الاعتراف » من كلمات عبدالرحمن الخلف
● « درب الضياع » من كلمات فهد الاحمد

سعد شهاب للملحق :ـ

انتاجي الجديد .. تأخر بسبب ظروف لم تخدمني

كتب ـ سعد المهيري ـ

بعيدا عن روتينية الاسئلة .. والاقتصار على مجال واحد في الحديث مع الفنانين .. الا وهو انشطتهم الجديدة .. كان لنا هذا الحوار السريع مع المطرب سعد شهاب .

● ماهي الاسباب وراء تاخير تقديم الجديد ؟!

بصراحة .. المؤسسة التي تولت حقوق انتاجي داهمتها بعض الظروف حيث لم استلم شيئا من المردود المادي .. كما ان ظروفي الخاصة والعملية حالتا من تقديم الجديد الذي فعلا ادرسه بتمعن .. وحرصي .. كيلا اكرر ماقدمته .. فالتجديد عامل مهم في تطوير مواهب اي فنان .

وعلى اية حال . المؤسسة وعدتني خيرا عما قريب .. وربما سانفذ اعمالي الفنية في غضون الشهرين القادمين .

● ● ●

● وماهي هوية الجديد ؟

كما ذكرت سابقا .. كل تركيزي منصب على التجديد .. وهذا مالمحته بوضوح الى زملائي الملحنين وكتاب الكلمة .. ولعل شريطي القادم سيكون اكثر تلوينا وتنويعا في النمط الغنائي الذي سيكون مزيجا من القديم والحديث .

كذلك .. حاولت التعاون مع اكثر من كادر فني. على سبيل المثال. من الملحنين .. عبدالعزيز عبدالقادر وعبدالكريم سالم وصالح الشهري وناصر السويح

وبالنسبة .من المحتمل ان اقدم اعمالا غنائية مصرية .. لحنها لي كل من الفنانين كارم محمود .. والموجي الصغير .

● ● ●

● لماذا لم تخدم شريطك الماضي اعلاميا ؟

هذا شيء راجع للاعلام .. فانا سجلت اغنية « تاج الورق » تليفزيونيا وعرضت في خلال احدى البرامج المنوعة .. كما ساقوم بتنفيذ اعمال اخرى في محطة تليفزيون الدمام خلال هذه الفترة .

ايضا .. سافرت الى البحرين .. بناء على دعوة من المسئولين في الاذاعة والتلفزيون هناك .. ولقيتهم في منتهى الترحاب .. وتواعدنا على ان يتصلوا بي فيما بعد لاكمال اجراءات التسجيل .. الا انها مرت فترة تجاوزت السبعة الشهور .. ولم يتصلوا بي ..

رغم ان شريطي موجود عندهم .. وعسى المانع ان يكون خيرا !!

● ● ●

● التلحين .. بدات تخوضه هذا الموسم بشكل جاد .. مالامر ؟!

ابدا .. منذ فترة طويلة .. وانا اشعر بان لدي المقدرة على التلحين. ولكني ظللت اثناءها خائفا ومترددا بعض الشيء ..

حتى وجدت التشجيع من الزملاء والاصدقاء الذين حثوني على الاستمرارية ..

والآن .. لدي لحنان .. احدهما للمطرب خالد الربيع بعنوان « لا .. ما اسامح » .. يظهر في شريطه الجديد .. ولحن اخر احتفظ به لنفسي .

عموما .. كل ماعملته . لايتجاوز مرحلة المحاولات .. واتمنى صادقا ان تكون ناجحة .. وموفقة .

● ● ●

لدي قدرة على التلحين ولكني خائف !!



● خالد الهملان ●

● سعد شهاب ●

● رغم فرص المشاركة الفنية الخارجية .. الا انك لازلت غائبا عنها .. ما العلة في ذلك ؟!

في الموسم الماضي .. تلقيت عرضا من احد متعهدي الحفلات في البحرين .. وبعد ان تم الاتفاق على كل شيء . انسحب المتعهد في اخر لحظة لاسباب لااعرفها .. كما تلقيت عرضا اخر من قبل مؤسسة فنية في الكويت. وذلك للغناء في حفلات فنية بلندن. ولكن ظروف العمل لم تساعدني تماما على قبول العرض الذي اعتبره بمثابة الفرصة الذهبية والحقيقة .. برغم كل ذلك . فانني متفائل بالقادم .

● ● ●

● من من المواهب الجديدة التي استرعت انتباهك مؤخرا ؟

المطرب الصاعد خالد الهملان .. اعجبني شريطه .. اداء .. واختيارا . وتنسيقا واظن بانه متى ما استمر على هذا المنوال الجيد . فانني اتوقع له مستقبلا زاهرا في عالم الغناء ..



مفرح القحطاني .. صوت قادم

على استحياء ظهر في قلة من الحفلات الغنائية التي اقيمت في الاحساء .. وقبل اسبوع كامل على موعد مع عدد قليل من جمهور الاحساء، وبعض الاجانب في قاعة المحاضرات بمستشفى الملك فهد بالهفوف .

هو الصوت الجديد، القادم مفرح القحطاني الذي يعد حاليا لاول انتاج غنائي يضم مجموعة من الاغاني التي ساهم معه فيها الملحنون عبدالرحمن الحمد ومبارك السعيد وابراهيم دخيل اما الكلمات فهي لحمد المبيريك ويوسف ابوعينين ودايم الطايع واحمد العمران .

والاغاني هي المعذرة. الله بالمرصاد. مابيدي حيله. خجوله .

من استمع لصوت « مفرح » تنبا بوجود خامة لاباس بها اذا استغلت بشكل جيد ولو وجدت الملحنين العارفين بمقدراتها الصوتية .

فيلليني في افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الحادي عشر:

وزير الثقافة المصري: المهرجان يأتي في أعقاب عودة الأشقاء العرب والصلات لم تنقطع أبداً

محافظ القاهرة: نقدم الدعم والعون لهذه الصناعة الفنية الراقية

قام بتغطية الحفل الافتتاحي عبدالمنعم فوزي

القاهرة - مكتب اليوم - عبدالمنعم فوزي :

افتتح فاروق حسن وزير الثقافه المصري مهرجان القاهره السينمائي الدولي الحادي عشر مع محافظ القاهره يوسف صبري ابوطالب وسعد الدين وهبه ، وحضرته وفود الدول المشتركة في المهرجان وعدد كبير من الفنانين العالميين والعرب والمصريين .

وقد طلب رئيس المهرجان سعد الدين وهبه بعد اعلان الافتتاح الوقوف دقيقة حداد على كمال الملاخ منشىء هذا المهرجان وقال وزير الثقافه المصري في كلمته انه من حسن حظ هذه الدوره انها تاتي في اعقاب عودة الاشقاء العرب بالعلاقات الرسمية وان لم تنقطع الصلات عنهم والتي لن تنقطع يوماً عنا .

واضاف بانه يرجو ان يكون ذلك حافزا لنا لابداع سينما عربية متقدمة الشكل والمضمون وتشارك بايجابية في الساحة العالمية وان النجاح المتصاعد لمهرجان القاهره يجب ان يواكبه تقاعد في مكانة مصر السينمائية بين العالم .

واستعرض اللواء يوسف صبري ابوطالب محافظ القاهره بداية ظهور الفن السينمائي وانه مالبث ان انتقل للقاهره في العام التالي لاكتشاف هذا الفن وانه تم افتتاح دارين من احدث واكبر دور عرض سينمائي في مصر « طيبه (٢٠١) » .

واكد على دعم هذه الصناعة الفنية الراقية وان علينا ان نقدم لها الكثير من العون والدعم في المستقبل القريب باذن الله .

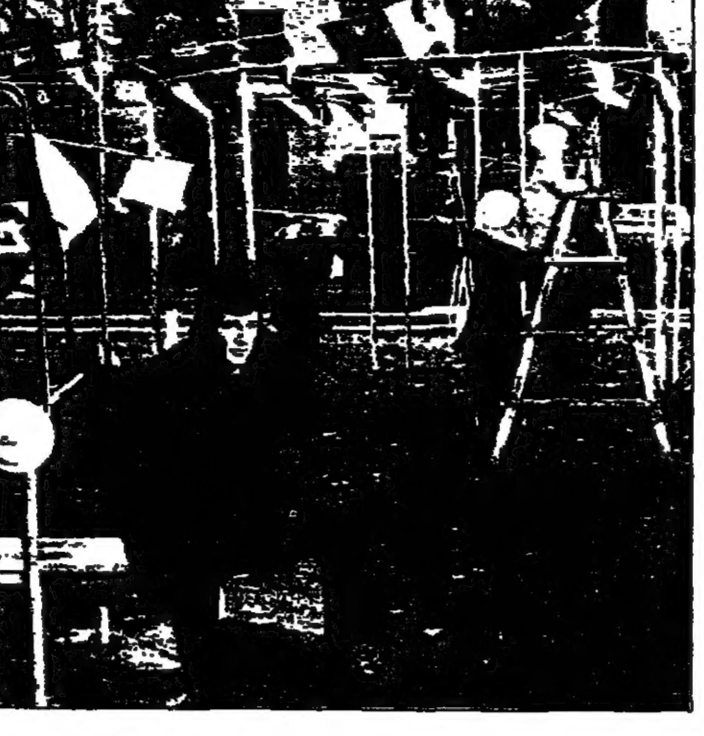

■المخرج جان تاكيلا ■

وقال سعد الدين وهبه بان هذا ليس مهرجانا للسينما فحسب . بل هو مهرجان للحب والود والصداقة والسلام وهو اعتراف بان مصر العريقة في الثقافة والحضارةوالتي امدت الانسانية ذات يوم بمعين لاينضب من المعرفه والعلم والفنون قادرة اليوم ان تستعيد مكانتها . وحيا رئيس المهرجان كل من شارك في انجاح المهرجان وقال ارجو ان يكون لقاؤنا هذا خطوة في توثيق علاقات الصداقة بين الشعوب

وقدمت مذيعة التليفزيون المصري سناء منصور النجوم الاجانب والعرب والمصريين من ممثلين وممثلات ونص برقية المخرج الايطالي « فريدريكو فيلليني » واعتذاره عن الحضور لظروف صحية املا بالحضور في المهرجان القادم .. وتم عرض فيلمه « المقابلة » او « اللقاء الصحفي » وهو من اخراج فيلليني وبطولة انيتا اكبرج التي حضرت المهرجان وقد مثلت من قبل مع فيلليني ثلاثة افلام اولها « لذةالحياة » عام ١٩٦٠ و« بوكاشيو » ١٩٧٠ ثم « المقابله » وقد اطلق عليها فيلليني لقب ملكة الاثارة .. واعتبرت من اساطين السينما العالمية وسميت في هوليوود بالثلج الساخن .. وانيتا من مواليد ١٩٣١ وانتجت وهي في الثامن عشر من عمرها ملكة جمال السويد وكانت الجائزة رحلة الى الولايات المتحدة حيث بدأت الطريق الى هوليوود وبدأت في اعلان تجاري كادت تفقد فيه شعرها الطويل الى ان التقت بالنجم جون وين وكان يعد اول فيلم من انتاجه فاعطاها فرصتها الاولى في فيلم بطلته لورين باكمال مع روبرت ميتشوم وكان فيلمها الثاني بطله امام جون وين في فيلم « الطريق الدموعي » الذي اخرجه ولين ولمان . واصبحت بعد هذا الفيلم احدى نجوم هوليوود . والتقى بها فيلليني عام ١٩٥٩ وقدمها في فيلمه « لذة الحياة » وظلت انيتا في اوروبا ولم ترجع الى امريكا فتضاءلت فرصتها في السينما وبدأت دوامتها مع الزواج والعشاق !!

وفيلم المقابلة من انتاج المصري ابراهيم موسى وحضر المهرجان مع زوجته النجمة العالمية نستاسياكينس وليس لها افلام في المهرجان وكانت تحلم بزيارة الشرق لان لها اصدقاء كثيرين من العرب .

وفيلم المقابلة حائز على جائزة خاصة من مهرجان « كان » الاربعين وجائزة احسن فيلم في مهرجان موسكو الاخير.. وهذا الفيلم تم اعداده دون سيناريو او حوار وانما هي تداعيات فيللينية فكرته في الاساس كانت للاحتفال بالذكرى الخمسين لتأسيس « التشينيشيتا » مدينة السينما الايطالية .. وتبدأ احداث الفيلم من خلال فريق من التليفزيون الياباني يحضر الى روما لاجراء حوار مصور مع المخرج العالمي « فيلليني » وبدأ فيلليني في النظر الى ماضيه مع السينما الايطالية وينسج علاقة بين الماضي عندما جاء الى مدينة السينما كصحفي وبين الحاضر ممثلا في بعثة التليفزيون الياباني ويقوم بدور فيلليني الشاب سرجيور روبيني



ولاينس فيلليني ان تتضمن موسوعته السينمائية الخاصة هذا العالم السينمائي الذي يصنعه لنفسه والنماذج التي تظهر دائماً في افلامه ويستعين بنجمه المفضل مارشيللو ماستروياني ويعيد انتيا الى السينما ويقدم مشاهد من فيلم « الحياة اللذيذة » ذلك الفيلم الذي صنع نجومية الاثنين و« المقابلة » احدى الحوارات الفللينية لربط الماضي بالحاضر في السينما الايطالية بكاميرا فيلليني الخاصة !

ومن جهة اخرى فقد امتنع عدد من الممثلين والفنانين والنجوم عن حضور حفلة افتتاح المهرجان بعد تراجع وزير الثقافة فاروق حسن عن وعده للفنانين باسناد الرئاسة الشرفية للمهرجان لاحد كبار الفنانين المصريين والتزام وزير الثقافة بمشروع القانون الذي توافق عليه جموع الفنانين وايضا وزير الثقافة الموضوع برمته الى مابعد انتهاء المهرجان ويخشى الفنانون المعترضون ان يستغل رئيس المهرجان السيد سعد الدين وهبة نجاح المهرجان الى استعادةالثقة التي فقدها وجمع شمل الفنانين مرة اخرى على طريقته الخاصة جداً .

إيقاعات

* لماذا الحلقة مفقودة بين فروع جمعية الثقافة والفنون .. والمواهب المتواجده في المدارس والجامعات ؟ !!

هذه هي الحقيقة . والسؤال المذكور ليس بجديد الطرح ، فقد تم وان اعلن اكثر من مرة .. وعلى امتداد السنوات الماضية ، بيد كان الجواب خافيا وراء الأكمة .. ربما لان الظروف لم تكن مواتيه على افصاح ذلك !!

وفي واقع الامر .. ففروع جمعية الثقافة والفنون لم تألو جهدا ونشاطا في سبيل دعم الحركة الفنية . وهذا جلي من خلال الفعاليات الملونة ثقافيا وفنيا التي تستحق التقدير والثناء . ومع كل ذلك .. إلا انه لايبرأها عدم بحثها الجاد عن المواهب الشابة التي تكثر في المدارس والجامعات وخلافها . وهذا موضوع بحاجة الى المناولة والتحليل لاسيما وان المواهب تلك بامكانها تشكل رافدا قويا لضمان ديمومة الحركة الفنية .. وفي شتى الاتجاهات !!

نعم .. بلادنا الحبيبة .. وبرقعتها الواسعة . تزخر بمواهب عديدة من الشباب المتطلع لتقديم شيء يخدم الفن المحلي . ولاريب ان ذلك مبعث اطمئنان وسعادة للجميع .. بالذات للنقاد والمتابعين .. فالنواة موجودة .. ولا يتبقى سوى الاهتمام بها .. وأخذها بعين الاعتبار !!

باختصار .. نسوق هذه الكلمات الى جمعية الثقافة والفنون .. باعتبار ان ذلك الامر يعتبر جزءا رئيسيا من الدور المناط على عاتقها .. والله من وراء القصد .

● ■ ●

* ويقذفني تيار الامس .. إلى جحيم الانتظار !
صداقة احداقي مع القادم ليست على مايرام ..
ولكن .. كيف لي ان اتجاوز قدري ؟ !
فالعديد من السنين .. تساقطت من « روزنامة » البقاء .
والباقي .. نزر من المجهول .. يرعش نبضاتي !!!

سعد المهيري

في قرطاج :

اجتمع المسرحيون العرب والافارقة وهكذا عالجوا قضية التكوين

تونس/اليوم/احمد عامر :

في اطار الدورة الثالثة لايام قرطاج المسرحية نظم المسرح الوطني التونسي ندوة فكرية دولية بعنوان « في سبيل مسرح عربي افريقي اي تكوين نريد » . الندوة تواصلت ثلاثة ايام وتناولت بالدرس محورين اساسيين هما :

١ - التكوين المسرحي والهوية الثقافية .

٢ - اولوية التكوين المسرحي في البلدان الافريقية والعربية .

وقد قدم المشاركون العديد من الابحاث والمداخلات التي اعتمدت مدخلا لاثراء الحوار حول القضايا المطروحة وفي مقدمتها :

- هل ينبغي ان تشكل الهوية الثقافية العنصر الاساسي في التكوين المسرحي في بلادنا العربية ؟

- ماهي الهوية الثقافية ؟

- ماهو حظ اعتبار الهوية الثقافية في التكوين المسرحي في البلاد العربيةوالافريقية ؟

- هل على التكوين المسرحي ان يساهم اولا في صياغة وتدعيم الهوية الثقافية .

وقد اجمع المنتدون على ان الهوية الثقافية هي المعطيات القارة في مستوى طرق حياتنا وتفكيرنا وتصوراتنا وخيالنا الجماعي . واذا كانت الممارسات الاستعمارية قد عملت وتعمل على تفجير هذه الهوية بقصد ابقائنا في وضعية التابع ابداً فان الاصرار على استقلالنا الثقافي والحضاري لايعني فقط استرجاع ذاكرتنا الخاصة وخيالنا الجماعي بل يفترض ان تكون هذه الهوية مختزن تفتحات ديناميه على مجمل ابداعات التراث الفكري الانساني ضمن شروط ومتطلبات اشكاليات الراهن بكل تناقضاته وخصوصياته وينتج عن هذا الفهم لون المسرح المؤسس الذي هو ايضا لقاء رؤانا وتجاربنا وذاكرتنا الخاصة به لكن القضية التي تظل مطروحة هي كيفية رسمنا لصيغة هذا اللقاء ..

وهنا ظهرت في المداخلات عدة اتجاهات تتلخص فيما يلي

- اتجاه يدعو الى الالتزام بالاشكال المسرحية الحديثة في التراث تاكيدا على ابداعية الهوية القومية عربية كانت او افريقية .

- اتجاه يذهب الى توفيقية بين المعطيات الاجنبية ومفردات الواقع التراثي .

- اتجاه يدعو الى تفتح ديناميكي ومبدع على مختلف التجارب الانسانية باعتبار استحالة وجود ذاكرة قومية خالصة مفصولة عن الموروث الثقافي الانساني .

وعلى ضوء استعراض التجارب العربية والافريقية للتكوين المسرحي داخل المعاهد المسرحية المتعددة اكد المتدخلون عن ضرورة التخلص من تهمة التعامل الثقافي مع الغرب لان الافادة من موارد الثقافة الانسانية المتنوعة لاينفي قط ضرورة البحث عن سمات الخصوصية المسرحية العربية والافريقية ومميزات الهوية الثقافية .. كما لاحظ المشاركون افتقار هذه المناهج الى منهجيات تكوين المكونين والى غياب العناصر الكفاءة بالعدد الملائم والنوعية الملائمة حيث ان اغلب القائمين على حظوظ التكوين هم من اساتذة الجامعة المتخرين كما اكدوا على ضرورة ان لايقتصر تكوين المكونين على حرفيين يتقنون قوانين المهنة بل ان يشمل المعرفة المتقدمة لهم لتأهيل متقفين قادرين على حمل المسئولية .

واتفق المشاركون من خلال تقييم لاعمال هذه الندوة على اهمية هذا اللقاء بين المسرحيين العرب والافارقة لبلورة بعض مفاهيم القضايا التي تخص اوضاع المسرح في البلدان النامية وعلى نجاح مثل هذه التظاهرات في ارساء تقاليد الحوار الخلاق بينهم .



التوصيات

واجمع المنتدون على اصدار التوصيات التالية :

- تسجيل الندوة بكل ارتياح ان الانجاز العربي الهام المتمثل في بعث اتحاد للمسرحيين العرب كان من اهم توصيات الدورة الثانية لايام قرطاج المسرحية حيث اوصت تلك الندوة بالسعي الى انشاء اتحاد المسرحيين العرب كاطار مشروع لتوحيدهم وتوحيد همومهم الثقافية والندوة اذ تقف عند ظاهرة تحول حلم المسرحيين المشروع الى فعل تأمل ايضا ان تجد توصياتها التالية طريقها الى التحقيق وهي :

اولا المطالبة بتقرير مادة التربية المسرحية ضمن مناهج التعليم الاساسي وكذلك المطالبة بتخطيط وتنفيذ المسرح المدرسي والجامعي في البلدان التي تفتقر اليهما باعتبارهما عنصرين اساسيين من عناصر التنمية المسرحية في المدرسة والجامعة .

ثانيا : المطالبة بمزيد من الاهتمام بقطاع مسرح الطفل باعتباره القاعده الاساسية في خلق وعي فني لدى الطفل وتقريب التصورات والقيم الفكرية والجمالية الى ذهنه وذلك من خلال بلورة مفاهيم هذا المسرح التربوية والابداعية ودعمه بالكوادر المتخصصة وتوفير التجهيزات الملائمة ووسائل التعبير المناسبة .

ثالثا : ضرورة اعادة النظر في مناهج ومضامين المعاهد المسرحية بحيث تكون اولا مجالا لاكتشاف الطاقات الشابة على تنوع ميولاتها واتجاهاتها ومساعدتها على المبادرة الحرة الخلاقة .

رابعا : تشجيع فرق البحث لدى طلاب المعاهد المسرحية لاعداد دراسات وبحوث عن الظواهر المسرحية في التراث الفني الشعبي لمجتمعاتنا على ان لاتكون هذه الدراسات منفصلة عن متطلبات الواقع وطموح المستقبل .

خامسا . اقامة تظاهرات فنية على مستوى عربي وافريقي تقدم انتاجات طلبة المعاهد المسرحية تكون فرصة للتعريف بها واكتشاف المبدع منها .

سادسا : تكثيف تبادل برامج التدريس والتاهيل والاساتذة والطلبة والمعلومات بين المعاهد العربية والافريقية للتكوين المسرحي .

سابعا : وضع معجم عربي يهدف الى توحيد المصطلح المسرحي العربي ويمكن ان يكون المعجم ثنائي او ثلاثي اللغة ويأمل المشاركون في الندوة ان تضطلع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بهذا المستودع الثقافي الهام .

ثامنا : احداث هيكل لتنسيق الدراسات والبحوث الخاصة بالتكوين وتبادلها بين الجهات المعنية في المستويين العربي والافريقي خاصة بعد احداث المعهد الافريقي للتكوين المسرحي برسيلوتي .

وجهان من بغداد :

إنعام وإقبال في ترنيمة الكرسي الهزاز

تونس - اليوم

في مسرحية ترنيمة الكرسي الهزاز التي اخرجها الدكتور عوني كرومي وقدمتها فرقة منتدى الشباب من العراق في اطار المسابقة الرسمية للهواة في الدورة الثالثة لايام قرطاج المسرحية تالقت بشكل واضح الممثلتان اقبال نعيم وانعام البطاط بما اظهرتاه من قدرة فائقة في تقمص دوريهما .

في البدء قلنا لانعام هل لنا ان نعرفك ؟

قالت تخرجت من اكاديمية الفنون الجميلة ببغداد سنة ١٩٨٥ تم انضممت الى الفرقة القومية للتمثيل التي لا ازال اعمل بها وتاتي مشاركتي ضمن منتدى الشباب في اطار تبادل الخبرات بين الفرق .

المسرح منحني الاشراق والحب والحياة والعطاء وبلا حب لا نستطيع ان نبدع انه القاسم المشترك بين جميع العناصر يعطيهم مزيدا من الانسجام .

بالنسبة لي كل المدارس والاتجاهات المسرحية تجد في بعضها لذلك فلا خيار بينها والمهم في نظري ان ابدع فيها كلها وفي اعتقادي كذلك ان لافرق بين الهواية والاحتراف الا على المستوى الاداري والوظيفي اما فنيا فقد تجد في الهواة احيانا من يقنعك اكثر من المحترفين .

وفي خصوص اعمالي اقول لك انني شاركت في جملة من المسرحيات منها « كليوباترة » وتساؤلات مسرحية و« ترنيمة الكرسي الهزاز » . اما على المستوى التليفزيوني فانني بصدد تصوير مسلسلي الاول « وجهة نظر » .

* *

ومع الممثلة إقبال نعيم كان لنا هذا اللقاء الذي استهلته بالحديث عن علاقتها بالمسرح .. قالت

- التمثيل احساس داخلي ومن خلاله حققت مالم تستطع المراة العربية تحقيقه فبالمسرح نعبر عما نريد ان نكون لهذا السبب عشقت التمثيل لابحثا عن الشهرة والمجد وانما سعيا لتحقيق الذات .

بدرجة ثانية انا من عائلة فنية فاختي عواطف نعيم وكذلك زوجها ممثلان اعتبرهما نموذجا .

دخلت معهد الفنون ولما كان ترتيبي من الاوائل انتقلت الى الاكاديمية حيث طلبوني معيدة وانا الآن ساقدم الماجستير في اختصاصي المسرحي .

في البدء اختارني الاستاذ سامي عبدالحميد لاقوم بدور البطولة في مسرحية « بيت برنارد البا » وتلك كانت اول مرة اصعد فيها الركح .

بعد ذلك احتضنتني فرقة الفن الحديث فبدأت اطور نفسي لانني وجدت مجالا كي ابلور قدراتي من خلال اشتغالي مع عدد من المخرجين الكبار .

وانا الآن اعمل في فرقة الفن الحديث ومع الفرق الاهلية ..

● تنقلك بين الفرق هل هو صدفة ام اختيار ؟

- اختيار طبعا اذ لايعقل ان ينحصر الممثل عند مخرج معين باعتبار ان لكل مخرج رؤاه اي تميزه عن الاخر وهكذا فان التنويع ضروري لما يوفره للممثل في ثقافات مختلفة .

● بدايتك كانت بدور البطولة فهل كان الامر صعبا بالنسبة لك ؟

- كانت مسئولية كبيرة مع احساسي بانني كنت فعلا جديرة بهذا الدور الذي نجحت فيه من خلال حدتي وحماسي وشعار الحب الذي ارفعه كفنانه فالحب يلين العلاقات ويخلق بين الممثلين والمخرج ارضية للتفاهم والابداع .

● ماذا تشترطين في مواصفات الشخصية التي تتقمصينها ؟

- ان تكون عنيدة ومشاكسه والصعب في اعتقادي هو الابداع ..

● تتعاملين مع الدور بموهبتك ام بشهادتك ؟

- بالاثنتين معا اذ ان الموهبة بدون ثقافة لاتستقيم .. ثقافتي تمكنني من التواصل مع المخرج ومع الآخرين بغية الوصول الى الابداع .. الفن شيء راق ولابد من الرقي كي تصل .

● نحن بحاجة الى اي مسرح ؟

- بلاشك نحن نحتاج الى المسرح الذي يهتم بحياتنا كبشر وبقضايانا الانسانية .. مسرح يكون صادقا في مخاطبة الجمهور فهناك الكثير من القضايا الانسانية التي يجب ان يبحثها المسرح اما الشكل فياتي بطبيعته ..

● معنى ذلك ان المسرح قضية فقط ؟

- لابالعكس انه تزاوج بين القضية والجمالية ..

الثلاثاء ١٧ ربيع الآخر ١٤٠٨هـ ٨ ديسمبر ١٩٨٧م العدد ٥٢٨٩

■■ الكاتب المسرحي والناقد حسن سعد لـ [اليوم]:

جمهوري ثلاثة.. المتعلم والمثقف والأمّي

المسرح هو الواجهة الحضارية لأي أمّة في الدنيا

تفاؤل في مسرح الثمانينات.. رغم مايواجهه من سحابات سوداء

المدارس النقدية والمذاهب الفنية متداخلة وتحتاج لمن يدركها جيدًا

● الناقد حسن سعد ●

مكتب القاهرة

هل هناك ختام للاغتراب؟

هل في مقدورنا ازالة اغترابنا؟!.. ان دوافع الاغتراب حبيسة داخل ذواتنا وعلينا قبل التفكير في ازالة اغترابنا ان نكشف ونعري هذه الندوات الكامنة فينا. والكاتب والناقد الصحفي حسن سعد يبحث عن هذا الموضوع الشاق والشائك في نفس الوقت.. فهو يبحث في موضوع الاغتراب، لا في مفهومه الفلسفي، وانما في انعكاساته على الدراما العالمية بوجه عام والمصرية بوجه خاص.. فالاغتراب لم يات من فراغ وانما له جذور ضاربة في عمق الزمن على توالي العصور وتعاقبها، اخذ ينمو نمو الاحساس بالموت ويتطور بتطور الزمن والتطور الثقافي والظروف المتغايرة سواء كانت ظروفا سياسية او اقتصادية او نفسية، الى ان دخل محراب الفلسفة: ومن اهم فلاسفته «هويز وكوك ورسو وكنت وشلر وهيجل الذي سمى بابي الاغتراب.. والكاتب الصحفي حسن سعد أستطاع ان يضيف الى عالم الدراما كتابه «الاغتراب في الدراما المصرية المعاصرة بين النظرية والتطبيق» ويحاول حسن سعد ان يضع يدنا على معنى كلمة الاغتراب في بداية الكتاب فهو يقوم بشرح اشتقاق كلمة «الاغتراب» من اللاتينية الى الفرنسية الى الانجليزية ثم في لغتنا العربية..

والكتاب ينقسم الى بابين الباب الاول يتعلق بالاغتراب كمدخل نظري وتطبيقي ومفهوم الاغتراب ثم في الفصل الثاني يتحدث المؤلف عن الاغتراب في النماذج العالمية فقد اختار الاغتراب عند «برتولد بريخت» وقدم عرضا نقديا شيقا لمسرحية «بنتلا وتابعه ماتي» ثم في الفصل الثالث تعرض لمجتمع الخراتيت عند يونسكو ثم في الفصل الرابع يأخذنا الى قراءة نقدية لمسرحية الكاتب المسرحي السويسري «ماكس فريش» في مسرحيته «امير الارض البور» وفي الفصل الخامس تكلم عن ارثر ميللر في مسرحيته الشهيرة «وفاة بائع متجول» لنعيش لحظات الاغتراب في المجتمع الامريكي ثم في الفصل السادس يهبط مرة اخرى لاغتراب المجتمع الاوربي في اليونان متمثلا في الكاتب اليوناني المعاصر «جورج ثيوتوكا» ابو الدراما الاجتماعية في اليونان الحديثة في مسرحيته «مأساة الجسر» في الجزء الخاص بالدراما المصرية المعاصرة في الجزء الثاني من الكتاب يشرح لنا المؤلف الاغتراب عند «توفيق الحكيم» من خلال ثلاث مسرحيات هي «يا طالع الشجرة».. «كل شيء في محله»..

«السلطان الحائر» وفي الفصل الثاني يعرض لنا المسرح الشعري عند صلاح عبدالصبور خلال ثلاث مسرحيات «مأساة الحلاج» «مسافر ليل» «الاميرة تنتظر» ويصور لنا المؤلف في الفصل الثالث الاغتراب في دراما الفريد فرج من خلال ثلاث مسرحيات هي «على جناح التبريزي وتابعة قفه».. «الزير سالم» «عسكر وحرامية»

وفي الفصل الرابع يتعرض لمسرحيات ثلاث من تاليف الكاتب المسرحي ميخائيل رومان «الدخان» «ليلة مصرع جيفارا» «الزجاج» وقبل هذا الكتاب الشيق اخرج لنا الكاتب المسرحي والناقد الشاب حسن سعد مسرحية طريق الخلاص وهي معالجة عصرية لاسطورة اغريقية قديمة.. وقد عالج الاسطورة الكاتب الاغريقي سوفكليس كاول صياغة درامية للاسطورة ثم عالجها فيلسوف الوجودية الفرنسي «جان بول سارتر» وعالجها ادباء اخرون في امريكا واوربا. وتعد مسرحية حسن سعد «طريق الخلاص» المعالجة العربية الاولى للاسطورة وقد عرضت على مسرح باكاديمية الفنون وحصل على جائزة التاليف المسرحي وشهادة تقدير من اكاديمية الفنون وصدرت في كتاب عام ١٩٨٤.. وقد كان لنا لقاء مع الكاتب المسرحي والناقد الشاب حسن سعد حول هموم الكاتب المسرحي وازمته مع مجتمعه فكان هذا الحوار:

● بدايتك وبمن تاثرت من النقاد والكتاب المعاصرين؟

■■ البداية كانت مبكرة. حيث ظهرت اعراض التاليف وانا في المرحلة الاعدادية من خلال كتابة الشعر وهي لم تتعد المحاولات المتواضعة التي كنت احاكي فيها المقطوعات الشعرية المقررة علينا في المدرسة. واخذت التجربة تنمو وتتطور وتدخل مرحلة النضوج في نهاية الثانوية الى ان التحقت بالمعهد العالي للفنون المسرحية - قسم الدراما والنقد وقد اكتملت التجربة تضوجا وعمقا واستيعابا لقضايا العالم العربي والغربي والمتغيرات التي طرات على الساحة من متغيرات اجتماعية وسياسية.

وكتبت اولى مسرحياتي عام ١٩٧٩ وهي بعنوان «طريق الخلاص» وبعدها استمرت المحاولات وتنوعت ما بين العمل الابداعي سواء كان مسرحا او شعرا وبين كتابة الدراسات النقدية من ناحية وكتابة المقالات المتخصصة من ناحية اخرى.

اما من تاثرت بهم من النقاد والكتاب المعاصرين.. اود اولا ان اذكر انني تتلمذت وتاثرت بشدة بالمسرح الاغريقي وكتابه ونقاده وفلاسفته. فالعصر الاغريقي كما هو معلوم عصر بداية الفكر والفن والادب على مستوى الانسانية كلها وبفضله نستطيع ان نقول ان ثمة تواصلا للفكر والفن والادب الى العصر الحديث وما بعده. فكثيرا من كتاب قرننا يستلهمون مادة اعمالهم من الاساطير الاغريقية القديمة ومن ابداعات الكتاب انفسهم والفكر والفن - بطبيعة الحال - يتسم بروح التواصل والامتداد.

اما المعاصرون. فلا استطيع ان اقول اني تاثرت بواحد بعينه، انما استطيع ان اقرر اني تعلمت من كل التجارب التي سبقتني ولحقتني وبمن هم من جيلي والتاثر ياتي عن طريق مباشر من خلال الاساتذة الذين تتلمذت على ايديهم في قاعات الدرس وهم الدكتور فخري قسطندي والدكتور عبدالمعطي شعراوي و د. فوزي فهمي و د. ابراهيم حماده اما من تتلمذت عليهم عن طريق غير مباشر من خلال اعمالهم فهم كثيرون اذكر على سبيل المثال لا الحصر الدكتور محمد مندور والدكتور زكي نجيب محمود و د. عبدالعزيز حموده بالاضافة الى ما سبق ذكره من

لقاء: عبدالمنعم فوزي

تصوير: سمير عبدالراضي

العلاقة ذات البعد التاثيري من عملية التعلم من الجيل ذاته والتاثير ايضا على الجيل فعلاقة التاثر هنا علاقة تبادلية.

● ما هي المدارس النقدية التي تنتمي اليها؟

■■ المدارس النقدية والمذاهب الفنية متداخلة تحتاج الى من يدركها جيدا حتى لا يكون ثمة خلط بينها. والمدرسة النقدية التي انتمي اليها واعتنقها واجعلها سبيلي الوحيد عند التعرض بالنقد لاي عمل فني او مسرحي هي المدرسة او المنهج الموضوعي الذي يعتمد على (التحليل والمقارنة) حيث يتم فيه رد الاعمال الى اصولها وجذورها وبيان ملامح المقارنة والعلاقة التاثيرية بين المبدعين فكثيرا ما يبدع كاتب عملا ثم يبدع كاتب اخر عملا جديدا. لكن نجد ان ثمة تقاربا ربما في الافكار في الشخوص ولكن الذي يفصل العمل عن الاخر طبيعة المعالجة وما تحمله من جديد لذلك أؤمن بالنقد التحليلي والموضوعي الذي بدوره يبرز مواطن القوة والضعف في العمل الابداعي ويبتعد عن بث الاستحسان دون داع هذا بالاضافة الى ان هذا المنهج يمنح الفرصة للمتلقي او القارىء ان يستفيد استفادة علمية لانه يعطيه الفرصة ان يكون ذواقا للعمل وفهمه، بل يعطيه اكثر من هذا في جعله يملك عنصر المحاولة الذاتية والتدريب على فهم وقراءة الاعمال منشورة ومعروضة.

● ما هو في اعتقادك الجمهور الذي تخاطبه؟

■■ جمهور الاعمال الفنية ثلاثة انواع: المتعلم والمثقف والامي الذي لم يتعلم وانا اكتب لهم جميعا - والعمل الفني والادبي والمسرحي يتلقاه المتلقي اما بالقراءة او بالمشاهدة - لذلك فانا اكتب لهم جميعا. وانا في اعتقادي ان الانسان المتعلم وغير المتعلم لديه قدر من الثقافة. ومن اهم مميزات العمل الابداعي انه يصل في يسر الى المتلقي مهما كانت استعداداته او قدراته الابداعية. لان الفكر او الفلسفة غير الفن. فالفن يخاطب اكثر من جانب في الانسان كمخاطبة الوجدان والمشاعر والاحاسيس وايضا مخاطبة مواجع ومفارح الانسان هذا ابالاضافة الى مخاطبة العقل ويوفر عنصر التوصيل هنا في العمل الفني عناصر هامة كالعنصر الجمالي في العمل والتشويق وثمة اشياء كثيرة.. من هنا فانا اخاطب القارىء او المشاهد العادي والمتخصص والمثقف بوجه عام.

● المسرح العربي على وجه العموم والمصري على وجه الخصوص يعاني من حالة انحسار وتدهور فما هي أسباب هذا التدهور من وجهة نظرك؟

■■ باديء ذي بدء لا بد وان نؤكد ان المسرح هو الواجهة الحضارية لاي امة في الدنيا وهذا واضح منذ الازل من الفراعنة مرورا بالاغريق فالرومان فالعصور الوسطى المظلمة حتى بدايات القرن السابع عشر ثم القرن الثامن عشر والقرنين التاسع عشر والعشرين. والمتامل في هذه القرون يرى ان ثمة فترات اظلام وانتكاسات على المستويين الاجتماعي والسياسي والسبب يرجع في هذا الى اخماد صوت المسرح واظلامه الدامس اما فترات الازدهار والتطور والتقدم هي ذات فترات ازدهار المسرح لان المسرح يحدث نوعا من التنوير والوعي.

والحديث عن تعثر المسرح على الساحة العربية يرجع الى عدة اسباب هامة نذكر منها المناخ السياسي وهو العامل الاساسي والمشترك بين كل انحاء الوطن العربي بما فيها مصر والامر الثاني تخلف شعوب الوطن العربي، ففي الوقت الذي يجب ان يهتم الشعب العربي بقضية التعليم والتنمية والبحث عن التطور ومحاولة الوصول الى التقدم المذهل في العالم الاوربي نجد ثمة خلافات عربية خلافات بلا مبرر.. اما في مصر فقد مرت سنوات السبعينات المظلمة على مدى عشر سنوات بتراجع خطير في كافة المجالات وكان المسرح يحارب تماما..

رغم السحابات السوداء التي مازالت تخيم على سماء المسرح في مصر والوطن العربي. الا ان ثمة امل وتفاؤل في مسرح الثمانينات. فقد ظهرت عدة مسرحيات لعدد من المؤلفين فيها سمات الوعي الفكري والفني. على المستوى التقني والعلاج في مصر وعدد من الدول العربية.

● يقال ان المسرح يعاني نتيجة التدهور التكنولوجي وظهور التليفزيون والفيديو كمنافسين فكيف يعالج المسرح هذه المشكلة؟!

■■ في الحقيقة المسرح لا يعاني من التدهور التكنولوجي. لان المسرح قادر على الاستفادة مما هو متاح من تكنولوجيا. فهو يختار الصيغة المناسبة التي تخدم في المقام الاول النص المسرحي. وكثيرا من المخرجين يقدمون عروضا مسرحية بلا ديكور. والمسرح من خلال «تقنيته» ومفاهيمه يعتمد فيما يعتمد على الدلالات والرموز والابعاد والهويات كل هذا يشارك في العملية المسرحية. والمناظر المسرحية تقدم حلولا ومعالجات كثيرة تحطم اي معوقات تحول دون تقديم العمل المسرحي.. اما ظهور التليفزيون والفيديو كمنافسين للمسرح. فهذا غير صحيح لان المسرح لا ينافس فله سحره الخاص. حيث ان المسرح يلتقي بالجمهور بشكل مباشر والتفاعل والمشاركة تتم على نحو (حي) ومن هنا نجد الممثلين والمشاهدين يعيشون التجربة معا. والمشاهد يصبح جزءا من العرض اما التليفزيون والفيديو رغم انها وسيلة مريحة للمشاهد الا انهما لا يقدما الصورة الحقيقية له «بل بالعكس» فالتليفزيون والفيديو يعدان كوسيلة لتوصيل المسرح الى الجمهور ومع هذا ايضا فالجمهور يفضل الذهاب الى المسرح للمشاركة الفعالة في العملية المسرحية لنفس الاسباب السابقة الذكر.

● كيف تفصل بين كتابتك ومهنتك كناقد وما هي الحدود بينهما؟!

■■ لا اخفي عنك اني لا استطيع التخلص من الناقد الذي بداخلي وانا بصدد عمل ابداعي ولكني احاول الانفصال عنه حتى يرى العمل النور.. اما علاقتي كناقد بابداع الغير، فاقول كما سبق الذكر في بداية الحديث - ان اتعامل بمنهج النقد الموضوعي الذي يعتمد على التحليل والمقارنة.

● باعتبارك ناقدا مسرحيا اتجد حرجا في نقد الاخرين لاعمالك؟

■■ النقد وعي وادراك وتحليل ومقارنة. لذلك فالنقد يمثل صوت العقل للمبدع الذي يضيء له الجوانب المظلمة في العمل الادبي. بالاضافة الى ابراز مواطن القوة. ومن هنا فهناك علاقة تواصل بين النقد والابداع وهي علاقة حميمة والمبدع الاصيل هو الذي يتعلم من النقد ومن هذا المنطلق لا اجد حرجا على الاطلاق من نقد اعمالي.

● اخر اعمالك؟

■■ انتهيت من تاليف مسرحية «عزوز بيه» المرشح المستقل وستصدر عن دار الحرية للطبع والنشر وتعرض على مسرح السامر في فبراير من العام القادم باسم «واحد من اياهم» وستصدر لي مسرحية اخرى بعنوان «محاكمة الدكتور سيف» في الهيئة العامة للكتاب وسيعرض لي مسرح الطليعة مونودراما «عفيفة هانم رقصت على السلالم» وذلك في مارس من العام القادم ان شاء الله..



● الزميل عبدالمنعم فوزي مع الناقد حسن سعد ●



● احد مؤلفاته ●

فرق الفنون الشعبية

تمهيدا لتسليمها لادارة التراث والفنون الشعبية

فرق المنطقة الغربية تقوم بجمع وحفظ اعمالها الشعبية



جدة - جميل محسن

■■ تواصلا مع مشوار حفظ الاعمال الفنية التراثية والسعبية الفنية بها المملكة واستمرارا مع المشروع الكبير الذي تقوم به الرياسة العامة لرعاية الشباب ممثلة بادارة التراث والفنون الشعبية التي يراسها الاستاذ عبدالله الجار الله تقوم الفرق الفنية الشعبية والمهتمون بالفنون الشعبية والتراث العربي الاصيل بحفظ وجمع كل ما يخص هذا الجانب حتى يتم تسليمها لادارة التراث والفنون الشعبية لدى الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالرياض.

واوضح بهذا الخصوص رئيس لجنة الفنون الشعبية بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة الفنان محمد سليم اهمية الدور الذي تقوم به الفرق الشعبية وقال لا شك ان الجميع سوف يسهم في هذا المشروع الكبير الذي يحفظ لنا فنوننا وتراثنا الشعبي الممتد عبر مئات السنين

ومن ضمن الاعمال التي نقوم بها حاليا جمع اشرطة الكسيت التي تقوم بتسجيلها بعض الفرق الشعبية كفرقة ابوهلال وفرقة ابوسراج التي قدمت للساحة الفنية شريطا يحتوي على مجموعة من الاغاني الشعبية وبالاته الشعبية القديمة كالمزمار والسمسمية وهي الان ساعية لانتاج شريط اخر وفرقة سعيد عطية التي تعمل حاليا على وضع البصمات الاخيرة لانتاجها الفني كما اوضح الفنان محمد سليم الخطوات التي وضعتها اللجنة في سبيل الحصول على اكبر قدر ممكن من الاعمال التراثية حتى يتم تسليمها لادارة التراث والفنون الشعبية.

واشاد الفنان محمد سليم وهو الرجل الذي اسهم بدور كبير مع بقية الفرق الشعبية في انحاء المملكة في نشر وتعريف الانسان خارج المملكة بالفنون التراثية والرقصات الشعبية التي تمتاز بها مدن وقرى المملكة باهتمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة بادارة التراث والفنون الشعبية وبالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وفروعها المنتشرة في عدد كبير من مدن المملكة في اعطاء فرصة للفرق واعضائها من المتمسكين بهذا التراث العريق.

وقال لقد استطعنا بجهود هؤلاء ان نعرض اعمالنا على المستوى العربي والاجنبي ونحقق مراكز متقدمة من خلال العروض الجيدة التي استشهد بها الكثير من النقاد والمهتمين بالفنون الشعبية لدول العالم.

من ناحية اخرى يغادر اليوم جدة الى القاهرة الفنان محمد سليم حيث يقضي هناك وقتا للراحة واخر للانتهاء من وضع اللمسات الاخيرة في عمل فني شعبي لم يفصح عنه حتى لا يسبق الاحداث كما ذكر ذلك والعمل الفني لا شك سيكون امتدادا لتلك العروض التي شهدتها القاهرة في معرض المملكة بين الامس واليوم والمهرجان الاخير بالاسماعيلية للفنون الشعبية.

وجهة نظر حول

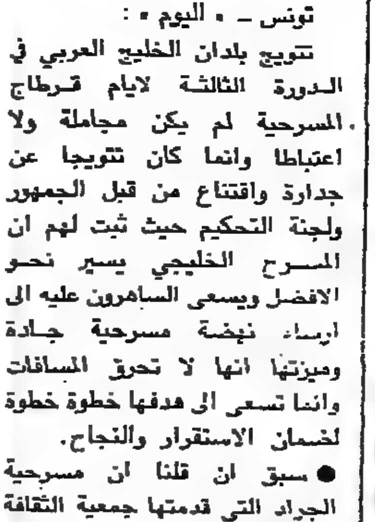
الحفل الفني للشئون الصحية بالاحساء

نظمت الشئون الصحية بالاحساء الاسبوع الماضي حفلا فنيا متنوعا قدمت فيه فقرات مختلفة ما بين فنون شعبية ومسرحية وغنائية. ولعل ابرز ما تميز في الحفل العمل المسرحي (المشهد) الذي نظمه بعض شباب نادي القارة وكذلك الفقرات الغنائية والفقرة التي قدمها الفنان عبدالرحمن الحافظ.

قدمت في الحفل الوان من الفنون الشعبية وهي مع الاهمية التي يمكن ان تكون عليه من تواجد في مناسبات تجمع بعض الضيوف الاجانب الا ان ذوي الالات في وسط حيز ضيق كما هو المكان المعد للحفل كان قويا.

ولكن من ذلك كانت هناك التفاته من الجمهور نحو دخول الفرقة من الخلف الى المسرح لفقرة المسرحية مع تواضع طريقة معالجتها الا انها على الاقل كانت تمس ناحية هامة في حياة بعض العامة والبسطاء.

شارك في الاداء مجموعة من الشباب ذوي الاعمار المختلفة عبدالله الشخص ويبدو انه قابل الجمهور كثيرا حيث ظهر بثقة ويؤدي دوره بفطرية وعفوية ومثله يحتاج تدريب على قراءة نصية لفترة طويلة وشارك ايضا عبدالله العلي وقد اجاد الاثنان دور الطبيب الشعبي ومعاونه بشكل مالوف ومحبب ممن برز في هذا المشهد على العيثان الذي ادى دور المصاب الاخر وهو مع المجموعة الاخرى التي شاركت في العمل تحتاج لرعاية واهتمام وكذلك صقل الموهبة عن طريق دورات متخصصة يمكن جمعية الثقافة والفنون ان تلعب دورا في تنظيمها واحتضان مثل تلك المواهب لها.



■ عبدالرحمن الحافظ

تيسير العيثان شارك بدور الطبيب وقد كانت فقرته قصيرة وتواجده الذي فرضته امكانات المسرح المتواضعة طويلا. وعلى العموم كانت فقرة شيقة اضفت على الحفل جوا مرحا. ومتابعة حتى من بعض من لا يتكلمون العربية.

الاغاني كانت لمجموعة من الاصوات مفرح القحطاني وفهد العليان وعادل الخميس وقد برز القحطاني باغنية قديمة جديدة من الحان عبدالرحمن الحمد وكلمات احمد السعد لحنها لا يخلو من حس شعبي جميل ومثله لحن الاغنية التي قدمها فهد العليان اما الخميس فقد اعتمد على اختيار اغنية ذات ايقاع سريع وربط فقرات الحفل احمد النوه وبرزت الفقرة التي قدمها الفنان التشكيلي عبدالرحمن الحافظ عن رسوم الطفل وكانت موفقة الى حد كبير.

في الدورة الثالثة لايام قرطاج المسرحية

كل الجوائز عربية ولبلدان الخليج نصيب وافر

تونس ـ « اليوم » :

تتويج بلدان الخليج العربي في الدورة الثالثة لايام قرطاج المسرحية لم يكن مجاملة ولا اعتباطا وانما كان تتويجا عن جدارة واقتناع من قبل الجمهور ولجنة التحكيم حيث ثبت لهم ان المسرح الخليجي يسير نحو الافضل ويسعى الساهرون عليه الى ارساء نهضة مسرحية جادة وميزتها انها لا تحرق المسافات وانما تسعى الى هدفها خطوة خطوة لضمان الاستقرار والنجاح.

● سبق ان قلنا ان مسرحية الجراد التي قدمتها جمعية الثقافة والفنون بالمملكة لفتت الانتباه وها ان لجنة التحكيم تصدقنا القول فتمنحها شهادة تقديرية ذيلتها بملاحظة مشرفة جدا حيث جاء في التقرير ان اللجنة تمنح هذه الشهادة للفرقة تقديرا للجمعية المذكورة على ما تبذله من جهد في سبيل ارساء نهضة مسرحية بالمملكة هذه النهضة التي بدات تاتي اكلها وما مسرحية الجراد الاوجه من اوجه هذه النهضة.

● اللجنة منحت كذلك شهادة تقديرية لمسرح قطر الاهلي عن مسرحية مقامات بن بحر من تاليف واخراج عبدالرحمن المناعي وتواصل سيل الجوائز على ضفاف الخليج فمنحت اللجنة جائزة افضل ممثل في الهواة الى الممثل احمد الجسمي عن دوره في مسرحية مقهى ابوحمده وكذلك تحصلت الممثلة سميرة احمد على نفس الجائزة والاثنان من مسرح الشارقة الوطني.

● تلك كانت حصيلة بلدان الخليج المشاركة في هذه الدورة وهي حصيلة ايجابية جدا من شانها ان تعطي صورة مشرقة عن المجهودات التي ذكرناها ومن شانها كذلك ان تحفز المبدعين على مزيد الخلق والابتكار.



* مقهى بوحمده



■ من ايام قرطاج

● اعضاء مسرح الطليعة غضبوا غضبا شديدا فمصر شاركت في المسابقة الرسمية ولم تحصل ولو على جائزة واحدة وغضبوا اكثر عندما اشار تقرير لجنة التحكيم الى رداءة العرض وذهب في ظن اعضاء الفرقة انهم ظلموا والحال غير صحيح وقد اجمع النقاد على ذلك. : مسرح الطليعة المصري وهو ينتمي الى القطاع العام شارك بمسرحية عنوانها « العسل والبصل » عن مسرحية لبيرم التونسي اعدها واخرجها سمير العصفوري واحقاقا للحق جاءت المسرحية رديئة فاقدة للتسلسل هي اشبه بالتنشيط الغنائي والتهريج الذي لا طائل من ورائه فالمسرحية لم تقل شيئا اضافة الى الارتجال المقيت على الركح حيث سمعنا اكثر من مرة اسم تونس بدون موجب

ووصل الامر الى نهاية الارتجال عندما قال احد الممثلين وهو يقوم بدوره على الكرح المنصف سويسي سيعطينا الجائزة هكذا حشر الجملة حشرا وهي ليست موجودة في المسرحية.

الاخراج ايضا كان بدائيا فالازياء موحدة دون مبرر وكذلك المكعبات والاضواء. قال لنا اعضاء مسرح الطليعة لماذا انتم تقسون علينا كل هذه القسوة ؟

قلنا لهم : مسرحكم يحمل اسما له دلالته فالطليعة كلمة لها بعدها الحضاري والفكري انها تعني القطع مع السلفية. والاهم من كل هذا انكم تمثلون مصر الخمسين مليون نسمة.. مصر العباقرة والفنانين الكبار.. مصر المد والعطاء.

لكل هذه الاعتبارات لا يسمح لكم بارتكاب اي خطأ فني وان لستم في كلامنا قسوة فمرد ذلك حبنا لكم وتقديرنا لمصر.

● تونس تحصلت على جوائز فردية في التمثيل وجائزة في التقنية المسرحية بينما تحصلت الجزائر على جائزة العمل المتكامل في صنف المحترفين ومنتدى الشباب العراقي في صنف الهواة وفاز الشاعر يوسف الصائغ بجائزة افضل نص للمحترفين بينما تحصلت فرقة تازة المغربية على جائزة الاخراج في الهواة ولم يسجل المسرح الوطني السنغالي اسمه في قائمة الجوائز وبذلك كانت كل الجوائز عربية.

● شاركت فرقة المسرح الوطني الفلسطيني بمسرحية جديدة عنوانها اعراس للمخرج الدكتور جواد الاسدي لكنها لم تحصل هي ايضا على اي جائزة وبصدر رحب تقبل اعضاء الفرقة القرار لقناعتهم ان المسرحية لا تزال بصدد الانجاز حيث وضعوا لها لمساتها الاخيرة قبل العرض بيوم والاكيد انها ستنضج

مع العلم ان المسرح الوطني الفلسطيني تحصل في الدورة المنقضية على جائزة العمل المتكامل.

● كان من المنتظر ان يحضر الممثل المصري الكبير محمود مرسي يشارك في الندوة باعتباره استاذا في المادة المسرحية لكنه تغيب كما تغيب الاديب والمسرحي الافريقي سوينكا المتحصل على جائزة نوبل في الادب.. وجهان بارزان كان لغيابهما اثر واضح. ومقابل هذا الغياب فاجات سميحة ايوب الجمهور بالحضور لكن بصفة شخصية وقد جاءت خصيصا من مصر لتشاهد مسرحية اعراس للمسرح الوطني الفلسطيني وبعد مشاهدتها لها عادت مباشرة الى مصر.. موقف مشرف جدا سجله لها جمهورها العريض في تونس.

باختصار

■ تبادل مذيعي دول مجلس التعاون شيء جيد ولكنه حتى الان ما زال محصورا بين ذهاب المذيع الى دولة اخرى ويمكث هناك بضعة ايام يقدم خلالها نشرة الاخبار فقط.. نتمنى ان تكون هناك مشاركة للمذيع في برامج اخرى وان تكون الفترة اطول..

■ بعض الممثلين يدعوون بانهم يحبون المسرح وانهم ينتظرون العمل المسرحي بكل شوق وحماس وعندما تبدا البروفات تجدهم بطيئين في العمل ويتاخرون عن مواعيد البروفات ويأتونك بالف عذر والمشكلة يعتبرون قدوة لاخوانهم الممثلين المبتدئين ونسوا او تناسوا بان الفن احترام والتزام.

■ الفنان الذي يحترم نفسه وجمهوره لا بد ان يحقق كل ما يصبو اليه.

■ غرور الفنان بعد النجاح كلما زاد في النجومية ان يزداد تواضعا وان يقترب من الجمهور الذي يشجعه.

■ الفنان انسان مثل كل الناس يفرح ويتألم ومن واجب الجمهور ان يشاركه افراحه واحزانه ولاننسى انه شمعة تحترق من اجلهم.

■ الفن ليس وراثة بل موهبة تولد في الانسان.

عبدالله الشريد

قارئ يخاطب المطربين: لقد تطور ذوق المستمع

« محطات فنية »

■ المحطة الاولى :

لكل منا نجمه المحبوب ولكل منا نجمته المحبوبة الذي نحرص على ان نتابع اخبارهم الفنية ونحرص على ان نشاهد كل جديد يخرج لهم .. وبات التصاقنا بهم لدرجة اننا نريد ان نعرف اشياء عنهم خارج الاطار الفني .. نتلهف لسماع اخبارهم الخاصة نتشوق لمعرفة اجزاء من حياتهم العادية لاننا منحناهم حبنا .. واعطيناهم تقديرنا .. لذلك نحرص كل الحرص على ان يكونوا عند حسن ظننا بهم . لكن تكون الطامة عندما نكتشف ان نجومنا المفضلين لهم سمعة غير طيبة او ان اخلاقياتهم غير حميدة او تصرفاتهم مبتذلة او سلوكهم منحرف او لهم اعمال شاذة لا يستحقون معها منا اي متابعة او اهتمام .

■ المحطة الثانية :

كثيراً ما نصاب بالصداع .. ونحس بارتفاع مفاجيء في الضغط .. حينما نسمع تلك الاغاني الهابطة التي لا تحمل بين كلماتها اي معنى .. ولا يراد منها الا الكسب المادي فقط .. حيث تحس ان الفنان لا يحترم ذوقك الفني .. بتقديمه لك انتاجا ركيكا وكانه يقول بان الجمهور يفضل ويريد هذا .. ايها الفنان لقد تطور ذوق المستمع واصبح لا يقبل مثل هذه الاغاني الهابطة .. فاحرص على ان تقدم للمستمع الجيد .. وتاكد ان اعجابه بك يزداد ورصيد حبك في قلبه ينمو حينما يستمع الى ابداعاتك من خلال كلمة جميلة ولحن رائع واداء مميز .

■ المحطة الثالثة :

لاشك ان كل منا قد قرا او تابع من خلال الصحف او من خلال اقلام المحررين والقراء تلك المقارنة بين فيناة الشرق طلال مداح وفنان العرب المبدع محمد عبده وتمادوا في تلك المقارنة .. وفضل بعضهم طلال مداح على محمد عبده .. وبعضهم الاخر محمد عبده على طلال مداح .. لهم نقول ان طلال مداح ومحمد عبده هما قمة في العطاء ، والابداع وكلاهما قدم واعطى لفنه الكثير حتى اصبح معشوق الجماهير ولا احد منا يستطيع ان ينكر ما قاما به تجاه الفن السعودي .

فكلاهما له مجهوده الذي نقدره .. وعطاؤه الذي نحترمه .. وجمهوره الذي يستمع اليه .. ومهما يكن يبقيان الوردة الجميلة في بستان الاغنية السعودية .

يكفي تلك المقارنات التي لا تخدم الفن والقراء .

■ المحطة الرابعة :

ويظل العمل المحلي شمعة منطفئة لا نور فيها .. ويبقى شيئا مهملا لا .. للعناية به .. كما عودنا الاخوة في التلفزيون السعودي .. فتقديمهم للاعمال المحلية شحيح .. كان نبع العمل المحلي .. جاف لا ماء فيه .

حيث لا للمسلسلات المحلية ولا للمسرحيات المحلية ولا للتمثيليات المحلية رسالتي هي الى الدكتور علي النجعي .

■ المحطة الاخيرة :

لا استطيع ان اقول عنه انه عتاب .. لكنه رجاء ازفه باسم كل المشاهدين الى المسئولين في التلفزيون .

فترة الاعلانات التجارية .. التي تكون قبل المسلسلة المسائية طويلة جدا حيث انها لا تجلب الا الملل والبعد عن شاشة التلفزيون .. فحبذا لو تم تقليل مدتها او توزيعها على فترات خلال الارسال اليومي .

فرحمة بالمشاهد الذي مل من كثرة طولها وحفظها من كثرة عرضها .

سامي أحمد سعد الجاسم
مدينة العيون



صحافتنا الفنية في نظرهم

في دولة الامارات العربية المتحدة وبالتحديد في الشارقة التي تعيش جوا ثقافيا وفنيا طوال مواسمها السنوية جمعتني جلسة نقاش مع بعض زملاء المهنة من الإمارات وقطر والكويت وسلطنة عمان.

حضروا جميعهم فعاليات المهرجان المسرحي الثاني لشباب دول مجلس التعاون الذي اقيم هناك مؤخرا.

حيث انصب محور نقاشنا حول اهمية « وجود النقد الفني في مجال الاغنية » الذي بلاشك يلعب دورا هاما في الكشف عن مواطن العمل ودواخله.. مستعرضين بذلك ماقد يخفى منه للمتلقين.. كما يساهم في الكشف عن اخطائه وثغراته من ناحية ويؤكد على حسناته ومزاياه من ناحية اخرى.

واكد الاخوة الزملاء الى حاجة « كل الفنون » الى من يواكبها نقديا.. الذي عن طريقه يمكن لها ان تتقدم وتتجاوز عثراتها.. اضافة الى الجو الذي يخلقه النقد عن طريق الحوار والمناقشات وابداء الاراء على اختلافها والاهم من ذلك ان النقد بامكانه ان يحيي ساحة الفن من ركودها ونومها الذي وصفه بـ « النوم الكهفي ».

الى ان توصلنا الى نقطة اخرى ذات علاقة بالموضوع وهي ان في الامارات كغيرها في باقي دول المجلس ثمة من يتناول المسرح.. والتشكيل.. والاعمال الدرامية بقليل من النقد عبر الصحف وهو نقد.. وان كان متعجلا في غالبيته.. وذا طبيعة صحافية الا ان وجوده افضل من عدم وجوده..

فهو على الاقل ينقل للفنانين والمشتغلين في حقل المسرح والدراما.. والتشكيل شيئا من الملاحظات الاولية عن اعمالهم.. وهو امر لاشك مفيد للجمهور والفنانين على السواء. باستثناء الاغنية المحلية (ويقصد بها الاغنية في الامارات) التي لا تحظى بالاهتمام النقدي مطلقا.. فيما عدا الأحاديث التي تنشر بين فترة واخرى على شكل مقابلات يتحدث فيها المطربون والملحنون والكتاب عن همومهم بشكل عام.

طبعا الحديث هنا بخصوص نقد الاغنية المحلية في الامارات من خلال صحافتها الفنية.. اما فيما يتعلق بنقد الاغنية كفن وتناول عناصرها الفنية التي تكونها (كلمة.. ولحنا.. واداء) فهو معدوم وهو الأمر الذي جعل الاغنية الاماراتية (محلك راوح) ومحاولة التطور لا شكلا ولا موضوعا مما يجعل هذا الاهمال النقدي يشيع جو الاحباط اولا لدى الفنانين انفسهم.. كما يترك الجمهور يحكم على العمل الفني من منظور عادة ما يكون شخصيا وغير مبني على اسس وقوانين نقدية وغير محكوم بنظرة جمالية..

وفي نهاية جلستنا التي كانت في غاية المتعة اشاد جميع الزملاء (وهذا ليس مجاملة في تواجدي معهم) للمستوى النقدي الذي وصلت اليه صحافتنا الفنية السعودية.. وقالوا فيما معناه.. « ان من يتابع الصفحات الفنية السعودية يجد اهتماما كبيرا بالاغنية لا يقل عن الاهتمام بالمسرح والتشكيل .. الخ) ويجد المتصفح لها حوارات ومقالات نقدية تتناول كثيرا بالنقد والتحليل الاعمال الغنائية التي تفرزها الساحة الغنائية في المملكة ».

واستشهد الزملاء ايضا كدليل على ذلك الاهتمام بآخر حوار دار حول اغنية الفنان طلال مداح « احرجتني » التي لحنها عبدالرب ادريس وكتب كلماتها يقال عنه انه مجهول وهذه الشهادة اوجهها بالدرجة الاولى الى الذين شككوا في مقدرة صفحاتنا الفنية على ما تقوم به من طرح للقضايا المتعلقة بنقد الاغنية الذي هو بالدرجة الاولى خدمة لها التي لن تتطور ان لم يرعها النقد والنقاد.

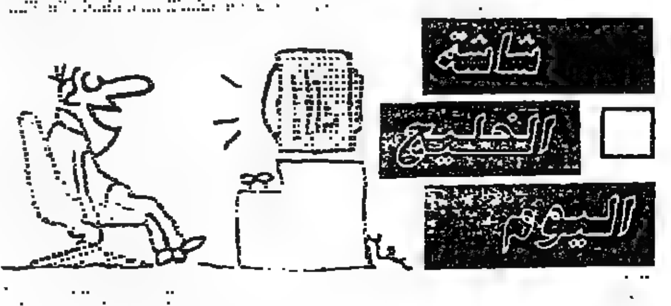
وما ذلك الا شهادة حق تضاف للانجازات التي حققتها صفحاتنا الفنية السعودية النزيهة.

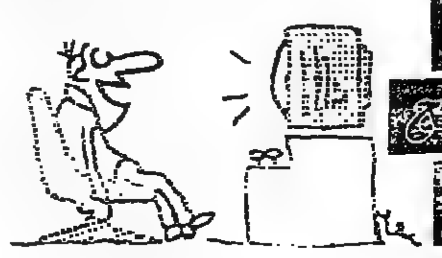
غدا في الاحساء.. عطاء جديد

غدا في الاحساء.. انطلاقة مسرحية جديدة يقدمها لنا ابناء الاحساء من خلال تجربتهم المسرحية « ساق القصب » ليضيفوا بذلك لبنة اخرى الى عالم مسرح الطفل السعودي.. وكما عودنا ابناء هذه المنطقة على كل جديد نرجو ان نرى عرضا مسرحيا متميزا.. وليحرك الجمود الذي اصاب الحركة المسرحية فترة من الزمن ودعواتنا لجميع العاملين فيها كل توفيق.

المسرحية موجهة للطفل من سن ٦ ـ ١١ سنة وهي عن قصة الكاتب العربي يحيى يخلف واعدها بحسه المسرحي المرهف عبدالرحمن المريخي ويخرجها علي الغوينم وكتب اغنياتها الشاعر احمد الملا وصاغ ابياتها لحنا الفنان عبدالرحمن الحمد. وينتجها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء. والى الملتقى

يوسف القضيب





تلفزيون المملكة

١٠ القرآن الكريم . ١٠.١٢ فترة الاطفال . ١١.١٧ مسلسل الامتحان . ١١.٥٥ مطالعات الصحف .

الفترة المسائية

٣.٠٠ القرآن الكريم . ٣.١٥ فترة الاطفال . ٥.٠٠ حديث الاسبوع . ٦.٠٠ مسلسل عز الدين القسام . ٦.٢٩ ندوة الاسبوع تمثيل الطاقات الانتاجية . ٨.٠٠ الجريدة المصورة . ٨.٢٥ المجلة الاسلامية . ٩.٠٠ الاخبار . ٩.٥٨ مسلسل البويس . ١٠.٥٨ على شاطيء الخليج . ١١.١٨ الاخبارة المصورة الاخيرة

تلفزيون ابوظبي

٩.٠٠ القرآن الكريم ٩.٢٦ فترة الاطفال . ١٠.١١ مسلسل موسيقى الامل . ١١.٢٧ فيلم تقافي . ١١.٥٢ منوعات غنائية . ١٢.٨ مسلسل فوتغرافيا .

الفترة المسائية

٣.٠٠ القرآن الكريم . ٣.٢٨ فترة الاطفال . ٤.١٠ سلامتك . ٤.٥٠ لقطات من العالم . ٥.٣٠ رسالة الهدى . ٦.٠٠ جريدة اليوم . ٦.٣٠ رحلات استكشافية . ٧.٠٠ حدث في مثل هذا اليوم . ٧.١٠ الرياضة في اسبوع . ٨.٠٠ النشرة العربية . ٨.٤٥ منوعات غنائية . ٩.٠٠ المجلة الثقافية . ١٠.٠٠ مسلسل اوراق امراة .

تلفزيون دبي القناة ٣٣

١٢.٠٠ يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية . جلفاكس . . ٤.٠٠ القرآن الكريم . ٤.١٥ الرسوم المتحركة . جود زيلا . ٤.٥٠ مسلسل الاطفال الجديد/اخوات العصفور ج ٤ ـ الصحة . ٥.١٠ ساعة للاطفال كنز الفيوس وينترتم . ٦.٠٠ دكتور هو ـ شيطان الملك . ٦.٣٠ الفن والفنون / الحديد . ٧.٠٠ مسلسل/جيش ابي .. الرجل العملي . ٧.٣٠ الحلقة الاولى من مسلسل المصممون . ٨.٠٠ النشرة المحلية والاعلانات الرسمية . ٨.١٠ مسلسل رجل الفضاء الاسرار . ٩.٠٠ علبة الموسيقى . ١٠.٠٠ الاخبار العالمية المصورة . ١٠.٣٠ منوعات غنائية غربية . ١١.٤٥ فيلم السهرة الاجنبي: الصواب بطولة ريكي شرودر . باتي ديوك استين .

تلفزيون قطر

٣.٠٠ القرآن الكريم . ٣.٢٥ فترة الاطفال . ٤.٢٠ مسلسل قبل الضياع . ٥.٢٠ حدوتة الف ليلة وليلة . ٦.٠٠ الانباء المحلية واقوال الصحف . ٦.٣٠ الاقتصاد الاسلامي . ٦.٤٥ من الادب والفن الشعبي . ٧.٤٥ مسلسل الثمن . ٨.٣٠ النشرة العربية . ٩.٣٠ حوار مع الشيخ عبد الاحمد رئيس اتحاد كرة القدم الكويتي . ١٠.٣٥ اصوات خليجية . ١١.٠٠ سهرة من الوطن العربي .

البرنامج الثاني :

٤.٠٠ القرآن الكريم المفسر . ٤.١٦ مناهج مدرسية . ٦.٢٢ رسوم متحركة . ٦.٤٢ مباراة في التنس الارضي . ١٠.٠٠ فيلم اجنبي صراع مع المرض .

تلفزيون الكويت

٢.١٥ القرآن الكريم . ٢.٥٠ اعادة للعالم اليوم عبر الاقمار الصناعية . ٣.٢٥ مسلسل كرتوني . ٤.٠٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة . ٤.٣٠ مسلسل لا اله الا الله . ٥.٢٠ المناهل . ٥.٥٥ رحلات استكشافية . ٦.٣٠ انت وصحتك . ٧.٢٥ افاق الفن . ٨.٠٠ حديث ديني . ٨.١٥ مساء الخير . ٩.٠٠ الاخبار بالعربية . ١٠.٥ مسلسل غدا تدق الاجراس الحلقة الاولى . ١٠.٥٥ بدون متناح . ١٢.٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .

البرنامج الثاني :

٤.٣٠ القرآن الكريم . ٤.٤٠ رسوم متحركة . ٤.٥٠ نقل مباراة كرة قدم من دبي بين فريقي جلاسكو وايفرتون . ٧.٥ حقائق للذكرى . ٨.٠٠ الاخبار . ٨.٤٠ انت والقانون . ٨.٤٥ مسلسل عالم التحدي . ٩.٣٥ مسلسل ماري . ١٠.١٥ نادي السينما ويتضمن فيلما اجنبيا العدالة للجميع .

تلفزيون البحرين

٤.٠٠ القرآن الكريم . ٤.٢٥ فترة الاطفال . ٥.٣٥ احلام الكلام . ٦.٥ الاسباب والمسببات . ٦.٢٥ الكشاف . ٧.١٠ مسلسل اوراق الدالية . ٨.٠٠ الاخبار . ٩.٠٠ معكم كل مساء على الهواء مباشرة . ١٠.١٠ برنامج خاص بمناسبة الاحتفالات باليوم الوطني . ١٠.٣٥ فيلم عربي .

القناة ٥٥

٥.٠٠ القرآن الكريم . ٥.٥ فترة الاطفال . ٦.٥ برنامج علمي . ٧.٠٠ الاخبار . ٧.٢٥ العالم الواسع . ٧.٥٥ مسلسل اجنبي . ٨.٤٥ برنامج عن الموسيقار بيتهوفن الجزء الاول . ٩.٤٠ مسلسل كوميدي . ١٠.١٠ البحث عن حرب طراوره الجزء الثاني .

ضيف ثقيل الظل

طرق طارق الباب .. فهم احد ابنائي بفتحه .. فقلت له .. على مهلك فقد يكون الطارق كالعادة ضيفا .. فأحسن لقاءه .. واعطه من وجهك ما يسعده واوسع له صدرك قبل مجلسك وافتح ذراعيك لاستقباله ولا تظهر له مامن شأنه انقاصك في عينه .. واجعل نفسك ..

انت الضيف واجعله صاحب الدار .. ولا يمنعك عن الترحيب به وارضائه .. غير حدود الله فهي ليست لك .. وليس لك حكم التصرف فيها .. فان انت اعنته او تساهلت معه فيها فكأنك شريك له .. لان الراضي كالفاعل ولا تأخذك في الله لومة لائم .

وفتح ولدي الباب .. فاذا هو كما ظننت .. رحب به ولدي .. وفعل معه ما اوصيته به واكثر .. ونهضت من مجلسي حيث كان غدائي .. وشاركت ولدي ضيافة ضيفي .. واسكنته اعز ما عندي من مكان .. وقمت على ضيافته بأحسن ما اوتيت من وسيلة واطعمته مما كنت لا اطعم اهل بيتي منه فهذا ضيفي .. والضيف له حقوق .. بل هو جاري .. فله حقان حق الضيافة .. وحق الجيره .. وتجاهلت بعض ماهو عليه من غرابة فقد كانت افكاره عند حديثه تتضارب مع اغلب افكاري .. وكانت احكامه تثير في نفسي بعض الاشمئزاز .. وكانت تسكن في صدره غوائل لا داعي لذكرها ..

لكنها تشير على ان ضيفي غير حسن النية بالاخرين .. ويطمس عينيه زيف يراه حقيقة ولكني لم اعط ما كان في نيته اي اهتمام .. ولكني ترقبت الخطر منه .. وهيات نفسي لمواجهته فقد اكون انا من ضمن هؤلاء الذين هو يجمعهم بافكاره للنيل منهم .. ولم ينقص ذلك من تكريمي .. وحسن ضيافتي له وذلك كما يمليه علي واجبي وديني وعروبتي .

ويمضي اليوم الاول .. ويأتي اشراق اليوم الثاني .. فاذا بضيفي الذي جعلت من نفسي جسر راحته ، ومن عيني .. عينا ساهرة ومن ابنائي صبيانا لخدمته .. رأيت وقد اراد العبث والفساد في منزلي .. يصطحب غيره معه الى داري وعلى حسابي ومن غير اذن مني ورأيته يسهر ليلة لعمل التعاويذ والسحر ويقلق بهذا راحة اهلي وجيراني .. ورأيته محاولا تسخير ابنائي لخدمة افكاره الهدامة وربطت من جاشي ..

واغمضت عيني .. وتحملت الكثير حتى لا يقال عني مل صاحبنا ضيفه ، ولم يكرم مثواه .. ولم يوجبه حق واجبه وكنت على امل ان ينقضي اليوم الثالث بسلام دون المساس بكرامته مع الاحتفاظ بكرامتي .. غير ان ضيفي كان يحسبني غافلا واني بافعاله هذه راضي .. فتمادى في عجرفته .. فكلما اغلقت بابا فتحه .. وكلما اسدلت ستارا رفعه .. فما كان مني الا ان قلت له .. اذا رأيت انياب الليث بارزة فلا تظن ان الليث يبتسم .. اما ان تحترم حرمة المكان الذي انت فيه .. واما ان تريني عرض اكتافك .. فبيتي ليس مرتعا لافعالك واعمالك .. وتذكرت القول الكريم .. « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنه » .

فخرج بلا رجعة .. وهو يجر اذيال الفشل والهزيمة النكراء . اما كان الاجدر به ان يحفظ عهد الضيافة .. وان يبسط قلبه لنا كما بسطنا يدينا له .. وان يحفظ المعروف ازاء اكرامنا لمجيئه .. وان يعرف حدوده قبل ان نعرفه بها . وان يحفظ له عهده وحدوده .

يحيى المرباطي
الخبر



كلام أعجبني

■ أحيانا يكون كلامنا للخواطر واحيانا للضمائر .
■ اذا كنت شوكا فكيف تطمع في عبير الزهر .
■ في أحيان كثيرة لا يقع ظلمنا الا على من نحب .
■ كلام الناس على الرأس وأحيانا لابد يداس .
■ الذين يقاومون النار بالنار يحصلون عادة على الرماد .
■ أعرف أو لا أعرف .. مسألة وقت وموقف .
■ أنا أزرع زهراً ولا أتوقع الا العبير ، البعض يزرع شوكا ويتوقع عطرا .
■ الكون في تغييره . . والفصول في ترتيبها . . والشمس في سطوعها . . والحرارة في ارتفاعها وانخفاضها . . كل ذلك من أجل ان تصلح هذه الحياة لجميع المخلوقات وان تكون في وجود لا رتابة فيه ولا ملل ان التغييرات حادثة بالفعل في الكون باحيائه وجماله لتبقى الحياة كما عهدناها منذ الأزل تحافظ على صلاحيتها لكافة المعلومات .
■ ان الحقيقة مسألة نسبية ونابعة مما نضمره في قلوب تاهجها الوجود من حب وكراهية او حياد عاطفي .

وفاء تركستاني
الظهران

البركان .. فلسطين

لقد برهن الشعب العربي الفلسطيني خلال حقبة طويلة من الزمن قاربت نصف قرن انه أهل للتضحية والفداء وانه بركان من الغضب لا يهدأ ولا تنطفيء له نار وانه الشعب الذي لا يمكن أن يخضع او يستكين او يرضى بالذل ومع بزوغ شمس كل يوم يسطر الشعب الفلسطيني ملحمة جديدة من الفداء والبذل والتضحية ، لتضاف الى ملاحم البطولة عبر سنوات طويلة من هذا القرن ، مؤكدا لاسرائيل ومن يقف وراءها بان العزيمة والارادة فوق كل شيء ، وانه اذا كان للباطل جولة فللحق جولات ، قال الله تعالى : « وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا » نعم ان انتصارات شعبنا الفلسطيني داخل الاراضي المحتلة من خلال انتفاضاته الشعبية ورفضه للاحتلال لهي جولة من جولات الحق المنتصر على الباطل المندحر ولا ادل على ذلك من وقوف جنود الاحتلال المدججين بالسلاح امام المواطنين العرب العزل من السلاح والتصدي لهم بالقوة ومحاولة تفريقهم والسيطرة عليهم وقد غاب عن بال اولئك الجنود بان هؤلاء المواطنين هم ايضا مدججون بسلاح الايمان والارادة والعزيمة القوية وان الانتصار عليهم او محاولة اخضاعهم ان هي الا حلم بعيد المنال فبالامس القريب تصدت طالبات ثانوية غزة لجنود الاحتلال الذين حاولوا اقتحام مبنى المدرسة تصدين لهم وامطرنهم بوابل من الحجارة والزجاجات الفارغة مما حدا بهم الى التراجع يجرون اذيال الخيبة والهزيمة . لقد آن الاوان للعرب ان يرفعوا راية الجهاد ويزحفوا لتحرير اولى القبلتين وثالث الحرمين وما النصر الا من عند الله .

علي جمعان الزهراني

حوار حول حواء

قال لي محدثي متسائلا : ما رأيك في حواء ؟
- قلت : لقد صدق سقراط حين قال انها اعظم هدية اهداها الله الى الانسان ، فحواء هي الام الحنونة ، وهي الاخت المخلصة ، وهي الزوجة والحبيبة ، فبدونها تصبح هذه الحياة لا شيء وبلا معنى او هدف .
- اتقصد ان الانسان لا يكافح ويتعب الا من اجل المراة ؟
- لا ليس هذا ما قصدته ولكن المراة هي الأمل للوصول وهي دائما الحافز على النجاح .
- لم افهم ما تريد قوله .
- اقصد ان الطالب لم ينجح هكذا بمجرد الصدفة ، ولكن عندما يسمع كلمات التشجيع من امه تجده دائما حريص على دروسه فينجح ، وكذلك الموظف لم يأت الى عمله هكذا ولكن عندما يتذكر ان له زوجة بحاجة الى رعاية ومال تجده يحرص على اداء عمله .
- اتقصد ان عظمة الرجل لا تأتي الا من المراة ؟
- لا ليس هذا ما اقصده على وجه التحديد ولكن المراة هي السبب في خلق الرجل الناجح .
- اذا انت تؤيد القول بأن وراء كل عظيم امراة .
- نعم . فكما سبق وان قلت لك فان المراة هي السبب الرئيسي في نجاح الرجل ومن ينكر هذا يكون مغالطا للواقع .
- ولكن هناك رجال نجحوا دون ان يروا امهاتهم ودون ان يتزوجوا فما قولك ؟
- لكل قاعدة شواذ ولكن لا تجعل هؤلاء الشواذ يبعدونك وتنسى فضل المراة . ولا تنس ياعزيزي ان الله كرمها وجعل باسمها سورة في كتابه وهي سورة النساء وهذا يعد تكريما لها .
- أراك يا عزيزي متحيزا الى حواء فهل هناك سبب ؟
- لا يوجد سبب بالمعنى الصحيح سوى انني سئمت ومللت من هجوم بعض الرجال على حواء دون سبب او مبرر فقد نسوا انها الام والأخت والزوجة .

محمد علي العمودي
الدمام

« الصديق وقت الضيق »

هذا المثل يتردد بيننا كثيرا ولكنه في ايامنا هذه قد فقد الكثير من معانيه الساميه .

وكأني به بصيغة جديدة وهي « لاصديق وقت الضيق » ولقد اثبتت الايام والتجارب صحة هذا القول الاخير فرأينا كلنا كيف تخلى الصديق عن صديقه والصديق في يومنا هذا يسمى الحليف فهناك الاحلاف العسكرية الكثيرة التي اصبحت مجرد اسم بدون معنى فرأينا من تحالف مع الشرق وخذل ومن تحالف مع الغرب وخذل ونسى الجميع من الغرقى الذين يريدون الحياة فيتعلقون بخيط من خيوطها حتى ولو كان ذلك الخيط هو خيط العنكبوت « وان اوهن البيوت لبيت العنكبوت » .

وتقطعت خيوط الحلفاء ، بينما اتحدت مراكزهم ومحاورهم لتلتقي في حلف المصالح الخاصة على حساب الغرقى من البشر الذين خلوا الطريق فاستبدلوا حبل الله المتين بخيط العنكبوت استبدلوا الدين الذي جاء للناس كافة بأديان مبتدعه او اديان مقتبسة ونسوا في غمرة اليأس قوله سبحانه وتعالى « ادعوني استجب لكم » فتفككوا وانشقوا على بعضهم البعض ولم يطلبوا العون من الله بل طلبوه من حليف وصديق .

مثلهم مثل من انهكته الحمى حتى اصبح يهذي ويطلب الشفاء من اي دواء حتى ولو كان سماً قاتلاً ونسى ان الذي خلقه واطعمه ورزقه وامرضه قادر على ان يشفيه ، واستدرك القول بأن الله يجعل من المسببات مايصيب الانسان من بلاء ليرى من يصبر على بلائه ومن يطلب منه العون ومن يشكره على نعمه فيتذكر يوم ان كان صحيح المال والبدن وكيف اصبح بعد ان ابتلى فيشكر الله على ماكان فيه ويطلب منه سبحانه وتعالى ان يرفع عنا نحن أمة الاسلام الضرر وان يهدينا سواء السبيل .

محمد احمد مصطفى بساطى
الظهـــران

شيء من الوجدان

لكل منا أفراد مميزون في حياته . لهم فيها من الأثر الشيء الكبير حتى أنه تأتيه لحظات يشكر فيها الظروف التي جمعته بهم . وتلك الأيام التي جملته ينعم برفقتهم . أجل . هذه هي الحياة فنحن نقابل كثيرين ونتعرف على كثيرين لكن قليلين منهم أولئك الذين يحوزون على تقديرنا ورضاء أنفسنا عنهم . ربما ذلك يأتي بفعل الاختلاط والمعاشرة وربما بفعل الفضائل التي قد نجدها فيهم ولا نجدها في غيرهم . وقد يكون بسبب الراحة النفسية والاطمئنان في حالة وجود هؤلاء أو حضورهم في مكان ما .

وقد يكون هذا عائدا الى تقارب الميول والاتجاهات وقد ينسب البعض بأن التقارب في الاعمار هو اكثر الاسباب المؤدية الى ذلك .

لكن في نظري الخاص أنه ليس ضروريا لاتمام العلاقات بين البشر لانه قد يكون هناك من هو في عمرك لكن لا تسمح لك الايام بأن تسر اليه بشيء مما تشعر أو يكون هناك تنافر بينكما لاسباب قد تكون معروفة وكثيراً تكون خارجة عن ارادة كل منكما .

عـذراء النعيمي
الدمـــام

ثلاثيات

● ثلاثة يجب ضبطها : اللسان - النفس - الأعصاب .
● ثلاثة يجب التخلص منها : التملق - الوشايه - التبذير .
● ثلاثة يجب الدفاع عنها : الدين - الشرف - الوطن .
● ثلاثة يجب اجتنابها : الحسد - الشرور - كثرة المزاح .
● ثلاثة لابد منها : الموت - الماء - الهواء .
● ثلاثة مكروهة : الكذب - الحمق - التكبر .
● ثلاثة مشرقة : الامانة - الصدق - الاجتهاد .
● ثلاثة محبوبة : التقوى - الشجاعة - الصراحة .

أحمد محمد الناظري
الاحســاء

كلمات

■ اللسان لين .. لكن ضربة منه قد تقصم الظهر .
■ اشته الخير لجارك .. تره في دارك .
■ حسن السؤال .. نصف العلم .
■ من طال أمله .. ساء عمله .
■ من لان عوده .. اثمرت اغصانه .
■ كل قلب اناني يستحق .. العذاب الذي يعانيه .

عزيز صالح عرفج العرفج
الاحســـاء

سيرة ذاتية

قال لي : آه لو اتمكن من كتابة سيرة حياتي الذاتية ، فقلت : وما الذي يمنعك ، قال ، ومن سينشرها ؟ وهل حياتي تهم الجرائد والمجلات ؟ فقلت ، ليس ضرورياً بأن تنشر .. بل اكتبها لنفسك .. ولعل يوماً يأتي وتكون هناك احد دور النشر بدون عمل فتعرضها عليها ويتم النشر .. فقال : ولكن من انا من الناس لينشروا له قصة حياته ؟

فقلت ، لعلهم يريدون مرة تغيير الوتيرة الواحدة والتي تعزف دائما لحن حياة المشاهير.. ويعزفون لحن الانسان البسيط العادي اذ لربما يكون بها بعض التجارب والعبر والنصائح .. للاناس العاديين .. فليس جميع الناس من حكماء او شعراء وسياسيين مشاهير ، فالانسان العادي يريد بأن يسمع قصة انسان عادي مثله احياناً .

فقال ، والله لقد شجعتني ياعزيزي ولسوف ابدا من الغد في الكتابة ، فقلت كيف ستبدأ القصة .. هل ستقسم حياتك الى بضعة مراحل ، طفوله ، شباب ، رجوله ، كهوله وهكذا ؟

فقال : كلا . سأسرد فقط ماهو مهم وله لون خاص عن حياتي خصوصا أيام الكفاح وتعليم المهنة والتفتيش عن عمل .. وعن مشاكلي مع رؤسائي في الشركات ، وعن زواجي ومشاكلي مع زوجتي.. فقلت : يظهر بأنك كنت غاوي مشاكل .. تريد بأن تنقل للقاريء فقط المشاكل .

قال المشاكل هي اهم شيء في السيرة الذاتية ، الا ترى مافي الافلام والمسلسلات التليفزيونية كيف يعرضون لك المشاكل ولا يعرضون لك قصة حياة عائلة سعيدة .. قلت ، صحيح .. ولكن الناس ملوا المشاكل ياريت تكتب لهم شيئا عن تحليلك وتقييمك للحلول وافكارك عن المجتمع ونصائحك للشباب من واقع تجربتك الحياتية .

فقال ، هذا ايضا .. سوف تكون قصة سيرتي الذاتية مليئة بالاحداث العائلية مربوطة مع الاحداث التاريخية في وقتها وكيف كان تفكيري آنذاك .. وهكذا ..

قلت ، مارأيك بأن تكتب شيئاً عن تطور البلاد .. وكيف انتقلنا من عصر البخار الى عصر الكهرباء والالكترونيات والذره والليزر والاشعاع .. فقال : ستكون سيرة ذاتية مليئة عن الخمسين سنة الماضية ..

عبدالرحمن شرقاوي

الأمير طلال :

أنشأنا مجلس الطفولة العربي لنواجه الأمية والمرض والتخلف

القاهرة واس

اوضح صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم الامم المتحدة الانمائية ان مجلس الطفولة والتنمية العربي تم تاسيسه لعلاج جميع الاوضاع المتعلقة التي مازالت تعايشها الطفولة العربية وطفولة العالم النامي بشكل عام مشيرا الى ان المجلس يسعى الى تطوير اوضاعهم وتوفير احتياجاتهم الاساسية لاعداد القوى البشرية المستقبلية المهيأة جسميا وعقليا وفكريا ونفسيا للقيام بدورها في دعم التنمية

وقال سمو الامير طلال في حديث صحفي نشر في القاهرة امس ان برنامج الخليج العربي يهتم بقضايا الطفولة والامومة في الدول النامية الى جانب اهتمامه بعدد من القضايا الاخرى

وابدى سموه اسفه لمعاناة اطفال العالم النامي الذين ترتفع بينهم نسبة الوفيات الى جانب تفشي الامية بين الامهات وغياب الخدمات الصحية خاصة في الاماكن النائية وانتشار التخلف وعدم توفر دور الحضانة كمؤسسات تربوية بالاضافة الى ندرة وجود الكوادر الوطنية

واكد سموه ان هذه العوامل مجتمعة كانت من اهم الاسباب التي دعت الى وجود مجلس يهتم بالطفولة العربية بوجه خاص وطفولة العالم النامي بشكل عام .

واوضح سمو الامير طلال بن عبدالعزيز ان البرنامج قدم مشروعات ضخمة وعظيمة وفعالة لمختلف الجهات العربية . وقال ان كل هيئة عربية مؤهلة لقبول الدعم دعمناها بما في ذلك الاراضي العربية المحتلة .

واشار الى علاقة البرنامج الجديد مع منظمات هيئة الامم المتحدة الـ ١٤ ـ المختصة في هذا المجال وقال ان هذه العلاقة سهلت لنا الطلب منهم ارسال الخبراء المختصين لاي هيئة او حكومة عربية تطلبهم الى جانب توفير المواد الضرورية اذا لزم الامر

واشار سمو الامير طلال الى ان من اهم اسباب تردي اوضاع الطفولة والامومة في العالم النامي وتاخرها عن العالم المتقدم في هذا المجال هو ان الدول النامية لم تضع عند تخطيطها لمشروعاتها الانمائية من بين تلك المشاريع مشروعا للاهتمام بالطفل وقال سموه انه مع ذلك يمكن ان تقدم اشياء كثيرة مفيدة لاطفالنا اذا توافرت الهمم والادارة الجيدة والاقتناع بالغرض واختيار المشروعات المدروسة دراسة وافية للنهوض بالطفل العربي لتمكينه من التمتع بمنجزات الحضارة وجعله يتذوق كل ماهو جميل .

واثنى سموه على دور مصر في دعم المجلس وقال اننا عندما اخترنا القاهرة لتكون المقر الدائم للمجلس سارعت الحكومة المصرية باهدائنا قطعة ارض تبلغ مساحتها عشرين فدانا لننشيء عليها المجلس محاطا بمدينة كبيرة للاطفال .

● الامير طلال ●

المستيري يمثل تونس في قمة أنتيب



● محمود مستيري ●

تونس/ ا ف ب

علم من مصدر جدير بالثقة امس الاثنين في تونس العاصمة ان محمود مستيري وزير خارجية تونس سيمثل بلاده في القمة الفرنسية الافريقية التي تعقد في انتيب - جنوب شرقي فرنسا - من يوم الخميس الى الاحد القادمين

وكان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي قد تلقى يوم ٢٣ نوفمبر الماضي دعوة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران للاشتراك في هذه القمة ولايعرف الاسباب التي تحول دون اشتراك الرئيس التونسي شخصيا في هذه القمة

وكان ميشيل اوريك وزير التعاون الفرنسي قد صرح امس الاول بان خمسة عشر رئيسا افريقيا سيحضرون هذه القمة الفرنسية - الافريقية الرابعة عشر التي تمثل فيها اربعون دولة

موسكو حذرت اسرائيل من مهاجمة سوريا

بيروت/رويتر .

قالت صحيفة النهار المستقلة ان الاتحاد السوفيتي حذر اسرائيل من مهاجمة سوريا ردا على العملية الفدائية التي قامت بها مجموعة مؤيدة لسوريا ضد اسرائيل في الشهر الماضي .

وقالت الصحيفة في النبا الذي نشرته امس الاثنين ونسبته الى مصادر عربية ان التحذير وجه بواسطة سفير رومانيا لدى اسرائيل .

وقالت النهار في خبرها الذي يتالف من جملة واحدة والذي نشرته في مكان بارز .. تؤكد مصادر عربية ان الاتحاد السوفيتي وجه الى اسرائيل بواسطة سفير رومانيا فيها انذارا بعد العملية الفدائية الاخيرة ضد معسكر اسرائيلي ضمنه تحذيرا من مهاجمة سوريا التي هي في نظره خط سوفيتي احمر .

وكان ستة جنود اسرائيليين قد قتلوا وثمانية اصيبوا بجروح في عملية قام بها فدائيان من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة العامة التي تتخذ من دمشق مقرا لها في ٢٥ نوفمبر الماضي ضد معسكر في شمال اسرائيل بعد ان وصلا اليها بطائرة شراعية ذات محرك من جنوب لبنان .

وقد استشهد الفدائي في الاشتباك مع الاسرائيليين واستشهد فدائي اخر بالقرب من طائرته الشراعية في جنوب لبنان اثناء عملية تفتيش واسعة قام بها الجنود الاسرائيليون بعد الهجوم .

وتوعدت اسرائيل بالانتقام محملة سوريا مسؤولية الهجوم الفدائي .

في اطار الجهود الدبلوماسية اليابانية

عزيز يزور طوكيو لبحث تطورات الحرب العراقية الايرانية وسبل تسويتها سلمياً

طوكيو/كونا

ذكرت مصادر عربية دبلوماسية في طوكيو امس ان وفدا عراقيا رفيع المستوى يتصدره نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية طارق عزيز سيصل الى طوكيو قريبا لبحث مستجدات الوضع في الخليج وتطورات الحرب العراقية ـ الايرانية مع كبار المسؤولين اليابانيين .

وقالت هذه المصادر ان عزيز سيقوم بزيارته الى اليابان بعد زيارته الحالية الى نيويورك حيث يجري محادثات مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار .

ويتوقع ان يلتقي المسؤول العراقي مع رئيس الوزراء نوبورو تاكيشيتا ووزير الخارجية سوسكي اونو .

وكان الوزير اونو قد وجه الدعوة الى نظيريه العراقي عزيز والايراني علي اكبر ولايتي لزيارة اليابان في مسعى لايجاد حل سلمي للحرب العراقية ـ الايرانية .

وتحتفظ اليابان التي تعتمد على منطقة الخليج في وارداتها النفطية بعلاقات جيدة مع ايران والعراق مما يؤهلها لان تلعب دورا في المساعي المبذولة لايجاد حل للنزاع الدموي بين الجارتين العراق وايران الذي دخل عامه الثامن منذ ثلاثة شهور ومرشح حاليا لجولة اخرى محمومة من التصعيد تحضر لها ايران كما يروي المسؤولون الايرانيون ومصادر عسكرية غربية .

وزار الدكتور ولايتي طوكيو في وقت متاخر من الشهر الماضي وسمع كلاما واضحا من المسؤولين اليابانيين الذين حثوه على ضرورة ان تقبل حكومة بلاده قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي الى وقف عاجل لاطلاق النار في حرب الخليج اسوة بالعراق الذي استجاب للامر ولكن يبدو ان نداءات ودعوات القادة اليابانيين لم تلق اذنا مصغية من ايران .

ويرى مراقبون هنا ان زيارة عزيز لليابان وللامم المتحدة سيكون لها مؤشر ذو ثقل في ضوء لقاء القمة الذي سيعقد في واشنطن بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفياتي ميخائيل جورباتشوف والذي ستبحث بين امور اخرى النزاعات الاقليمية كالحرب العراقية ـ الايرانية والمسالة الافغانية وقضايا اخرى .

ويذكر ان المانيا الغربية ودولا اوروبية واخرى اسيوية كتركيا وباكستان واليابان حاولت التوسط جاهدة مع ايران لوضع نهاية سلمية للحرب ولكن المسؤولين الايرانيين لم يغيروا من موقفهم المتعنت تجاه الحرب .

واعرب هؤلاء المراقبون عن اعتقادهم ان دخول الاتحاد السوفياتي بثقل على خط حرب الخليج المباشر مع ايران عبر الاتصالات المباشرة بين عاصمتي البلدين او عبر مواقف موسكو في مجلس الامن الدولي لم يحرك ساكنا في مواقف قادة ايران مما حدا بالرئيس السوفياتي اندريه جروميكو لان يوجه انذارا مبطنا الى طهران مؤخرا يحذرها فيه من ان صبر زعماء الكرملين بدا ينفذ ازاء عدم تجاوب ايران مع مساعي السلام .

■ طارق عزيز ■

شولتز يزور تونس قريبا

تونس/ق ن ا :

ذكرت انباء صحفية في تونس امس ان جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي سيقوم خلال الايام القليلة القادمة بزيارة سريعة لتونس .

وقالت صحيفة « البيان » الاسبوعية التونسية ان الوزير الامريكي سيجري سلسلة من المباحثات مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي وعدد من كبار المسؤولين التونسيين تتعلق بجوانب التعاون بين البلدين والقضايا السياسية الهامة .

من عواصم الخليج

● ابوظبي ـ

تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة قبل ظهر امس اتصالا هاتفيا من الرئيس المصري حسني مبارك وجرى خلال الاتصال تبادل الراي والتشاور حول مجمل الاوضاع العربية الراهنة ومستجدات الاحداث في منطقة الخليج اضافة الى استعراض للعلاقات الاخوية بين البلدين .

وقد وجه الرئيس مبارك خلال الاتصال دعوة لسمو الشيخ زايد لزيارة جمهورية مصر العربية .. وقد قبلها سموه شاكرا على ان يحدد موعدها في وقت لاحق .

● المنامة ـ

تسلم سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة من الملك حسين عاهل الاردن تتعلق بالمستجدات على الساحة العربية على ضوء قرارات مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد في عمان في شهر نوفمبر الماضي .

وقام بتسليم الرسالة السفير الاردني لدى البحرين السيد امجد المجالي وذلك خلال استقبال سمو الشيخ عيسى له امس .

● مسقط ـ

وصل الى مسقط فجر امس وزير الاعلام الصومالي السيد عبدالرشيد الشيخ احمد في زيارة رسمية لسلطنة عمان تستغرق عدة ايام .

وقال الوزير الصومالي في تصريح لدى وصوله بانه يحمل رسالة الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان من الرئيس الصومالي محمد سياد بري تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

واضاف ان زيارته تاتي تلبية لدعوة تلقاها من وزير الاعلام العماني السيد عبدالعزيز محمد الرواس وانه سوف يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين العمانيين تتعلق بتبادل الخبرات والاراء في مجال الاعلام بين البلدين .

ترشيح الصوراني لتمثيل المنظمة في القاهرة

سليم الزعنون : إتصالات فلسطينية - أردنية قريباً لوضع تصور جديد للمرحلة المقبلة

القاهرة/كونا/الوكالات

رشحت منظمة التحرير الفلسطينية امين سر لجنتها جمال الدين الصوراني ليكون ممثلها في القاهرة وانه تم ابلاغ الخارجية المصرية بذلك .

ونقلت صحيفة « الراية » القطرية في عدد امس عن مصادر فلسطينية قولها (ان تعيين الصوراني يستهدف رفع مستوى العلاقات المصرية ـ الفلسطينية في عهدها الجديد حيث يتوقع ان تشهد هذه العلاقات حلولا للمشاكل التي يواجهها الفلسطينيون الذين يقيمون في مصر او الذين يحملون وثائق سفر مصرية .

والمعروف ان مصر اعادت مؤخرا فتح مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية فيها بعد اغلاقها لعدة شهور .

وفي الوقت نفسه قال نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وعضو اللجنة المركزية لحركة فتح سليم الزعنون ان المرحلة المقبلة تتطلب موقفا عربيا موحدا تجلى في نجاح القمة العربية غير العادية التي عقدت في عمان .. ومن بين خطوط هذا الموقف ستكون هناك لقاءات ثنائية فلسطينية ـ مصرية ـ وفلسطينية اردنية .

واضاف الزعنون في تصريح لوكالة الانباء الكويتية لدى عودته من زيارة لم يعلن عنها لمصر استمرت خمسة ايام .. انه وجد في القاهرة (التفهم الكامل) للقضايا التي طرحت للبحث كما وجد هناك (النصيحة) فيما يتعلق بالاوضاع الدولية الراهنة .

وذكر انه كان مكلفا خلال الزيارة باستيضاح بعض الامور المتعلقة بزيارة وفد اللجنة التنفيذية للمنظمة للقاهرة برئاسة عضو اللجنة السيد محمود عباس « ابومازن » .. والتي ستبدا غدا التاسع من هذا الشهر .

ومضى يقول انه اجتمع هناك لمدة ساعتين مع مستشار الرئيس المصري الدكتور/اسامة الباز حيث استعرضا .. الوضع الفلسطيني المصري الاردني في هذه المرحلة التي ينتظر ان تبحث خلالها قضية الشرق الاوسط بين الدولتين العظميين .

وتوقع الزعنون ان تتم اتصالات فلسطينية ـ اردنية قريبا من اجل وضع (تصور جديد يخدم المرحلة المقبلة) .

واشار الى ان اللقاءات الفلسطينية المصرية ستتم من منطلق المسؤولية التاريخية لمصر على قطاع غزة .. كما ان اللقاءات الفلسطينية ـ الاردنية ستتم من منطلق شراكة الطرفين في المصير الواحد .. والعمل سويا من اجل اعادة الارض المحتلة عام ١٩٦٧ واستعادة الحقوق الثابتة وغير القابلة للتصرف

وقال المسؤول الفلسطيني ان الدكتور الباز اوضح له خلال الاجتماع ان الرئيس حسني مبارك عندما بادر الى رفع العلم الفلسطيني على مكتب المنظمة يوم ٢٩ نوفمبر الماضي وقبل زيارة وفد اللجنة التنفيذية للقاهرة .

انما كان يهدف من ذلك الى تقديم هدية « للشعب الفلسطيني في اليوم العالمي للتضامن معه .. والتاكيد على ان هذا الموضوع بالذات لايحتاج الى اي مفاوضات بين الجانبين .. وان القاهرة ترحب بزيارة وفد اللجنة في الموعد المحدد يوم الاربعاء المقبل .. حيث تكون مصر قد فرغت من المباحثات مع ضيوفها الاردنيين .

واعلن ان زيارة عرفات للقاهرة ستتم بعد زيارة وفد اللجنة .

وذكر الزعنون انه اجتمع خلال الزيارة مع عدد من كبار المسؤولين المصريين ومن بينهم الدكتور/طه الفرنواني .. بحث معهم المعاناة التي يلقاها حملة وثيقة السفر المصرية من الفلسطينيين وبخاصة ممن يعملون في منطقة الخليج العربي والمتاعب التي يواجهونها في التنقل والعمل وزيارة الاب والام واحضار الزوجة .. بسبب شرط تنص عليه الوثيقة يمنع حاملها من العودة لمصر الا بتاشيرة خاصة .

واكد انه لمس تجاوبا طيبا واستعدادا لانهاء هذه المشكلة .. وخاصة ان الدراسات حول الموضوع قد اكتملت .. وان « اخبارا سارة بشانه ستعلن قريبا » .

■ جمال الصوراني ■

عرفات وجولدنج بحثا تطورات القضية الفلسطينية

تونس/كونا

اجتمع الامين العام المساعد للامم المتحدة السيد مارك جولدنج في تونس الليلة قبل الماضية مع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات

وقالت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان الاجتماع تركز على الوضع في منطقة الشرق الاوسط وتطورات القضية الفلسطينية ودفع عملية السلام في المنطقة والمؤتمر الدولي لحل الصراع العربي ـ الاسرائيلي

واضافت انه تم ايضا استعراض نتائج القمة العربية الاخيرة التي عقدت في عمان والتهديدات الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني

واشارت الى ان الزعيم الفلسطيني اشاد بالجهود التي يبذلها السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار والتي تهدف الى حل قضية الشرق الاوسط وتمكين الشعب الفلسطيني من استعادة حقوقه الوطنية

ويقوم جولدنج بجولة في تونس ومنطقة الشرق الاوسط بناء على تكليف من دي كويلار للاجتماع مع الاطراف المعنية بالصراع العربي الاسرائيلي .

وحضر الاجتماع رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد فاروق قدومي وممثل المنظمة في الامم المتحدة زهدي الطرزي

نداء جديد من أجل اطلاق سراح جون ماركاثي

لندن/ا ف ب .

توجه والدة الصحفي البريطاني جون ماكارثي اليوم الثلاثاء من خلال التليفزيون اللبناني نداء جديدا الى مختطفي ابنها الذي اختطف منذ ٦٠٠ يوم في بيروت .. اعلنت ذلك امس الاول في لندن جيل موريل خطيبة هذا الصحفي .

وقالت خطيبة الصحفي جون مكارثي ان شيلا ماكارثي والدة جون توجه الحديث في رسالتها التليفزيونية الى المختطفين مباشرة مطالبة اياهم بان يبداوا الاتصالات واوضحت قائلة (اننا نريد ان نفتح حوارا معهم) .

واضافت جيل موريل ان (والدة جون تطلب منهم ايضا صورة او خطابا لابنها جون) وستنشر الصحف اللبنانية ايضا نص نداء شيلا ماكارثي والدة الصحفي البريطاني .

ومما يذكر ان احدا لم يعلن على الاطلاق مسئوليته عن اختطاف جون ماكارثي المصور الذي يعمل لحساب شبكة تليفزيون (وورلد وايد تليفيجن نيوز) .

المؤتمر العربي للمنظفات يواصل اعماله في ابوظبي

ابوظبي ـ واخ ـ

استانف المؤتمر العربي الثاني للمنظفات والصابون اعماله في ابوظبي امس لمناقشة عدد من الدراسات والابحاث المقدمة الى المؤتمر والتي يبلغ عددها نحو ٢٢ دراسة وبحثا تتناول صناعة الصابون والمنظفات ومعوقاتها والتقنية المستخدمة فيها والدعوة الى اعادة هذه الصناعة الى الوطن العربي حيث كان من السابقين اليها منذ عهد قديم نظرا لتوفر مادة الزيوت النباتية التي تعتمد عليها هذه الصناعة .

وكان المؤتمر الذي تشارك فيه ١٣ دولة عربية وسبع دول اجنبية قد ناقش في جلستين عقدهما امس الاول اربع دراسات قدمها الوفد العراقي ووفد جمهورية اليمن الديمقراطية ووفد الامارات والاتحاد العربي .

وفي الدراسة التي قدمها وفد الامارات الى المؤتمر نوقشت الجدوى الاقتصادية لمشروع مصنع لصابون التواليت في ابوظبي اعدتها المؤسسة العامة للصناعة في ابوظبي .

وقدرت الدراسة ان ابرز المؤشرات التي تؤيد انشاء هذا المشروع توافر معظم الخامات الاولية الرئيسية لانتاج المصنع من شحم حيواني وزيوت نباتية ومواد كاوية وملح الطعام والزيوت العطرية وكذلك عدم الحاجة الى كثافة كبيرة من الايدي العاملة والى كميات قليلة من المياه للصناعة .

وابرزت الدراسة حاجة منطقة الخليج الى مثل هذا النوع من الصناعة واوصت بتوفير قدر مناسب من الحماية الجمركية او الدعم الحكومي او فرض نسبة من الجمارك على الواردات الاجنبية لاتتعدى ٢٠٪ في المرحلة الاولى .

ودعت الدراسة الى التعاون في اقامة هذا المشروع مع احدى الشركات العالمية ذات الشهرة الواسعة من انتاج الصابون والاتفاق مع هذا الشريك على انتاج هذا الصابون الخليجي مع تكثيف حملات اعلامية لتعريف المستهلك الخليجي بخصائص الانتاج المحلي والاسراع في اصدار التوصيات الخليجية التي تحدد المواصفات الكاملة

حبيب قاسم : تنمية الصناعات في دول مجلس التعاون هو الاستثمار المجدي

الكويت ـ كونا ـ

اكد وزير التجارة والزراعة البحريني حبيب احمد قاسم ان تنمية الصناعات في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية هي الاستثمار المجدي الذي سيؤتي ثماره مستقبلا

وقال الوزير البحريني في حديث اوردته وكالة الانباء الكويتية امس ان المنشات الصناعية الخليجية في ازدياد مضطرد مشيرا الى انها تسير نحو تنويع مصادرها الاقتصادية وفقا لسياسة قادة دول المجلس لتحقيق التكامل الاقتصادي فيما بينها .

واكد على اهمية الاتفاقية الاقتصادية الخليجية التي ساهمت في تحقيق مستويات عليا للتبادل التجاري بين دول المجلس والذي يصنع قاعدة لقيام سوق خليجية مشتركة .

واشار الى اهمية اللقاءات الخليجية وقال انها تصب في رافد الحرص والتعاون الدائم لدول المجلس وخاصة في القطاعات التي تحقق التكامل الاقتصادي فيما بينها ومن ثم الاتجاه الى الاسواق العالمية

واعرب حبيب احمد قاسم عن امله في ان تتكرر هذه اللقاءات مستقبلا لتحقيق المزيد من التعاون بين دول المجلس

واشار الى ان المعرض المشترك الرابع لدول المجلس المقام حاليا في الرياض ضم العديد من الصناعات الخليجية مشيدا باهتمام ودعم القطاع الحكومي والخاص في دول المجلس لتطوير نوعية منتجاتهما الوطنية .

واوضح ان المعرض التجاري الذي تشارك فيه العديد من الفعاليات الاقتصادية والصناعية الخليجية يهدف الى تشجيع الصناعات والخدمات الوطنية الصناعية والزراعية والمالية لتحقيق الامن الاقتصادي لشعوب المنطقة .

مجلس « الالسكوم » يبحث خطة لحماية التراث العربي

تونس ـ ق ن ا ـ

تبدا الاسبوع القادم بالعاصمة التونسية اجتماعات الدورة الـ ٤٣ للمجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم « الالكسوم » .

وصرح وكيل وزارة التربية والتعليم القطري الذي يراس وفد بلاده في الاجتماعات بان المجلس التنفيذي سوف يناقش عددا من الموضوعات من بينها متابعة تنفيذ قرارات المؤتمر العام للمنظمة بشان مشروع انشاء المركز العربي للتعريب والترجمة والتاليف والنشر والسبل الكفيلة بقيام هذا المركز لتحقيق اهدافه ومهامه في اطار ميثاق الوحدة الثقافية العربية ودستور المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان المجلس سيبحث ايضا مشروع وضع خطة لحماية التراث العربي المخطوط وتيسير سبل الاستفادة منه والحفاظ عليه خاصة المخطوطات العربية وصيانتها وترميمها والتعريف بها ونشرها ومشروع اتفاق للتعاون بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والاتحاد العربي للتقنيات والمعلومات ومشروع تقوية اللغة العربية في البلاد ذات الاوضاع الثقافية الخاصة ومشروع قيام الهيئة العربية للدراسات العليا والبحث العلمي ونظامها الاساسي

واضاف وكيل وزارة التربية والتعليم القطري انه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث الاقتراح الخاص بادخال مادة الكمبيوتر في التعليم في الدول العربية واوضاع التراث الثقافي في القدس المحتلة ومشروع جدول اعمال الدورة العادية التاسعة للمؤتمر العام الذي يعقد على مستوى وزراء التربية والتعليم العربي في شهر ديسمبر الحالي .

اضافة الى تقرير المدير العام للمنظمة عن تنفيذ البرامج في العامين الماضيين وتقرير المدير العام للمنظمة حول انشطة المنظمة خارج البرنامج





نيقوسيا/ا ف ب

اعلنت وكالة الجماهيرية للانباء امس الاثنين ان العقيد معمر القذافي زعيم الثورة الليبية استقبل جان باتيست لنجاني وزير دفاع بوركينا الذي وصل الى طرابلس يوم الجمعة

وذكرت وكالة الانباء انه في هذا اللقاء قام لنجاني بتسليم الزعيم الليبي رسالة من الكابتن بليز كومباوري رئيس بوركينا ولم تعط الوكالة تفصيلات حول فحوى هذه الرسالة

وهذا ثاني اتصال على مستوى عال بين البلدين منذ انقلاب ١٥ اكتوبر ضد الكابتن توماس سانكارا الذي عرف بصلاته الوثيقة بطرابلس

وتم الاتصال الاول في نوفمبر اثناء زيارة جاد الله عزوز الطلحي وزير الخارجية الليبية الى واجادوجو حيث سلم رسالة من العقيد القذافي الى الكابتن كومباوري وكان كابتن كومباوري قد اكد فور توليه السلطة انه سيبقى السياسة الخارجية لبلاده (دون تغيير) خاصة فيما يتعلق بصلاتها مع الدول الافريقية

عقد اتفاقيات عمل ثنائية بين مصر والدول العربية

القاهرة ـ واخ ـ

اعلن وزير القوى العاملة المصري السيد عاصم عبدالحميد بانه سيوجه الدعوات الى وزراء العمل العرب لعقد اتفاقيات عمالية بين مصر والدول العربية وذلك في اطار العلاقات المصرية العربية الثنائية .

وقال وزير القوى العاملة في تصريح لمراسل وكالة انباء الخليج في القاهرة ان وزارته ستدعم الملحقين العماليين المصريين بالسفارات المصرية بعد عودة العلاقات المصرية العربية لحل مشاكل المصريين العاملين بالخارج

اخبار القمة تبث للعالم من مرقص بواشنطن

شولتز يستقبل جورباتشوف في اندروز وريجان يستقبله اليوم في البيت الأبيض

[illegible] اتخاذ مواقف ايجابية لتوقف الحرب العراقية الايرانية

واشنطن - لندن - الوكالات -

استقبل وفد امريكي برئاسة وزير الخارجية جورج شولتز في قاعدة اندروز الجوية القريبة من واشنطن صباح اليوم الامين العام للحزب الشيوعي السوفييتي ميخائيل جورباتشيف.

وهذه اول زيارة يقوم بها زعيم سوفييتي الى الولايات المتحدة منذ ١٤ عاما وسوف يستقبله الرئيس ريجان رسميا صباح اليوم حيث تقام مراسم كاملة في البيت الابيض.

وسيبدا الزعيمان عقب انتهاء المراسم اول اجتماع من بين خمسة اجتماعات من المقرر ان يعقداها خلال مؤتمر القمة.

ويرى مسئولون امريكيون ان الرئيس ريجان بصفته مضيف المؤتمر سيعطي الكلمة للسيد جورباتشيف ومن المتوقع ان يبدا الزعيم السوفييتي باستعراض عام للعلاقات السوفييتية الامريكية ويحتمل ان يشرع الزعيمان بعد ذلك في مناقشة قضية السيطرة على التسلح.

ويتكون جدول اعمال مؤتمر القمة من اربعة اجزاء فبالاضافة الى مسالة السيطرة على التسلح سيناقش الزعيمان حقوق الانسان والنزاعات الاقليمية والقضايا الثنائية خلال فترة انعقاد المؤتمر التي تستغرق ثلاثة ايام.

وسوف تتركز الاضواء في اليوم الاول على توقيع معاهدة ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى وستقام مراسم التوقيع ظهر غد في القاعة الشرقية من البيت الابيض.

وقد اوشك العمل على الانتهاء من نقش نصوص المعاهدة على نوع خاص من الاوراق.

وهذا هو ثالث اجتماع قمة يعقد بين الرئيس الامريكي البالغ من العمر ٧٦ عاما والامين العام للحزب الشيوعي السوفييتي وهو في السادسة والخمسين من عمره وكما حدث في الاجتماعين السابقين في جنيف عام ٨٥م وفي ريكيافيك عام ١٩٨٦ سينصب اهتمام العالم على الزعيمين.

ويقول الرئيس ريجان انه يتطلع الى الاجتماع بروح من الامل مشوبه بالواقعية وسوف يقوم ٦ الاف من ممثلي وسائل الاعلام الدولية بتغطية مؤتمر القمة.

وقد تم خلال يومي السبت والاحد تحويل قاعة رقص بفندق قريب من البيت الابيض الى مركز صحفي حيث سيطلع المتحدثان الامريكي مارلين فيتزوويتز والسوفييتي جينادي جراسيموف الصحفيين على احدث التطورات مرتين يوميا.

وبالاضافة الى الاستعداد لعقد مؤتمر القمة تستعد واشنطن لاستقبال مناسبة تقليدية يجري الاحتفال بها كل عام وهي اضاءة الرئيس لشجرة عيد الميلاد. واجرى الاحتفال مساء امس بعد حوالي ساعتين من وصول طائرة السيد جورباتشيف الى الولايات المتحدة ولن يكون مفاجئا كما يشير الرئيس ريجان الى مؤتمر القمة قبل ان يضغط على زر لاضاءة شجرة عيد الميلاد.

هذا وقال وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز انه يتوقع المزيد من التقدم هذا الاسبوع خلال القمة السوفييتية الامريكية حول تخفيض الاسلحة النووية.

واضاف الوزير شولتز في مقابلة تلفزيونية امريكية اجريت معه امس الاول بان من الضروري ان يتخذ الجانبان قرارات سياسية بشان الحد من التسلح.

وقال الوزير الامريكي لقد تم الانتهاء من وضع كافة التفاصيل المتعلقة باتفاقية التخلص من جميع الصواريخ النووية متوسطة المدى وان الرئيس ريجان والزعيم جورباتشيف سيوقعان الاتفاقيةهذا الاسبوع خلال اجتماعيهما في واشنطن.

واشار الى انه تم بالفعل الاتفاق على الكثير من جوانب معاهدة لتخفيض الاسلحة الاستراتيجية النووية المخزونة في مستودعات البلدين.

واضاف يقول ربما كان اهم حد فرعي قد تم الاتفاق عليه فعلا وهو الحد الفرعي على العدد المسموح به من الصواريخ الثقيلة ويبلغ هذا العدد ١٥٤٥ راسا حربيا و١٥٤ صاروخا وهذا العدد يعادل نحو نصف العدد الحالي لدى السوفييت وقد تم الاتفاق على ذلك.

كذلك تم الاتفاق على العدد الكلي للرؤوس الحديثة الاستراتيجية وهو ٦ الاف وهذا العدد ايضا يعادل حوالي نصف العدد الموجود.

وقال جورج شولتز انه يتوقع تقدما هذا الاسبوع في موضوع اتخاذ قرارات سياسية من شانها احداث مثل هذه التخفيضات العميقة المحتملة في الاسلحة الاستراتيجية.

واضاف ان الولايات المتحدة وحلفاءها الاوروبيين يعملون من اجل التفاوض حول تخفيض الاسلحة التقليدية وان الاتحاد السوفييتي وحلفاءه في حلف وارسو يتفوقون حاليا في معظم اصناف الاسلحة التقليدية.

وظهر في البرنامج التلفزيوني ايضا جينادي جراسيموف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفييتية.

وقال ان الاحتلال السوفييتي لافغانستان سيكون على جدول اعمال القمة.

واضاف جراسيموف ان هذه المشكلة التي بدات منذ ثمانية اعوام اثارتها الزعامة السوفييتية الحالية وان حكومته تعمل ما باستطاعتها لحل مشكلة افغانستان.

وحول نطاق التهيئة للقمة الامريكية السوفييتية والاستعداد الاعلامي الكبير اجرت صحيفة الواشنطن بوست الامريكية بالتعاون مع شبكة التلفزيون الامريكية استطلاعا للراي العام الامريكي لمعرفة مايتوقعه الامريكيون من هذا المؤتمر.

وكان السؤال الاول في استطلاع الراي عن شعور الامريكيين تجاه الرئيس ريجان والزعيم غورباتشيف والانطباع الذي يخلفه كل منهما في نفوسهم بالنسبة لما يتوقعه من المؤتمر.

وجاء في الاستطلاع عما اذا كان الامريكيون يحبذون اتاحة المجال امام السيد جورباتشيف كي يلقي كلمة في جلسة مشتركة بمجلس الشيوخ والنواب الامريكيين فوافق ٧٠٪ منهم على القاء الكلمة ولم يوافق ٢٥٪ من من استطلعت اراؤهم في حين امتنع ٥٪ عن الاجابة عن هذا السؤال.

والسؤال الثالث في استطلاع الراي الامريكي يتعلق بسياسات الرئيس ريجان وعلاقتها بصورة نشوب حرب نووية قال ٢٤٪ ان سياسات ريجان زادت من امكانية نشوب حرب نووية بنسبة ٢٤٪ في حين قال ٣١٪ ان سياسة الرئيس ريجان قللت من تلك الامكانية وقال ٤٣٪ انها لم تؤثر في امكانية نشوب حرب نووية لاسلبا ولا ايجابا.

و سئل الامريكيون عما اذا كانوا يعتقدون ان الشعب السوفييتي يحظى في عهد غورباتشيف بمزيد من الحرية الشخصية عما كان عليه الامر في السابق .. قال ١٣٪ انهم ينعمون في عهد السيد جورباتشيف بقدر اكبر بكثير من الحرية الشخصية عما كان عليه الامر في السابق وقال ٦٤٪ ان ما ناله السوفييت من الحرية الشخصية في عهد جورباتشيف لم يكن بنسبة كبيرة في حين قال ٢٠٪ ان الوضع لم يتغير في عهد جورباتشيف عما كان عليه في الماضي.

وقال ٨٥٪ ان جورباتشيف مهتم بتحسين العلاقات مع الولايات المتحدة وقال ٨٣٪ ان الرئيس ريجان يريد بالفعل اجراء تقدم في مجال مراقبة التسلح بينما انخفضت هذه النسبة الى ٧٣٪ بالنسبة الى رغبة جورباتشيف في ذلك.

من جهة اخرى دعا امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفييتي ميخائيل جورباتشيف الى القيام بخطوات ايجابية لوقف الحرب العراقية الايرانية المدمرة للارواح والاموال.

واعرب الشيخ جابر الاحمد في رسالة بعث بها الى كل من الرئيس ريجان والزعيم جورباتشيف بمناسبة عقد قمتهما في واشنطن وبصفته رئيس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن امله في ان يعود الى الخليج السلام الذي عاش به قرونا دون ان يكون لابنائه مطامع اقليمية ولا اهداف توسعية.

واضاف يقول في رسالته ونحن حيث نبعث اليكم بهذه الرسالة في لقاء يمثل القوتين الاعظم في عالمنا المعاصر نؤمن كمسلمين ان القوة العظمى هي لله تعالى خالق كل شيء.

وهو الذي دعانا الى الاخوة الانسانية الشاملة والى الايمان بكرامة الانسان.

ومضى يقول ان هذه الكرامة التي قامت من اجلها الامم المتحدة والتي نادت بها منظمة المؤتمر الاسلامي هي امل الانسانية في مسيرها نحو غدها.

واعرب الشيخ جابر الاحمد عن امله بان يصل اجتماع واشنطن الى اعماق النفس الانسانية وان يستمع الى حاجاتنا الحقيقية في الامن والتقدم والسلام.

وقال امير الكويت في رسالته ان العالم يترقب خطوات تتلو اتفاقية ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى في اوروبا ويامل ان تحظى القضايا العالمية والاقليمية ذات الطابع الانساني بعناية زعيمي القوتين.

واعاد الى الاذهان الرسالة التي تلقاها من زعيمي البلدين ابان انعقاد القمة الاسلامية الاخيرة بالكويت وقال اود ان تستذكروا وانتم على ابواب مرحلة جديدة من الحوار بين القوتين الكبيرتين قضايا عالمية واقليمية نحس انها تشغل تفكير الملايين في عالمنا المعاصر.

واوضح انه لم يعد هناك فاصل بين القضايا العالمية والاقليمية وما من قضية اقليمية الا وللقوى الكبرى يد فيها او اثر وما من لقاء عالمي او اقليمي الا وكان في جدول اعماله قضايا تهم الانسانية في شمولها وتنظر الى الانسان كانسان له حقوقه وكرامته وقضايا ذات طابع اقليمي هي اجزاء من النظرة الكلية للانسانية.

وقال الشيخ جابر الاحمد الصباح ان قضايا التحرر الوطني وحقوق الشعوب في تقرير مصيرها والحياة الآمنة فوق ارضها دون عدوان منها او عدوان عليها او تدخل في شئونها تاتي في مقدمة تلك القضايا التي بحاجة للبحث والتسوية والانصاف.

واضاف ان حق الشعب الفلسطيني والشعب اللبناني وشعب ناميبيا والاغلبية الافريقية المضطهدة في جمهورية جنوب افريقياوالشعب الافغاني تعتبر من ابرز تلك القضايا.

واعرب عن قناعته بان القمة الثنائية تستطيع ان تكون عونا على اقامة جسر قوي بين المواثيق الدولية وبين تنفيذها متعاونة في هذا مع المنظمات الدولية وفي مقدمتها هيئة الامم المتحدة.

وقد توقف جورباتشيف في لندن امس لاجراء محادثات مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر وتركزت محادثات جورباتشيف مع تاتشر على نفس القضايا التي من المقرر ان تتناولها محادثاته في وقت لاحق في واشنطن مع الرئيس ريجان خاصة مسالة الحد من الاسلحة والمشكلات الدولية وحقوق الانسان.

وفي لندن قال مساعدون للسيدة تاتشر انها تامل بان تستغل اجتماعها مع جورباتشيف في التمهيد لاتفاق للحد من الاسلحة الاستراتيجية بين الدولتين العظميين.

واضاف المساعدون قولهم ان تاتشر تعتزم الاستفادة الى اقصى قدر من وضعها الفريد كحليف وثيق للولايات المتحدة وباعتبارها الزعيم الاوروبي الافضل معرفة بالسيد جورباتشيف بان تعرض افكارا جديدة لاحداث تخفيضات كبيرة في الاسلحة النووية تعقب معاهدة ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى.

وقال مساعدو تاتشر انها ستقترح اتفاقا امريكيا - سوفييتيا على جدول زمني للابحاث الخاصة ببرامج استخدام الفضاء في الاغراض العسكرية - حرب الفضاء - وانظمة الاقمار الصناعية والصواريخ والاسلحة المتطورة الاخرى التي تستخدم في رصد واسقاط الصواريخ العابرة للقارات.

ومضى المساعدون يقولون ان تاتشر تعتقد ان تعزيز الثقة بين القوتين العظمين بشان مثل هذه الابحاث والالتزام المشترك بالتمسك بمعاهدة الصواريخ المضادة للصواريخ الموقعة عام ١٩٧٢ لمدة تتراوح بين ٧ و١٠ سنوات يمكن ان يمهد الطريق امام عقد صفقة في مجال الصواريخ العابرة للقارات.

وقال المساعدون ان تاتشر زارت كلا من موسكو وواشنطن هذا العام وتعتقد ان خفض الاسلحة الاستراتيجية بنسبة ٥٠٪ احتمال ممكن الحدوث.

وقد قالت السيدة تاتشر انه يتعين ايضا معالجة التفوق السوفييتي في مجال الاسلحة التقليدية والاسلحة الكيماوية في اوروبا.

■ جورباتشوف وقرينته رايسا اثناء مغادرتهما موسكو امس الى واشنطن - اب/واس -

مذكرة من الفلسطينيين الى الدولتين العظميين

القدس المحتلة/ا ف ب :

وجهت المنظمات الوطنية الفلسطينية في الضفة الغربية وغزة - المحتلتين - امس الاول عشية قمة ريجان وجورباتشوف مذكرة تطالب رئيسي الدولتين العظميين بان - يضعا حدا للحرب المدمرة الموجهة ضد الشعب الفلسطيني -.

واكدت هذه المنظمات التي تضم عددا كبيرا من مؤيدي منظمة التحرير الفلسطينية في هذه الوثيقة - الحق المشروع للفلسطينيين في اقامة وطن ودولة مستقلة - وان منظمة التحرير الفلسطينية هي - الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني -.

وجاء في المذكرة ان عقد - مؤتمر دولي يملك سلطات كاملة هو مفتاح التسوية العادلة للنزاع الاسرائيلي العربي -.

واضاف النص انه من المقرر ان تشترك الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن بالامم المتحدة وكل الاطراف المتورطة في النزاع في هذا المؤتمر الدولي.

تكتم حول برنامج زيارة رايسا لواشنطن

واشنطن/ا ف ب

يتكتم السوفييت حول برنامج زيارة رايسا جورباتشوف قرينة الرئيس السوفيتي الى واشنطن.

ولزم عدد كبير من المسئولين الرسميين الذين وصلوا الى العاصمة الامريكية الصمت المطبق بهذا الصدد بينما لم يتردد احدهم في وصف برنامج زيارة قرينة جورباتشوف بانه - سر من اسرار الدولة -.

وهناك فترة واحدة فقط معروفة في برنامج زيارتها هي موعدها مع نانسي ريجان صباح غد الاربعاء في البيت الابيض لتناول الشاي وزيارة المكان.

وكانت قرينة ريجان قد وجهت رسالة شخصية الى رايسا جورباتشوف عقب الاعلان عن القمة تدعوها فيها.

وذكرت مصادر البيت الابيض ان رد قرينة جورباتشوف لم يصل الا قبل اسبوع من القمة بعد ان نفذ صبر المسئولين في البيت الابيض.. كما ان رايسا لم تكتب الرسالة بنفسها بل بعث بها سفير الاتحاد السوفيتي في واشنطن وطلبت فيها ان يحدد اللقاء صباحا بدلا من بعد الظهيرة لانها ترغب في البقاء بجانب زوجها في هذه الفترة.

واكدت ايلينا كريسبن الملحقة الصحفية لدى قرينة ريجان انها ظلت متماسكة رغم غموض نوايا ضيفتها التي يسعدها ان تلتقي بها مرة اخرى.

ويذكر ان قرينتي الرئيسين السوفيتي والامريكي سبق ان تقابلتا في جنيف بمناسبة حفلات الشاي التي اقامتها كل منهما للاخرى.

بير زاده يدعو لمزيد من التنسيق لمواجهة تصاعد حملات التنصير في افريقيا

جدة/واس

اوضح الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد شريف الدين بيرزاده ان حملات التنصير التي تستهدف المسلمين في عدد من البلدان في افريقيا واسيا تصاعدت في الاونة الاخيرة وخاصة في البلدان التي عرفت الاستعمار في السابق

وقال الامين العام في كلمة القاها في افتتاح الدورة السادسة للمجلس العالمي للدعوة الاسلامية التي بدات اعمالها امس في المالديف ان القائمين على حملات التنصير يؤدون مهمتهم بطرق عصرية اكثر تنظيما وبوسائل اوفر من تلك التي وضعت تحت تصرف الهيئات الاسلامية المماثلة.

واضاف ان المنظمة مشغولة بهذه الحملات التي تستهدف المسلمين داعيا مختلف الهيئات الاسلامية لضرورة التشاور والتنسيق لمواجهة حملات التنصير التي سجلت تصاعدا خطيرا في الفترة الاخيرة واقترح السيد بيرزاده انشاء لجنة عليا للتنسيق تمثل فيها كل الهيئات الاسلامية العاملة في حقل الدعوة لتلافي سلبيات الماضي والعمل يدا واحدة من اجل نشر كلمة الله والوقوف في وجه حملات التنصير.



● بير زاده ●

واشار الى وضع الاقليات المسلمة في البلدان غير الاسلامية وقال ان هذه الاقليات في هذه البلدان تعاني من الجهل والفقر والمشاكل الاجتماعية المتعددة وان حكومات بعض تلك البلدان لاتعطي الاقليات المسلمة ادنى حقوقها الانسانية واكد في ختام كلمته ان منظمة المؤتمر الاسلامي تولي الاقليات المسلمة اهمية قصوى لدعمها ورعايتها والحصول على حقوقها

اتحاد العمال التركي يحذر من مخاطر الازمة الاقتصادية في تركيا

انقرة - ق ن ا

انتقد اتحاد العمال التركي السياسة الداخلية للحكومة واتهمها بمخالفة الدستور باهمال مبدا التكافل الاجتماعي الذي ينص عليه

وقال بيان اصدره الاتحاد امس ان تركيا تعد اكثر الدول بعدا عن عدالة توزيع الدخل .. مشيرا الى ان نصيب العاملين مقابل اجور في اجمالي الدخل القومي قد انخفض من ٣٣٪ في اوائل الثمانينات الى ١٩٪ حاليا

واضاف بيان الاتحاد الذي يمثل اكثر من ٢,٥ مليون عامل وعائلاتهم ان الطبقات ذات الدخل المنخفض ستعيش في مستوى بالغ الانحطاط نتيجة الاعباء المترتبة على زيادات في اسعار سلع مثل الارز.

وذكر البيان ان تركيا باتت على ابواب ازمة - اقتصادية بالغة الخصورة وان من يغفل ذلك سيكون اول من يدفع الثمن

تاكيشتا يبدأ اليوم زيارة لمانيلا لحضور قمة - الآسيان -:

طوكيو تدفع بليوني دولار كعربون صداقه بين اليابان ودول « الآسيان »

طوكيو - كونا :

يتوجه رئيس وزراء اليابان نوبورو تاكيشتا الاسبوع القادم الى مانيلا عاصمة الفلبين كي يجتمع مع رؤساء دول رابطة جنوب شرقي اسيا - الاسيان - بمناسبة احتفالها بذكرى مرور ٢٠ عاماً على تاسيسها وسط توقعات لمعونة يابانية اكبر.

وكانت الاسيان قد دعت رئيس وزراء اليابان الاسبق تاكيو فوكودا للتباحث مع رؤساء دولها بعد قمتهم مباشرة في مانيلا عام ١٩٧٧ فكان اول رئيس وزراء ياباني يلتقي مع زعماء الرابطة التي تضم ٦ دول هي اندونيسيا وماليزيا وتايلاند والفلبين وسنغافورة وكذلك بروني، التي انضمت في الاونة الاخيرة.

وكان زعماء الاسيان منذ البداية قد رفضوا انضمام اليابان للرابطة كما رفضوا بعد ذلك اقتراحاً من رئيس الوزراء الياباني الاسبق تاكيو ميكي بزيارة جزيرة بالي الاندونيسية للاجتماع بهم هناك بغية اعادةالصفاء للعلاقات اليابانية الاسيوية.

وقد اعتبر المراقبون زيارة فوكودا لدول الاسيان نقطة تحول في موقف اليابان من الدول المجاوره لها وتبدلا جذريا في سياسات تلك الدول التي ناصبت اليابان العداء لانها عانت كثيرا من الاحتلال العسكري والاقتصادي الياباني ابان الحرب العالمية الثانية.

ويبدو ان زعماء الاسيان بداوا يشعرون بان اليابان التي ارتفع اجمالي ناتجها القومي الى عشرة بالمائة من اجمالي الناتج القومي العالمي عام ١٩٧٦ ستكون قادرة على مد يد المعونة للجيران المحتاجين في المنطقة الاسيوية بواقع الانتعاش الاقتصادي الياباني من جهة ونبذ اليابان للحروب والنزاعات العسكرية من جهة اخرى.

والآن بعد مضي عشر سنوات سيزور تاكيشتا عاصمة الفلبين في ١٥ ديسمبر الجاري ليكون رئيس الحكومة الوحيد غير العضو في الاسيان الذي يحضر اجتماعاً مع رؤسائها بعد قمتهم الثالثة منذ تاسست الرابطة عام ١٩٦٧.

وخلال زيارته لدول الاسيان عام ١٩٧٧ عرض فوكودا تقديم بليون دولار لاعضائها الخمس انذاك بقصد تمويل مشاريعها المشتركة التي وصفت بانها رمز الوحدة الاقليمية.

والجدير بالذكر ان الرئيس الفلبيني المخلوع فرديناند ماركوس كان اكثر المتحمسين لدعوة فوكودا الى مانيلا قبل عشر سنوات.

وخلال زيارة تاكيشتا المقبلة لعاصمة الفلبين سيكون ضيفاً على الرئيسة كورازون اكينو التي طردت ماركوس.

كما يذكر ان فوكودا اعلن انذاك بان اليابان سوف لن تصبح دولة عسكرية مرة اخرى مؤكداً على رغبته باقامة علاقة - من القلب الى القلب - بين اليابان ودول - الاسيان -.

وحين صرح رئيس وزراء اليابان السابق ياسوهيرو ناكاسوني في اول زيارة قام بها الى واشنطن قبل حوالي خمس سنوات عقب اجتماعه مع رئيس الجمهورية الامريكي رونالد ريجان بان اليابان - حاملة طائرات لاتغرق - اهتزت الحكومات والاوساط السياسية في الدول الاسيوية التي خشيت من رجوع اليابان الى تقوية نفسها عسكريا وتهديدها الجيران بالاحتلال والاستعمار.

وقام الزعماء السياسيون اليابانيون فيما بعد برحلات واتصالات في دول الاسيان يؤكدون فيها بان اليابان ستحافظ على دستورها السلمي الذي يحظر عليها الاشتراك في الحروب.

ويشير المراقبون الآن الى ان طوكيو تود اضفاء اهمية خاصة على علاقاتها مع دول المنطقة بدليل اعتزام تاكيشتا تلبية دعوة زعمائها قبل قيامه باول رحلة الى واشنطن لعقد محادثات مع ريجان في منتصف شهر يناير المقبل.

وكعربون للصداقة والتعاون من المتوقع ان يقدم تاكيشتا بليوني دولار على الاقل لدول الاسيان خلال السنوات الثلاث القادمة وذلك كجزء من برنامج التنمية الجديد لمساعدتها على تنمية قطاعها الصناعي الخاص.

ولكن تفيد التقارير ان دول الرابطة التي لاتقبل اظهار المودة وحدها تعتزم حث تاكيشتا على اتاحة المجال لدول المنطقة كي تنفذ الى السوق اليابانية وضرورة اتخاذ عمل ايجابي حول مشاكل اخرى بصفتها شركاء مساوين لليابان التي تشهد اعظم رخاء في تاريخها فيما تعاني شعوب المنطقة المجاورة من شر مدقع.

وقد ذكرت مصادر الحكومة اليابانية امس ان تاكيشتا سيلقي خطاباً امام زعماء الاسيان يؤكد على رغبة اليابان لتعزيز التعاون الاقتصادي مع المجموعة الاسيوية وتشجيع حوار سياسي وتوسيع نطاق العلاقات الثقافية.

واشارت المصادر ايضاً الى انه من غير المتوقع ان تفرض قيود على استعمال الاموال المخصصة للمعونة وانه ربما تطبق صيغة (قرض على خطوتين) في تنفيذ برامج التعاون الاقتصادي مع المنطقة الحيوية لليابان.

كما يتوقع ان يجدد تاكيشتا تاييده لحكومة اكينو ويؤكد على ان استقرار الفلبين ضروري للاستقرار والسلام في جنوب شرقي اسيا .. وفي نفس الوقت سيعرض قرضاً بالين بنحو ١٠٠ مليون دولار لاصلاح طريق الصداقة الياباني الفلبيني.

● اكينو ●

● تاكيشتا ●

اتساع الصراع بين زعماء السود في اقليم ناتال

ايبنديل/جنوب افريقيا/رويتر

تبادل زعماء الجانبين المتقاتلين على النفوذ في مستوطنات للسود باقليم ناتال الانتقادات امام جموع حاشدة امس الاول وذلك بعدانقضاء عام على الصراع بينهما قتل فيه اكثر من ١٥٠ شخصا.

وبعد فترة وجيزة من ذكر الشرطة ان شخصين اخرين قتلا في معارك باحدى المستوطنات قال السيد مانجوسوتو بوثيليطي حركة اينكاتا التي يتزعمها في حشد لهم في مستوطنة اولوندي - كيف يمكنني ان اكون متسامحا -.

وقال مفاوض مؤتمر النقابات العمالية بجنوب افريقيا مبانجوا دوميساني امام اجتماع حاشد حضره نحو ٥٠٠٠ من المؤيدين ومن مساندي الجبهة الديمقراطية المتحدة المناهضة للتفرقة العنصرية في مستوطنة ايبنديل القريبة من بيترمارتزبورج عاصمة اقليم ناتال - لن يوافق الاخوان هنا ابدا ولن يقبلوا اجراء محادثات سلام اذا كان لايزال هناك اناس من الاينكاتا غير معتقلين - ايديهم ملوثة بالدماء.

وتستنكر الجبهة الديمقراطية المتحدة موافقة السيد بوثيليزي على حكم احد المواطن القبلية العشر التي انشئت تحت الحكم العنصري لابعاد السود عن مناطق البيض في جنوب افريقيا بينما يستنكر مؤتمر النقابات العماليه وجود نقابات انشئت تحت راية الاينكاتا ووصفها بانها موالية للراسماليين

اعـلان منافسـات حكـومية

رقم المناقصة	الجهة المعلنة	اسم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العروض	مكان تقديم	موعد فتح المظاريف	مقدار التصنيف المطلوب ونوعه	ملاحظات
	وزارة الشئون البلدية والقروية بلدية تبوك	تأمين عدد (٦) ست سيارة وايتات شفط	٥٠	الشئون المالية	الثلاثاء ١٤٠٨/٦/١٨هـ	المشتريات	الاربعاء ١٤٠٨/٦/١٩هـ		
١٤٠٨/١٠هـ	بلدية الخميس	صيانة سوق النساء وكراج البلدية بالخميس ومباني حبيبة	٥٠٠	الشئون المالية	السبت ١٤٠٨/٥/١٣هـ	الشئون المالية	الساعة ١٠,٣٠ اليوم الذي يليه		
١٤٠٨/٢٢هـ	...	صيانة حديقة [illegible]	٥٠٠	...	السبت ١٤٠٨/٥/١٣هـ	...	الساعة ١٠,٣٠ اليوم الذي يليه		
١٤٠٨/١٤هـ	....	صيانة اسوار مقابر مدينة الخميس	٥٠٠	الشئون المالية	السبت ١٤٠٨/٥/١٣هـ	...	الساعة ١٠,٣٠ اليوم الذي يليه		
١٤٠٨/٥هـ	وزارة المعارف ادارة التعليم بمنطقة ابها	ايصال مدارس بشبكة المجاري وترميمات اخرى	٥٠ خمسون ريال	المشتريات	نهاية دوام ١٤٠٨/٥/٢٠هـ	المشتريات	الساعة العاشرة صباحا الاحد ١٤٠٨/٥/٢١هـ	في مستوى الاعمال المطلوبة	
	ادارة تعليم محايل عسير	نظافة مبنى الادارة والمكتبة العامة لمدة ثلاث سنوات	١٠٠	المشتريات	١٤٠٨/٥/١٣هـ	المشتريات	١٤٠٨/٥/١٤هـ		
(١١)	ادارة التعليم بمنطقة جازان	تأمين [illegible] الطلب [illegible]	٥٠ خمسون ريال	المشتريات	الاربعاء ١٤٠٨/٥/٤هـ	المشتريات	السبت ١٤٠٨/٥/٦هـ		
	ادارة التعليم بمنطقة عنيزة	نظافة مبنى الادارة والوحدات الصحية وبيت الطالب والمكتبات والمجمع الرياضي والمسرح [illegible] والتابعة لادارة التعليم بعنيزة لمدة ٣ سنوات	٣٠٠	المشتريات	الثلاثاء ١٤٠٨/٥/٣٠هـ		الاربعاء ١٤٠٨/٦/١هـ		
١٤٠٨/١١ - ١٤٠٩هـ	وزارة الداخلية الامن العام	صيانة واصلاح شبكة المراقبة التلفزيونية بمستشفى [illegible]	١٠٠٠	المناقصات	١٤٠٨/٦/٢٦	المناقصات	١٤٠٨/٦/٢٧هـ	التخصص في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية	على المتقدمين احضار نسخة من السجل وشهادات الخبرة
١٤٠٧-٢٨ / ١٤٠٨	رئاسة الحرس الوطني	نظافة وصيانة المستوصفات والعيادات التابعة للحرس الوطني في كل من الرياض - القصيم - [illegible]	٣٠٠٠	المناقصات	نهاية الدوام الرسمي السبت ١٤٠٨/٥/١٣هـ	المناقصات	الساعة العاشرة الاحد ١٤٠٨/٥/١٤هـ		
(٤)	الرئاسة العامة لتعليم البنات الادارة العامة لكليات البنات	انشاء ثلاجة لحفظ المواد الكيماوية بكلية العلوم لكليات البنات بالدمام		المناقصات		المناقصات	١٤٠٨/٥/١هـ		
١٤٠٧/١٤ - ١٤٠٨	امانة المدينة المنورة	مشروع تطوير [illegible] العام بالمدينة المنورة	٣٠٠٠	المشتريات	نهاية دوام السبت ١٤٠٨/٦/١١هـ	المشتريات	الساعة العاشرة صباحا الاحد ١٤٠٨/٦/١١هـ	في مجال المناقصة	ضرورة ابراز [illegible] عند استلام وثائق المناقصة

الدمام

● يعلن محمد علي راشد القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ٤١٠٦٢٨٨ وتاريخ ١١/١٠/١٤٠٣ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٣٥٩٠٣/١/٨٧٨١

● يعلن محمد ماسيكار تودي عن فقد اقامة رقم ١١٤٢٨ وتاريخ ١٢/١١/١٤٠٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ٣٥٩٠٢/١/٨٧٨٢

● يعلن نصحي عبدالملاك قلته عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٠٥٧٨٤ وتاريخ ٢٣/١/١٤٠٣هـ صادرة من قسم السيارات بمرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى نصحي عبدالملاك قلته هاتف ٨٦٤٢٦٧١ . ٣٥٨٩٧/١/٨٧٨٣

● يعلن مرداس بعل عبدالله الدوسري عن فقد استمارة ولوحة سيارة رقم ٣٢١٤٩٥٥ صادرة من الدمام للسيارة داتسون ٢٤٠ الى موديل ٨٤ خصوصي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٥٨٩٥/١/٨٧٨٤

● يعلن احمد عبدالله محمد الرميح عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٣٠١٥٣٦ وتاريخ ٢٤/١٢/١٤٠٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى امارة المنطقة الشرقية قسم المكتب الخاص ٣٥٨٩٦/١/٨٧٨٥

● يعلن جابر سعيد الكثيري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٣٠٤/٧٦ صادرة من القوات الجوية بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القوات الجوية بالظهران ٣٥٩٠٥/١/٨٧٨٦

● يعلن محمد فايز البيشي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٣٥٤٠٨ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٥٨٩٨/١/٨٧٨٧

● يعلن عصام حنفي محمود عطيه عن فقد اقامة رقم ٢/١١٤٥١ وتاريخ ١٨/١٠/١٤٠٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة محمد بن راسم الراشدي هاتف ٨٣٤٧٧٥٢ . ٣٥٩٠٤/١/٨٧٨٠ .

● يعلن ميشيل تشارلز كاشن بريطاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٣١٨١ وتاريخ ٢٨/٤/١٤٠٥هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٣٥٩١٣/١/٨٧٩٤

● يعلن سعيد امين سعيد كيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٧٥٦٥ وتاريخ ١٩/٥/١٤٠٦هـ صادرة من الدمام وتنتهي في ٦/٦/١٤٠٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٣٥٨٠٢/١/٨٧٩٥

● يعلن ناصر مبارك فرحان الدوسري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٩١٢ وتاريخ ٢٧/١١/١٤٠٢هـ صادرة من نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٣٥٩٠٧/١/٨٧٩٢

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالخبر بانه تقدمت الى مساعد الرئيس بها المدعوة ليل محمد احمد الحمزي سعودية طالبة فسخ نكاحها من زوجها المتغيب المدعو علوان محمد عبدالله الخردلي من ست سنوات فعليه مراجعة محكمة الخبر الكبرى في خلال شهرين من تاريخ الاعلان والا فسوف تتخذ الاجراءات اللازمة حيال طلبها وعلى من يعرف عنه ابلاغ اي جهة رسمية عنه والله الموفق ٣٥٨٩٩/١/٨٧٨٩

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو محمد مدهوس صنت المطيري سعودي الجنسية بغرض تعديل اسم ابنته من لينا الى عبير وذلك في شهادة الميلاد الخاصة بها ليصبح الاسم بعد التعديل في الشهادة هو عبير محمد مدهوس صنت المطيري فمن له اي اعتراض فليتقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ نشره ٣٥٩٠٠/١/٨٧٨٨

● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المواطن شارع فهد ناصر القحطاني حول طلبه حجة استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبناء المقام عليها والواقعة في شمال الظهران في مخطط رقم ١٢٣/١ جزء ٢ - ١٠ القسيمة رقم ٣٨٤/جـ وابعاد القسيمة فهي كما يلي الابعاد من الشمال الى الجنوب الحد الغربي خمسة وعشرون مترا والحد الشرقي خمسة وعشرون مترا من الشرق الى الغرب الحد الجنوبي ثلاثون مترا والحد الشمالي ثلاثون مترا المساحة الاجمالية سبعمائة وخمسون مترا مربعا الحدود شمالا القسيمة رقم ٣٨٦ جنوبا القسيمة رقم ٣٨٢ شرقا القسيمة رقم ٣٨٣ غربا شارع عرض ٢٠م والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة ارامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ٤٩٨/٢٦٣٨/٢ض وتاريخ ١٥/٤/١٤٠٨هـ الموجه الى هذه المحكمة فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٣٥٩٠٨/١/٨٧٩٣

● يعلن دواس فرج الدغيشم عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١١٥٨٦٣ خصوصي السعودية كابرس موديل ٧٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام /١/٨٧٩٧

● يعلن مجيوب محمد ثابت عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٤٨٦٢٦ وتاريخ ٢٦/٣/١٤٠١ صادرة من الدمام وكذلك فقد بطاقة عمل رقم ١٤٩٢/١ في ٢٠/١٠/١٤٠١ من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ومكتب العمل بالخبر ٣٥٨٦٢/١/٨٦٦٢

● يعلن احمد محمد الزبيري الظهري عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٢٤٠ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الخبر ٣٥٨٨٤/١/٨٧٧٣

● يعلن احمد حسن عنبري عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨٠ خصوصي رقم ٣٠١٤٢٢١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٥٨٨٤/١/٨٧٧٤

● يعلن حسن عبده مقبل احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٦٧٧ وتاريخ ٢٢/٤/١٤٠٧هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ٣٥٨٧٦/١/٨٧٧١

● يعلن محمد عبدالله عبود العبود عن فقد لوحة سيارة اجرة رقم ٨٠٢١٦١٢ وتاريخ ١٢/٤/١٤٠٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٥٨٨١/١/٨٧٧٢

● يعلن عبدالعزيز صالح بوسبيت عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٨٤١٩٣ خصوصي وتاريخ ٢٨/٧/١٤٠٣هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٥٨٩١/١/٨٧٧٩

● يعلن مصلح حسين مصلح ماطر عن فقد لوحة واستمارة رقم ٣١٢٧٠٤ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٥٨٠٠/١/٨٧٧٨

● يعلن صالح عبدالعليم يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٥٧/١ وتاريخ ١٤/٧/١٤٠٤هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالخبر ٣٥٨٩٢/١/٨٧٧٧

● يعلن عبدالرزاق مكي ال محيسن عن فقد استمارة سيارة جالنت نقل رقم ٧١٢٥٦٠٢ صادرة من القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٣٥٨٨٦/١/٨٧٧٥

● يعلن علي احمد علي ال شريان عن فقد شهادة ميلاد ابنته زهرة رقم ٨٨/١٤٠٠م وتاريخ ١١/١١/١٤٠٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب الصحي بالخبر ٣٥٨٨٨/١/٨٧٧٦

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد ناصر عانض ال مورع القرني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الخبر رقم البطاقة ١٠٢٥٢٠٨٧٣٥١ في ٨/٧/١٤٠٧هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٥٨٨٧/١/٨٧٧٥

● يعلن حبيب منصور علي الغلاف عن فقد بطاقة مراجعة الجوازات رقم ٦٧٣٦ وتاريخ ٩/٦/١٤٠٧هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مؤسسة الموسوي ت ٨٥٦١٥١٩ او الى ادارة الجوازات ٣٥٨٧٠/١/٨٧٦٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن نايف دايس مانع القير القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الثقبة رقم الحفيظة ٥٢٢٠ ,٩١٢٢٠ تاريخها ٣٠/١٢/١٣٨٦ مصدرها الرياض رقم البطاقة ١٠١٦٣٧١٠٨٨ في ٢٩/١/١٤٠٧هـ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٣٥٨٥٥/١/٨٧٥٧

● يعلن تاج الاسلام لال مياه عن فقد دفتر الاقامة رقم ٣٥٩٨٥ وتاريخ ٢٦/٢/١٤٠٥هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٣٥٨٩٣/١/٨٧٩٠

● يعلن عيسى احمد الدوسري عن فقد استمارة سيارة جمس موديل ٨١ رقم ٧٠٢٥٤٢٠ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٢٦٠١٩٥ . ٣٥٩٦١/١/٨٧٩٨ .

● يعلن احمد محسن علي شاجرة عن فقد بطاقة دخول الميناء تاريخ ٢٦/٢/١٤٠٨هـ رقم جواز المعلن ٧٢٢٢٣٩ في ١١/٧/١٩٨٧م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ٣٥٩١٥/١/٨٧٩٧

● يعلن موسى فضل موسى عن فقد اقامته رقم ١٤٥٢٢ وتاريخ ٢٨/١٢/١٤٠٧هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض او الاتصال بهاتف رقم ٨٩٥١٥٤١ . ٣٥٩٢٢/١/٨٨٠١ .

● يعلن عويضه صالح احمد العيسى عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٤٣٤٢٥/١ وتاريخ ٢٦/١/١٤٠٥هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٥٩٢٠/١/٨٨٠٠

● يعلن ازوالد سلفادور ديسوزا هندي الجنسية عن فقد جواز سفر زوجته تريسي ديسوزا ومضاف به اسمها اورغيل شان رقم ٦٨٠١٧٤ صادر من مومبي بتاريخ ٢٧/٥/١٩٨٠م وكذلك جواز سفر ابنته اوفيليا شاليني ديسوزا رقم ٣٠٦٢٩٦ الصادر من جدة بتاريخ ٢٠/٥/١٩٨٥م ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤١٤٠٠ . ٣٥٩١٨/١/٨١٩٩ .

● يعلن عيسى حبيب عيسى معيلو عن فقد رخصة مزاولة مهنة صيد الاسماك رقم ١٠١٦٦١٨٢١ صادرة من وزارة الزراعة والمياه الثروة السمكية بالقطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة الزراعة والثروة السمكية بالقطيف ١٢٢١١/٤/٢٠٦٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن السيد حيدر السيد هاشم السيد علي الشريف مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٣٢٧٣٨ تاريخها ٢٧/٧/١٣٩٨هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٢٠٨/٤/٢٠٦٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن طلال علي محمد ال ثابت مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٨٦٤٦٥٢٩ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٢٠٧/٤/٢٠٦٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن عبدالله محمد منصور العمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠١٧٤ وتاريخ ١٥/٥/١٤٠٢هـ سجل النماص قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٢٢٠٩/٤/٢٠٦٥

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن عبدالله علي مهدي الداوود طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ٢٥ بلك رقم ٣٤ في المخطط رقم ١١/٤٠ الواقع في حزم صفوى وحدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٢١م ويحده القطعة رقم ٢٣ جنوبا بطول ٣١م ويحده القطعة رقم ٢٦ شرقا بطول ٢١م ويحده ارض فضاء غربا بطول ٢٩م ويحده شارع عرض ٣٠م والمساحة الاجمالية ٦٥١م فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٢١٠/٤/٢٠٦٦

الاحساء

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو/ صالح حبيب صالح الكاظم حامل الحفيظة رقم ١٠٢٢٧٩ في ٢٠/٥/١٤٠٥هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الكاظم الى العبداللطيف ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل صالح حبيب صالح العبداللطيف فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٦٩/٥/٣٧٨٧

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ملحم عبيد علي الحراجين الدوسري مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٢٣٦٣١٦٤٩ وتاريخ ٨/٦/١٤٠٧هـ سجل الاحساء قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٥٧٩/٥/٣٧٨٨

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو/ عثمان عبدالله عثمان العثمان الحفص حامل الحفيظة رقم ٣٠٠٧١ في ٨/٩/١٣٨٢هـ سجل الاحساء طالبا حذف الحفص من لقبه ليصبح الاسم الكامل بعد الحذف عثمان عبدالله عثمان العثمان فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٧٣/٥/٣٧٨٩

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم اليها المدعو محمد بن كاظم بن عبدالله الاحمد طالبا اثبات ابعاد ومساحة بيته الواقع في قرية الدالوة الايل له بموجب الصك رقم ١٠٨ وتاريخ ٢١/٤/١٤٠٠هـ المحدود من الشمال الطريق يتراوح عرضه من ٢.٣٠م الى ٣.٥٠م وطول الحد الشمالي ١١.١٧م من الشرق بيت حسين حسن الراجح وطول الحد الشرقي ٨.٩٣م من الجنوب يحده بيت عبدالله بن احمد السليم وطول الحد الجنوبي ١٤.٨٧م من الغرب يحده طريق متوسط عرضه ٤.٧٦م ويتمه ملك محمد كاظم الحمد سابقا وحاليا اصبح ملك عبدالله بن كاظم الحمد وطول الحد الغربي ١٠.٢٥م مجموع مساحة المنهى عنه ١٢٠.١٦ مائة وعشرين مترا وستة عشر سنتيمترا وسوف تجرى المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٤١/٥/٣٧٨٦

● يعلن حسة جواد الهلال عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٧٠٨٠٩٩١ نقل صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٥٧٠/٥/٣٧٩٦

● يعلن حميد سلمان الطوال عن فقد لوحة سيارة داينا موديل ٨٣ رقم ٤٢٧٤١٣٥ نقل صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٥٧٤/٥/٣٧٩١

● يعلن محمد عبدالرحمن السبيع عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب موديل ٨٢ رقم ٧٠٥٢١٢٤ نقل صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٤٥٧٥/٥/٣١٩٨

● يعلن محمد احمد محمد العويش عن فقد الصك رقم ٨١/٢ الجلد الاول لعام ١٤٠٤هـ صادرة من كاتب عدل الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة المبرز ٢٤٥٧٦/٥/٣١٩٩

● يعلن توماس داليا وايلاجارس هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٤٥٠٦٤٩ وتاريخ ٢/٢/١٤٠٧هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٢٤٥٧٨/٥/٣٨٠٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن ناصر صالح ناصر الناصر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٢٧٣ وتاريخ ١٩/٧/١٣٨١هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٥٧٧/٥/٣٨٠١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو/ عبدالله احمد علي الحسين حامل الحفيظة رقم ٨٤١٥ في ١٩/٨/١٣٧٨هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الحسين الى الحسن ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل عبدالله احمد علي الحسن فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٨٢/٥/٣٧٩١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو هادي بن علي بن عايد المحمد الهاجري حامل الحفيظة رقم ١٥٥٤١ في ٢٨/١٠/١٣٧٩هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم فخذه من المحمد الى عايد ليصبح اسمه الى اهل بعد التعديل هادي بن علي بن عايد ال عايد الهاجري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٢٤٥٨٥/٥/٣٧٩٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن راشد فلاح سليم الرشيد مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠١٤٥٢٣٨٧٠ وتاريخ ٢٦/١٢/١٤٠٦هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٤٥٨٤/٥/٣٧٩٣

● يعلن خالد عبدالله سالم العايش عن فقد استمارة الكفاءة المتوسطة لعام ١٤٠٥ صادرة من مدرسة عمر بن الخطاب المتوسطة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم البنين بالاحساء ٢٤٥٦٧/٥/٣٧٩٤

● يعلن حبيب فضل الصالح عن فقد استمارة سيارة سوبرمان موديل ٧٩ رقم ٣٠٦١٧٠٠ خصوصي صادرة من مرور ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ٢٤٥٦٨٠/٥/٣٧٩٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى في الاحساء ان عواطف عبدالرحمن محمد الفرط ادعت لديها ان زوجها عبيد ظاهر عبدالله الرشيدي تركها وابنتها منه حنان منذ حوالي خمس سنوات وغاب وانقطعت اخباره دون رعاية او عناية او نفقة وهي لذلك تطالب بعودته او فسخها منه ولذا فان علي المبادرة بتحقيق طلبها والا فانها ستفسخ منه بعد شهر من تاريخ هذا الاعلان وعلى من يعرفه او يعلم عنه شيئا او يدري بمقره ابلاغ ذلك وبالله التوفيق ٢٤٥٤٣/٥/٣٧٥٧

خميس مشيط

● يعلن محمد وابراهيم السليمان القاضي عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس سكس قلاب م٨٢ نقل السعودية رقم ٧٠٥٢٨٣٤ سجل الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١١٧١١/٨/٢٠٦٤

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد علي غصاب حامل حفيظة النفوس رقم ٢٢٠١ وتاريخ ٢١/٦/١٣٨٧هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة الفخذ الفوارع والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة سعيد بن علي بن غصاب الفوارع القحطاني فمن له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط ١٧٢٣٥/٨/٢٠٦٥

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده بانه تقدم اليها المواطن سعيد بن محمد بن علي ال نقيبر حامل الحفيظة رقم ٥٦٧٥٥/٣٠٤٣ وتاريخ ٢٣/٤/١٣٨٢هـ سجل الرياض وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت وحوشه ارضه وبناءه الواقع في قرية المطحاء بالواديين فالبيت مكون من دورين وملحق بالدور الثالث مبنى من الحجر والطين والمسقوف بالخشب وحوشه المحيط به من جميع الجهات بارتفاع ثلاثة امتار والذي قام ببنائه واحيائه الاحياء الشرعي على نفقته الخاصة من عام ١٣٩١هـ وحدود البيت وحوشه كما يلي يحده من الشرق وادي الكرار يحده من الغرب المقبرة يحده من الشمال شارع يحده من الجنوب وادي الكرار اما الاطوال المترية والمساحة الاجمالية فكما تقرره ادارة البلدية على الطبيعة هكذا انهى حسب استدعائه المقيد بعدد ١٤٧٠ في ٩/٤/١٤٠٨هـ فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخ نشره ١١٧١٢/٨/٢٠٦٨

● يعلن محمد سعيد مرعي الشهراني عن فقدان استمارة سيارة داتسون م٨٣ نقل السعودية رقم ٦٥٣٤٣٨٩ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١١٦١٠/٨/٢٠٦١

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة انه تقدم اليها المواطن عبدالله علي شاهر الشهري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت المكون من اربع غرف وصالة وحوش الكائن في منعاء قرية ثالبة والحدود بالحدود والاطوال الاتية وقد دخلت عليه بالاحياء الشرعي القديم من الشمال محمد فائز بطول ابتداء من الشرق ١٠م منكسر جنوبا ١٤م منكسر غربا بطول ١١م من الجنوب جبل بطول ابتداء من الشرق ٢٨م منكسر جنوبا غربا ١٢م منكسر شمالا ٥.٧م منكسر شمالا غربا ١٧م من الشرق محمد علي بطول ابتداء من الجنوب ٦م منكسر غربا ١٠م منكسر شمالا ٧.٥م منكسر شمال غرب ١٧م من الغرب مدخل البيت وعبدالله بن ناصر بطول ابتداء من الجنوب ٦.٦٠م منكسر شرقا ٣.٥م منكسر شمالا ١٤.٩٠م منكسر شرقا ١.١٠م منكسر شمالا ٧.٤٠م والمحكمة تعلن هذا للعموم فعلى كل من له معارضة ان يتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١١٨٥١/٨/٢٠٦٢

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيده بانه تقدم لها المدعو سعد بن مشبب بن مجمد ال فائع القحطاني الحامل للحفيظة رقم ٥٣٣٣ في ٢٩/١/١٣٨١هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه القطعة الزراعية المسماه الحبلة والواقعة بقرية ال عداء التابعة لاحد رفيده حدودها كما يلي من الشمال خليج السيل المشترك بعرض ثلاثة امتار من الجنوب سبيل قدم بعرض متر واحد يليه ملك سعيد بن مشبب ابوعوه من الشرق ملك المنهي الزرع المسمى السر من الغرب حوش بيت حسين بن محمد بن سعد وتسقى هذه القطعة من بئر الجديدة وبئر شنقل وهي مشتركة ومن سيل شعبة حسين بن صمان اما الاطوال المترية والمساحة الاجمالية فحسبما تقرر الجهات المختصة على طبيعة الملك وهذا الزرع داخل على المنهي سعد المذكور بالشراء من محمد ابو هياء بن صالح وفهد بن صالح الزهراني بمبلغ مائتين وعشرون الف ريال (٢٢٠ الف ريال) بموجب وثيقة البيع والشراء العادية المرفقة بطلب المنهي ويطلب منحه حجة استحكام على ما انهى به اعلاه هكذا انهى حسب استدعائه المقيد بعدد ١٣٣٢ في ٦/٤/١٤٠٨هـ فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخ نشره ١٧١٩١/٨/٢٠٦٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بانه تقدم لها المواطن، علي بن محمد بن مسفر الواقدي طالبا حجة استحكام على ملك موكلته اخته راعية بنت محمد بن مسفر وذلك على الاملاك الزراعية والسكنية الواقعة بقرية ال الواقدي - وادي محلاة - ضواحي الحرجة وهي ١ - المزرعة المسماة الاعوج يحدها من الشمال ملك ورثة هادي بن مفرح بطول ٢٣.٥٠م ومن الجنوب ملكه وموكلته بطول ١٢م ومن الشرق مجرى سيل وسبيل بطول ٢٥م ومن الغرب ملك مفرح بن سلمان بطول ٢٢م ، ٢ - المزرعة المسماة العبر يحدها من الشمال ملكه وموكلته بطول ٢١م ومن الجنوب وادي بطول ٢١م ومن الشرق مجرى سيل بطول ٨م ومن الغرب ملك مفرح بن سلمان بن شانع بطول ٨.٥٠م ، ٣ - حصته وشريكته في المزرعة المسماة الحبلة يحدها من الشمال مجرى سيل بطول ١٧.٦٠م ومن الجنوب وادي بطول ٢١.٤٠م ومن الشرق ملك مفرح عوض وشركاه بطول ٢٩م وغربا مجرى سيل وسبيل بطول ٢٣م ، ٤ - حصته وموكلته في المزرعة المسماة ذا ورا السد يحدها من الشمال وادي بطول ٩.٢٠م ومن الجنوب ملك مفرح وشركاه بطول ٧.٣٠م ومن الشرق وقف مسجد بطول ٢٤م وغربا ملك مفرح بن عوض وشركاه بطول ٢٦.٥٠م ، ٥ - حصته وموكلته في المزرعة المسماة مثل ابوحمض يحدها من الشمال مجرى سيل بطول ١٤.٥٠م ومن الجنوب وادي بطول ١٢م ومن الشرق ملكه وموكلته بطول ١٤م ومن الغرب سبيل بطول ١٠.٥٠م ، ٦ - المزرعة المسماة ابو حمض يحدها من الشمال مجرى سيل بطول ٣٨م ومن الجنوب وادي بطول ٣٦م ومن الشرق ملك صالح بن مستور وتمام الحد ملك هدباء بنت مسفر بطول ٤١م ومن الغرب ملكه وموكلته بطول ١٤م ، ٧ - نصف المزرعة المسماة الفكوك يحدها من الشمال مجرى ساه وتمام الحد ملك صالح بن مستور بطول ٢٥ متر وجنوبا ملك مفرح بن عوض وشركاه بطول ٣٦م ومن الشرق ملك مفرح بن عوض وشركاه بطول ١٧م ومن الغرب ملك صالح بن مسفر بطول ١٨م ، ٨ - حصته وشريكته في المزرعة المسماة الجرب يحدها من الشمال ملك بن حويله بطول ٢٠م ومن الجنوب ملك ورثة مفرح بن مسفر بطول ٢٠م ومن الشرق ملك ورثة مفرح بن مسفر بطول ١٨.٥٠م ومن الغرب ملك مفرح عوض وشركاه بطول ٢٢.٣٠م ، ٩ - المزرعة المسماة البدعان يحدها من الشمال شارع عرض ٥م بطول ٧٠م وجنوبا ملك مفرح بن عوض وشركاه وتمام الحد ملكه وموكلته بطول ٨١م ومن الشرق مجرى سيل وسبيل بطول ٢٢م ومن الغرب مجرى سيل وسبيل بطول ٣٠م ، ١٠ - حصته وموكلته في المزرعة المسماة البدعان الاسفل يحدها من الشمال ملكه وموكلته بطول ١٨م ومن الجنوب وادي بطول ٢٨م ومن الشرق ملك مفرح بن عوض وشركاه بطول ٣٢م ومن الغرب ملك مفرح عوض وشركاه وتمام الحد ملك مداوي بن شانع بطول ٣٤.٥٠م ، ١١ - العبر الاسفل الشمالي يحده من الشمال وادي بطول ٥٠م وجنوبا مجرى سيل بطول ٤٦م ومن الشرق ملكه وموكلته بطول ٨.٣٠م وغربا مجرى سيل بطول ١٤م وحرمه بطول ٣٠م ، ١٢ - المزرعة المسماة الفك يحدها من الشمال وادي بطول ٤٣م ومن الغرب مجرى سيل بطول ٣٤م ومن الشرق بئر بطول ١٠م ومن الغرب مجرى سيل بطول ١٨م ، ١٣ - المزرعة الداخلية يحدها من الشمال مجرى سيل بطول ٢٤م ومن الجنوب حرمها بطول ٣٠م ومن الشرق ملك صالح بن مستور بطول ٣٢م وغربا ملكه وموكلته بطول ١٨م ، ١٤ - القطعة المسماه العترية يحدها من الشمال مجرى سيل بطول ٤٤م ومن الجنوب جدارها بطول ٥٣م ومن الشرق ملكه وموكلته بطول ٢٣ متر ومن الغرب ملك هادي بن مفرح ومفرح بن عوض وشركاه بطول ٤١.٥٠ متر ١٥ - القطعة الزراعية المسماة العبر الاعلى الجنوبي يحده من الشمال مجرى سيل بطول ٢٤.٥٠م ومن الجنوب ملك اولاد هادي بن مفرح بن مسفر بطول ٢٤م ومن الشرق ملكه وموكلته بطول ١٥م ومن الغرب ملك ورثة مفرح بن مسفر بطول ١٥م ١٦ - المزرعة المسماة حبله بئر خضيرة يحدها من الشمال فضاء بطول ٢١م ومن الجنوب مجرى سيب بطول ٢٠م ومن الشرق ملك ورثة هادي بن مفرح وتمام الحد منحى النقاز بطول ١٠م ومن الغرب ملك سلمان بن مفرح بطول ١٤م ، ١٧ - المزرعة المسماة السفلى يحدها من الشمال ملك ال عبدان بطول ٢٧م ومن الجنوب وادي بطول ٤١ متر ومن الشرق ملك ورثة هادي بن مفرح وتمام الحد ملك محمد بن مفرح بطول ٣٦م ومن الغرب ملك ورثة مفرح ابن مسفر بطول ٣٧م ، ١٨ - بيت مسلح دور واحد مبنى من الحجر والاسمنت بحوشه يحده من الشمال فضاء بطول الضلع ٢٧م ومن الجنوب شارع بطول ٢٧م ومن الشرق سبيل بطول ٢٤م ومن الغرب فضاء بطول ٢٤م ، ١٩ - بيت قديم مبنى من الطين دورين يحده من الشمال ملك مفرح بن عوض وشركاه وتمام الحد ملك المنهي وموكلته بطول ١٥ ومن الجنوب جرين المنهي المذكور وموكلته بطول ٢٠م ومن الشرق جرين المنهي وموكلته بطول ١٥م ومن الغرب ملك ورثة مفرح بن مسفر بطول ٢٠م فعلى كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١١٨٠١/٨/٢٠٤٨

الرياض

● يعلن ابراهيم حمد الخميس عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من دومة الجندل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ١٢٤٢٢/١٠/٤٤٧

● يعلن علي بكران بن عبيد يماني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١١٠٧١٩٤ وتاريخ ٣١/١٠/١٩٨١م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بالرياض ١٢٤٢٣/١٠/٤٤٨

جدة

● يعلن خالد قسم السيد خالد الهادي عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ١٥٧٠١/١١/١٤٨٩

● يعلن علي بن علي عبدربه عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٠٥٢١٦ وتاريخ ٢٤/١٢/١٩٨٠ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ١٥٧٠٢/١١/١٤٩٠

● يعلن سعيد ضيف الله محمد العرياني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢١١٤٣٣ وتاريخ ٢٥/٢/١٤٠٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥٧٠٣/١١/١٤٩١

● يعلن ابراهيم يوسف سليمان سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/٧٥٤٤٠ وتاريخ ٩/٥/١٤٠٦هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١٥٧٠٤/١١/١٤٩٢

● يعلن عبدالرحمن عمر شنكولا عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٧٠٣ وتاريخ ١١/١١/١٤٠١ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥٧٠٥/١١/١٤٩٣

القصيم

● يعلن شبيكان سبيل العبدلي عن فقد لوحة سيارة تريله م٨٠ رقم ٤٨٨٨١٢٤ وتاريخ ١١/٢/١٤٠٨هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٩٩٢١٦/١٢/١٠٧٧

● يعلن عبدالعزيز المحمد السلطان عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٨٥٨ وتاريخ ٢٩/٣/١٤٠٢هـ صادرة من مرور تبوك وفقد استمارة سيارة مرسيدس راس تريله م٧٤ رقم ٤٠٥٣٧٧٣ وتاريخ ٣/٣/١٤٠٢هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ٩٩٢١٥/١٢/١٠٧٨

الرس

● تعلن المحكمة الشرعية بعقلة الصقور انه تقدم اليها المواطن ناصر بن رباح الحربي طالبا حجة استحكام لكامل ملكه الواقع بعقلة الصقور الدارج عليه بطريق الاحياء الشرعي قديما وبلاقطاع من امير عقلة الصقور المحدود من الشمال شارع بعرض مختلف من ٣.٦٠م الى ٦.١٠م وبطول ٤٥م ومن الجنوب شارع مختلف العرض من ١٢ الى ١٤.٢٠ وبطول ٣٤.٥٠م ومن الشرق برحة موقف سيارات للمسجد وبطول ٢٢.٥٠م ومن الغرب حبر بن نقاء الحربي وبطول ٢١.٥٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره ٣٦٠١/٢٥/١٣١١

● يعلن نايف عويد عواد الحربي عن فقد لوحة مرسيدس شاحنة م٨٢ رقم ٤٢٠٠٥٠٢ وتاريخ ١٢/٨/١٤٠٣هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ٣٦٠٠/٢٥/١٣٠٧

● يعلن عايش سالم عيسى عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٢٤ وتاريخ ٦/١٤٠٦هـ صادرة من مكتب العمل بالرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس ١٦٦٠٧/٢٥/١٣٠٨

● يعلن صالح الحمد العوض عن فقد لوحة مرسيدس نقل رقم ٤٨٣٤٥٤٣ تاريخ ٢٧/١٢/١٤٠٢هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٦٦٠٨/٢٥/١٣٠٩

● يعلن محمد الصالح الريس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤١٨٥ وتاريخ ٢٦/٤/١٣٩٨هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٦٦٠٩/٢٥/١٣١٠

المدينة المنورة

● يعلن مسعود ربيع فويفي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٠٧٦٤٠ وتاريخ ١٧/١٠/١٤٠٧هـ صادرة من مرور المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ٢٤٢٠٣/١٥/١٣٢١

رحيمة

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها المواطن حسن عبدالله الملاء طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ٦٩ في المخطط رقم ٣٧ الواقع في حزم صفوى وحدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٦٧ جنوبا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٧١ شرقا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ٢٥م غربا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٦٨ والمساحة الاجمالية ٥٠٠ متر مربع فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦/٢٠٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن جابر علي محمد سحاري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٠٩٦ وتاريخ ٨/٢/١٤٠٣هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦/٢٠٤

● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم اليها المواطن فضل عباس البشري طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه المقام عليها البناء والممنوحة له هبة من الحكومة عن طريق شركة ارامكو رقم القطعة ٤٥ بلك رقم ٢ في المخطط رقم ١١/٤٠ الواقع في حزم صفوى وحدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٤٣ جنوبا بطول ٢٥م ويحده القطعة رقم ٤٧ شرقا بطول ٢٠م ويحده القطعة رقم ٤٦ غربا بطول ٢٠م ويحده شارع عرض ٢٥م والمساحة الاجمالية ٥٠٠م فمن له معارضة فيما تقدم فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦/٢٠٥

الطائف

● يعلن ضيف الله علي السفياني عن فقد شهادة الصف الاول متوسط والتي صدرت في العام الدراسي ١٣٩٧ - ١٣٩٨هـ من متوسطة مصعب بن عمير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم الطائف ٢١٢٦٨/١٧/١٣٢١

● يعلن يحيى حمود محمد الغبيبي عن فقد بطاقة عمله رقم ٢٤٤٦ والصادرة من الطائف في ١/٤/١٤٠٤هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الطائف ١٣٥٩٨/١٧/١٣٢٢

عرعر

● يعلن سليم فياض شريان العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٢٤٣٠٦ وتاريخ ٢٣/٨/١٤٠٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عرعر ١٧٨٠٤/١٩/٧٥٧

الجوف

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف المواطن عوض سلمان راشد الفلاح مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٦٢٨ وتاريخ ٣/٤/١٤٠١هـ سجل الجوف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في سكاكا الجوف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٧٧٩٧/١٩/٧٥٩

الخفجي

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخفجي بان المواطن باني سعد عجيان الهاجري تقدم لها بطلب تغيير اسم ابنته الاول من هويا الى عواطف المدون في حفيظة نفوسه رقم ٢١٨١ وتاريخ ١٥/١/١٣٧٩هـ سجل الجبيل واساسها ليصبح بعد ذلك عواطف باني سعد عجيان الهاجري في الحفيظة والاساس فمن له معارضة فليتقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٠/٤٨٧

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخفجي بان المواطن نواف عبيد شوشان النماصي الشمري تقدم لها بطلب تعديل جده من شوشان الى عبدالله المدون في حفيظة نفوسه رقم ٧٠٠٩٥ وتاريخ ٩/٣/١٤٠٢هـ سجل حائل واساسها ليصبح بعد ذلك نواف عبيد عبدالله النماصي الشمري في الحفيظة والاساس فمن له معارضة فليتقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره ٢٠/٤٨٦

النعيرية

● يعلن مانع عبدالله حثلين العجمي عن فقد لوحة سيارة تويوتا بكب رقم ٤٣١٤٨١٣ وتاريخ ٢٥/١١/١٤٠٥هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور النعيرية ٣٥/٢٥٧

● يعلن فيصل علي الشمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٦٠٧ وتاريخ ٣/١٢/١٤٠٣هـ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور النعيرية ٣٥/٢٥٨

حفر الباطن

● يعلن زايد عبدالله صاهد المطيري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٩ في ١٣/٨/١٤٠٦هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٠٣٣٨٦١١٧١٢ . ٦٠٢٥/٣٦/٩١٣ .

● يعلن سمار عايض مجيديع المطيري عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٥ رقم ٤٣١٣٥٧٨ صادرة من مرور المجمعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ٦١٥٣/٣٦/٩١٩

● يعلن عايش عطشان مهاوش عراقي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٦٦ في ٢٧/٧/١٤٠٦ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ٦١٥٤/٣٦/٩٢٠

● يعلن ضاري خلف صحن الاسلمي الشمري عن فقد بطاقة مدنية سجل الخفجي برقم ٩ - ٤١٣١ - ٠٢٤٠ - ١ في ١٦/٦/١٤٠٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الاحوال المدنية في الخفجي ٦١٥٢/٣٦/٩٢١

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/ خلف مليحان سعد متعب الشمري بطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنائه ممدوح خلف مليحان سعد متعب الشمري تاريخ الميلاد ١٠/١٢/١٤٠٤هـ مكان الميلاد الدمام مستشفى الولادة، ماجد خلف مليحان سعد متعب الشمري تاريخ الميلاد ١١/١٢/١٤٠٥هـ مكان الميلاد الدمام مستشفى الولادة، سلمى خلف مليحان سعد متعب الشمري تاريخ الميلاد ٣/٢/١٤٠٧هـ مكان الميلاد مستشفى حفر الباطن فمن له اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره ٦٣٠٦/٣٦/٩٢٢

الجبيل

● يعلن عيد عبيان سليم العطوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١٦٩٩٠ بتاريخ ٥/٧/١٤٠٣هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٩١٤٧/٣١/٩٦٣

● يعلن ناصر باصم هادي الحداد عن فقد استمارة سيارة مرسيدس نقل رقم ٧١٢٦٩٨٣ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٩١٤٨/٣١/٩٦٤

● يعلن فهد مرزوق العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٣٤ بتاريخ ٢٩/٣/١٤٠٧هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٩١٤٩/٣١/٩٦٥

● يعلن عائض مبارك المسكر عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٥١٧٨٧٢ موديل ٧٧ وكذلك لوحة سيارة مرسيدس رقم ٤٨٥٧٧٣٩ م٧٦ وكذلك لوحة سيارة مرسيدس رقم ٤٠٩٥٥٣٨ م٧٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٩١٤٦/٣١/٩٦٦

● يعلن علي يحيى محمد الصامطي عن فقد رخصة قيادة عسكرية رقم ٢٠٤٥ بتاريخ ١/١/١٤٠١هـ صادرة من مدرسة العربات بتبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية ١٩١٥٠/٣١/٩٦٧

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل محمد ناصر عبدالرحمن الركبان حامل حفيظة النفوس رقم ١٠٥٣ في ٤/٩/١٣٧٨هـ سجل الجبيل بطلب تعديل اسم جده الى محمد حيث يصبح اسمه الصحيح محمد ناصر محمد الركبان فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره ١٩١٥١/٣١/٩٦٨

جيزان

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابي عريش بانه تقدم لها المواطن المدعو محمد محمد علي سفياني الملقب سلب بطلبه حذف اللقب سلب ليصبح اسمه بعد الحذف محمد محمد علي سفياني فمن له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخ نشره ٢٢٦٩/٢٨/٢٨٨٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم اليها المواطن احمد محمد دريبي الجاري طالبا حذف شهرته الجاري واضافة اسم الجد علي ليصبح اسمه بعد ذلك احمد محمد علي دريبي فعلى كل من له معارضة التقدم بطلبه الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢١٨٣٠/٢٨/٢٨٨٧

.الادمان والانهيار. تتمة ص ٨

مثل الأمفيتامين والكوكايين .. اي انهم يستيقظون بعقار وينامون بعقار آخر، ولايعيشون حياتهم الطبيعية بعد ان اصبحوا عبيدا للعقاقير وخسروا نظام الحياة الطبيعي للانسان.

■ اضرار الباربيتيوزات :

■ الانتحار (٦٪ من حالات الانتحار في العالم سببها الباربيتيوات).

● الموت بالخطا (التسمم بجرعات زائدة) نتيجة لاضطراب الذاكرة ونسيان تناول الجرعة .

● هبوط القلب وفشل الجهاز القلبي الدموي .

● الغيبوبة .

● صعوبة التفكير .

● نقص القدرة على التذكر .

● بطء او تثاقل الكلام وبطء القدرة على فهم الكلام .

● الحكم الخاطيء على الامور .

● قلة الانتباه (ضيق مجال الانتباه) .

اضطراب الانفعالات (سيولة الانفعال) وانحراف المزاج .

● اضطراب سمات الشخصية .

● اختلال المهارات الحركية .

● الشعور بالعداء تجاه الاخرين وكثرة المشاجرات .

● ظهور الافكار الاضطهادية .

● ظهور الميول الانتحارية ومحاولة الانتحار .

● اضطراب الجهاز العصبي .

ا ـ النظر (تذبذب المقلتين السريع اللاارادي، ازدواجية الصورة، والحول) .

ب ـ التوازن الحركي (اضطراب المشي واهتزازه)

جـ ـ اضطراب القياس الحركي .

د ـ ضعف الانعكاسات الحركية السطحية .

عقاقير الهلوسة
[بي سي بي ـ ال اس دي ٢٥]

يعتبر عقار الفينسيكليدين (بي سي بي) والميسكالين وحامض الليسارجيك ٢٥ (إل إس دي ٢٥) اكثر العقاقير الكيميائية انتشارا كمواد للهلوسة واخطرها على الانسان .

وينتشر استخدام هذه المواد في امريكا واوروبا الغربية حيث تستعمل عن طريق الفم، وقد استخدمت هذه العقاقير في البداية لاغراض طبية ثم بطل استخدامها لاضرارها الشديدة على صحة الانسان فقد كان الـ بي سي بي يستخدم كمخدر عام في العمليات الجراحية حتى توقف استخدامه بعد ان تبين انه يسبب هياج عصبي وتشنجات وهزيان واعراض جانبية ضارة كما كان حامض الليسارجيك (إل إس دي ٢٥) كعقار طبي منذ عام ١٩٤٣م واستخدم في الجلسات النفسية لمساعدة المريض على استعادة خبراته القديمة وصراعاته الكامنة وتفريغ الشحنات الانفعالية لديه .

لكن اضراره الطبية ومضاعفات استخدامه ادت الى وقف استعماله طبيا لخطورته على الصحة وحياة المريض .

لكن رغم حظر استخدام هذه العقاقير طبيا لضررها على صحة الانسان الا ان الاستخدام غير المشروع لها استمر وظهرت في سوق المخدرات حيث تم تصنيع عقار الـ بي سي بي - على شكل اقراص عام ١٩٦٨م سميت - حبة السلام - واستخدم غير طبيا بواسطة البلع او التدخين او الاستنشاق كما يستخدم عقار الـ[إل إس دي ٢٥] غير طبيا بالفم او بالحقن في الوريد او الاستنشاق وهناك عقاقير اخرى كثيرة امتلأ بها سوق المخدرات مثل المسكالين والمشروم [عش الغراب] وغيرها .

تاثير المهلوسات واضرارها : انها تنقلك الى عالم من الاحلام .. غريب ومختلف عن عالمنا .. فترى مالاتراه عين وتعيش رحلة قصيرة في جنة خرافية سرعان ماتهبط منها الى عالم اخر مختلف فتنتابك حالة من الرعب المخيف وتصاب بالجنون .

ان الخلل الذي تحدثه مولدات الهلس يمتد الى نظرك فيضطرب وتفقد القدرة على الرؤية السليمة وقد تحدث لك نوبات من الهلع نتيجة لرؤية صور مخيفة او التفكير في افكار مرعبة .. فاذا كنت تقود سيارة فانك حتما سوف تتعرض لحادث طريق فتصطدم سيارتك باي شيء او تنقلب وتتحطم .

انك لاتستطيع ان تتحكم في النار التي اشعلتها .. وهذا منطق اللعب بالنار .. فعند تناولك لمولدات الهلس لاحداث تاثير مافي عقلك وادراكك ووعيك . فان عليك ان تتحمل النتائج التي سوف تترتب على ذلك من قلق واكتئاب وجنون نتيجة لكشف الصراعات النفسية الدفينة داخلك وخروجها وتفجرها مثل البركان

ان الاستخدام المزمن لمولدات الهلس سوف يؤدي حتما الى اختلال ادراكك لما حولك واختلال تفكيرك وعدم احتمالك لاي مؤشرات خصوصا المثيرات البصرية .. وفي النهاية سوف تشعر بالعجز لانك قفزت ابعد مما يجب فوقعت على ركبتيك .

المواد الطيارة
الصمغ ـ الصبغ ـ البنزين ـ الايروسول .

هي مواد تخليقية او طبيعية غير مدرجة ضمن المواد المخدرة ورغم عدم تجربتها الا انها لاتقل خطورة عن المواد المخدرة بل ان تاثيرها على صحة الانسان خطير للغاية وتدمر خلايا المخ، وقد تؤدي الى الموت اختناقا .

وتنتشر هذه المواد الطيارة في اوساط صغار السن من الطلبة والعاطلين والفقراء نظرا لرخصها وتستعمل عن طريق الاستنشاق بوسائل مختلفة، واهم هذه المواد :

● الغراء (خصوصا الباتكس) .

● الصبغ والطلاء .

● البنزين، والجازولين .

● التيفر .

● البيرتان، ووقود الولاعات .

● الاثير .

● الايروسول .

● الاستيقون والهكسان .

■ تاثير المواد الطيارة .

نظرا لرخص اسعارها وبيعها في السوق بلا ضوابط فقد اختارها المدمنون من الصبية، والطلبة والعاطلين كوسيلة انتحار بطيئة دون ان يدروا .. وهم يقعون في الفخ نتيجة لانخداعهم بجهل ـ بالتاثير الوقتي الضار لتلك المواد المدمرة وهي : الاحساس بالخفة وصفاء الذهن والشعور بالدوخة وتلبد الوعي، والاسترخاء والخدر والخمول، وكذلك تحدث الهلوسة البصرية والسمعية [فيرى صورا غير حقيقية ويسمع اصواتا غير موجودة في الواقع تتحدث معه] وقد يصاحب ذلك مشاعر سارة مثل الانشراح لكن هؤلاء الضحايا لايعلمون انهم يلفون اكفانهم حولهم باضرار المواد الطيارة الخطيرة .

■ اضرار الصمغ والمواد الطيارة)

■ تليف خلايا اعضاء الجسم (خصوصا نخاع العظام والمخ والكبد والكلى) .

● الموت من التوقف المفاجيء للتنفس .

● الوقوع في جرائم الاعتداء [نتيجة لظهور الميول العدوانية والاندفاع وخطا الحكم على الامور مما يعتبر المدمن خطرا على الغير بسبب سلوكه المهدد لحياة الاخرين] .

● فقدان الشهية والغثيان مع فقد الوزن وضعف الصحة العامة نتيجة للاستخدام المزمن .

● اضطرابات اخرى من التسمم بتلك المواد (تستمر من ¼ الى ٥ ساعات) : حالة من الانبساط الوقتي مع الشعور بالخفة يصاحبه حالة تهيج ودوخه وثقل الكلام والعدوانية وفقدان الذاكرة مع هلاوس بصرية، واحتمال فقدان الوعي والاصابة بحالة السبات .

.خادم الحرمين. تتمة

كما تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية من جلالة الملك بودوان ملك بلجيكا ردا على برقية التهنئة التي كان قد بعث بها خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله لجلالته بمناسبة ذكرى ميلاد الملك .

واعرب جلالته في برقيته عن احر الاماني والسعادة لخادم الحرمين الشريفين والتقدم والازدهار لشعب المملكة .

.مساعدات مالية. تتمة

الحرمين الشريفين رؤساء الجمعيات والمؤسسات الاسلامية في اندونيسيا شكر المملكة لهم جميعا على ما ابدوه من مشاعر اسلامية نبيلة .

وقال ان المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين ستواصل القيام بدورها في خدمة الحرمين الشريفين والاراضي المقدسة والمحافظة على راحة الحجاج والزوار والعمار حاضرا ومستقبلا ان شاء الله .

مستنكرين ورافضين ـ تتمة

اتخاذ الحيطة والحذر من المخططات الايرانية التي تهدف الى عدم الاستقرار والتي تستهدف استخدام الدين والعناصر المتطرفة لبث الفتن والاضطرابات .

وقال السفير المصري ان المزاعم التي بيتها حكام طهران تفتح باب الشتات والفرقة بين المسلمين .

ونوه السفير المصري بجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين في سبيل توفير كافة الخدمات لحجاج بيت الله الحرام مؤكدا ان الحجاج يلاقون كل رعاية وعناية وامن منذ وصولهم موانيء المملكة وحتى مغادرتهم .

كما اكد سفير الاردن لدى صنعاء، سعد البطاينه رفضه لدعوى اولئك المضللين في ايران ووصفهم بانهم ليسوا امناء على تعاليم الدين الاسلامي الحنيف .

قال ان حكام طهران لو كانوا ملتزمين بتعاليم الاسلام الحقة كما يدعون لما قاموا باعمالهم الاجرامية في مكة المكرمة اثناء موسم الحج العام الماضي ولاوقفوا الحرب التي تدور رحاها منذ ثماني سنوات اريقت بفعلها دماء المسلمين .

ونوه السفير الاردني بما تحظى به الاماكن المقدسة من اهتمام متواصل من حكومة المملكة العربية السعودية التي تعمل باستمرار على تعميرها وتوسعتها وبذل الجهود من اجل راحة وامن حجاج بيت الله الحرام الذين يفدون من كافة دول العالم .

وقال ان حكومة وشعب المغرب متاكدون من قدرة المملكة على خدمة الحرمين الشريفين والمحافظة على امنها وقدسيتها منوها بالجهود التي تبذلها المملكة العربية السعودية في سبيل راحة وامن حجاج بيت الله الحرام .

واعلن السفير المغربي تاييده التام لما تتخذه المملكة من تدابير امنية لخدمة الحجاج والمحافظة على الاماكن المقدسة .

واكد ان المؤتمر المزعوم الذي عقد في طهران والذي سمى مؤتمر الباحثين الاسلاميين الذي دعا اليه حكام طهران انما هو لتنفيذ رغباتهم واطلاق مزاعمهم التي لاتعبر عن راي المسلمين

.القمة النووية. تتمة

بحيث نامل في توقيع معاهدة في العام القادم .

وفيما يتعلق بالنزاعات الاقليمية تحتل الحرب الايرانية العراقية وافغانستان مكانا هاما في المناقشات بين ريجان وجورباتشوف

واعرب المسئولون الامريكيون الذين ذكروا ان الاتحاد السوفيتي ابدى تعاونا خلال وضع القرار رقم ٥٩٨ الصادر عن الامم المتحدة والذي يدعو بصفة خاصة الطرفين المتحاربين الى وقف اطلاق النار .. عن خيبة املهم لرفض السوفييت الشروع في صياغة قرار اخر يفرض حظرا على بيع السلاح لايران من اجل ارغامها على قبول وقف اطلاق النار .

وكان النزاع الافغاني قد سيطر على المناورات التي سبقت القمة من خلال سلسلة تصريحات دعت الى الاعتقاد في مرونة موقف موسكو بشان سحب قواتها .

ويرى عدد كبير من المتخصصين ان الاتحاد السوفيتي لن يلتزم بجدول زمني للانسحاب مالم تتم تسوية مسالة شكل الحكومة الجديدة .

واشارت السلطات الامريكية فيما يتعلق بحقوق الانسان الى قدر من التقدم في موقف الاتحاد السوفيتي ولكن احترام هذا البلد للبيان الختامي لهلسنكي - غير كاف على الاطلاق ..

.تم تبليغ. تتمة .

واضاف ان الصاروخ المذكور لم يتمكن من اصابة هدفه حيث سقط في البحر دون ان يسبب اية اضرار

وكانت ايران قد قامت باعتداء اخر صباح يوم ٢٢ اكتوبر الماضي تمثل باطلاق صاروخ من نوع سيلكوورم صيني الصنع اصاب الجزيرة الصناعية لشحن النفط الى الجنوب من ميناء الاحمدي .

واحدث ذلك الاعتداء حريقا في جزء من الجزيرة الصناعية وتسبب في اصابات بين عدد من العاملين فيها

واعلن وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ان الصاروخ الايراني الذي اصاب الجزيرة الصناعية انطلق من جنوب جزيرة الفاو العراقية التي تحتلها القوات الايرانية .

وابلغ الوزير وكالة الانباء العراقية في حينه ان القوات المسلحة الكويتية في جزيرة فيلكا شاهدت الصاروخ وهو من طراز سيلكوورم ينطلق باتجاه جنوب الكويت ويسقط على الجزيرة العائمة

ويذكر ان الجزيرة الصناعية استانفت العمل جزئيا الاسبوع الماضي بعد اجراء الاصلاحات الضرورية لها .

على صعيد الوضع في الخليج لاتزال النيران المندلعة في الناقلة نورمان اتلانتيك خارج نطاق السيطرة امس الاثنين بعد تعرضها لعدوان ايراني عند مدخل الخليج وقالت مصادر ملاحية في المنطقة انه يبدو ان الفرصة ضئيلة لانقاذ السفينة .

واخذت اطقم خمسة زوارق لمكافحة الحرائق تنظر الى السنة اللهب وافرادها عاجزون عن فعل اي شيء لمنع تاججها على طول الناقلة التي تعرضت لعدوان بالزوارق الايرانية امس الاول في مضيق هرمز .

وقالت مصادر ملاحية ان انفجارات عديدة وقعت في الناقلة بسبب شحنتها شديدة القابلية للاشتعال ولكن القوارب لم تكن قادرة على الاقتراب بسبب شدة الحرارة المنبعثة من الحريق .

.الرئيس ارشاد. تتمة

قليله في الساعات الاولى من الاضراب . وانفجرت بعض القنابل المصنوعة محليا في بعض انحاء العاصمة ولكن لم ترد انباء عن وقوع ضحايا .

وقد نظم الاضراب بعد ثماني ساعات فقط من حل الرئيس ارشاد البرلمان بعد اجتماع مع مجلس الوزراء مساء امس الاول .

وقالت مصادر مطلعة ان الرئيس ارشاد لم يبحث الموضوع مطلقا مع مجلس الوزراء وان معظم الوزراء

سمعوا عن هذا الاجراء من النبا الذي اذاعه التليفزيون .

وقالت مصادر في حزب جاتيا الحاكم ان الرئيس ارشاد قد يستبدل مجلس الوزراء المؤلف من ٢٣ وزيرا بمجلس مستشارين . ولكنهم لم يستطيعوا ذكر متى سيحدث ذلك .

وينص الدستور على ان تجرى الانتخابات خلال ثلاثة اشهر بعد حل البرلمان .

مجلس الوزراء ـ تتمة

والمفتش العام وافق المجلس على اتفاقية النقل الجوي بين المملكة العربية السعودية ومملكة اسبانيا بالصيغة المرفقة بالقرار مع نظم مشروع مرسوم ملكي بذلك .

ثانيا.. بناء على خطاب معالي وزير البرق والبريد والهاتف وافق المجلس على وثائق مؤتمر (هامبورج) عام ١٩٨٤م بالصيغة المرفقة بالقرار وهي :

١ ـ البروتوكول الاضافي الثالث لدستور اتحاد البريد العالمي .

٢ ـ النظام العام لاتحاد البريد العالمي

٣ ـ اتفاقية البريد العالمية

٤ ـ الاتفاق الخاص بالطرود البريدية. هذا مع نظم مشروع مرسوم ملكي بذلك.

ثالثا.. وافق المجلس على صرف عدد من مدفوعات العقود لشركات المقاولات بعد ان استكملت اجراءاتها النظامية وذلك بناء على طلب الوزراء المعنيين بتلك العقود.

واختتم وزير الاعلام تصريحه لوكالة الانباء السعودية قائلا.. كما احال المجلس بعض المعاملات بعد مناقشتها الى اللجنة العامة لمجلس الوزراء لاستكمال اجراءاتها ووضعها في صيغها النهائية.

محادثات سعودية ـ تتمة

الشريف زيد بن شاكر..

وكان جلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية قد وصل الى الرياض عند الساعة الرابعة من عصر امس في زيارة للمملكة.

وكان في مقدمة مستقبلي جلالته خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.

ويقوم العاهل الاردني بزيارات للعواصم العربية للتشاور مع الزعماء العرب حول متابعاته لتنفيذ قرارات القمة العربية الطارئة التي عقدت في عمان في ٨ نوفمبر الماضي .. وكان الملك حسين قد قام بزيارة قصيرة لمصر امس الاول وزار مؤخرا كل من العراق وسوريا حيث اجرى محادثات مع رؤساء هذه الدول .. ويستمر العاهل الاردني في جهوده لتحقيق تقدم في المصالحة بين الرئيسين حافظ الاسد وصدام حسين وقالت انباء نقلاها الاردن تفيد بان عمان تحاول تضييق الخلاف وربما المصالحه بين القاهرة ودمشق .

واختارت القمة العربية الطارئه العاهل الاردني لمتابعة معالجة عربية لتصحيح الوضع اللبناني بالتنسيق مع سوريا

المؤتمر الثاني ـ تتمة

التكامل المطلوب بين حلقات الانتاج في الصناعات الخليجية وذلك من خلال التصنيع المحلي للمواد الاولية والوسيطة اللازمة لها ووفق المزايا النسبية التي تتمتع بها كل دولة مما يعمل على تطوير العلاقات التجارية البينية وتوسيع السوق الاقليمية امام المنتجات المحلية وبالشكل الذي يحقق التنمية الاقتصادية المتوازنة لجميع دول المنطقة.

كما اوضح بدعوة منظمة الخليج للاستثمارات الصناعية الى تكثيف اجراء الاجتماعات التنسيقية بين المنشات الصناعية العاملة في مجال الصناعات الاسلسية والتحويلية في الفروع الصناعية المختلفة بهدف تطوير الصناعات النهائية التي تتوفر لها المواد الاولية والوسيطة في منطقة الخليج العربي وخاصة مجال الصناعات البتروكيميائية.

ودعا المؤتمر الى العمل على تخفيض تكاليف الانتاج من خلال تحقيق الكفاءة في العملية الانتاجية وايجاد التنسيق الجيد بين خطوط الانتاج وتطوير الفنون الانتاجية والارتفاع بالمنتج المحلي الى مستوى اعلى من الجودة مع العمل على رفع مستوى الوعي النوعي.

ودعا الى العمل على تاهيل وتدريب القواعد العمالية والكوادر الادارية الوطنية على كافة المستويات وخاصة تلك العاملة في فنون الانتاج وذلك بهدف زيادة نسبة مشاركة العمالة الوطنية في الصناعات الخليجية.

واكد اهمية التنسيق بين المنتجين في مجال الصيانة وشراء المواد الاولية ومستلزمات الانتاج بهدف تخفيض كلفة الانتاج واسعار البيع وتوسيع اسواق التصريف.

.احقاد الايات. تتمة ص ٧

المؤتمر رغم قلة عدد من حضروا. وكنا نتمنى هذا الذي حضر ان يعمد الى اهدار بيان يوضح موقفه من الدعاوي الهدامة التي اصدرها هذا المؤتمر.

واذا كانت الامة الاسلامية جميعها وكذلك الامة العربية قد شجبت هذه الدعاوي فان حضور هذا البعض قد يشجع - ايات - طهران في تكرار امثال هذه المحاولات الحاقدة التي لن تجد لها مكانا في عالمنا الاسلامي والعربي..

إعــلانـــات الأفـــراد

نجــــران

● تعلن محكمة بدر الجنوب الشرعية انه تقدم لها المواطن علي فلاح محمد ال عمر باستدعائه المقيد لديها برقم ١١٨٧ في ١٤٠٥/١٢/٢٩هـ يطلب صك حجة استحكام على البيت وحوشه الواقع في هجرة الجوشن ببدر الجنوب حيث انهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المنزل وحوشه الواقع في هجرة الجوشن ببدر الجوشن والتي الت الي عن طريق بالاحياء وحدوده واطواله كما يلي شمالا ارض فضاء بطول ٢٥ متر جنوبا ارض فضاء بطول ٢٥ متر شرقا ارض فضاء بطول ٢٥ متر غربا ارض فضاء بطول ٢٥ متر وجملة المساحة ٦٢٥ متر مربع وغرفة منفردة ٨ × ٤ = ٣٢م٢ لتكون جملة المساحة ٦٥٧ مترا مربعا ناءل اذا كان لاحد معارضة على طلب المنهي مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ١٦٦٥/٣٣/١٠٩٣١

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو ظافر مبارك دمشق العبد تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى ظافر مبارك دمشق ال دمشق وذلك بحفيظته رقم ٩٢٦١ وتاريخ ١٣٨٧/١/١٣هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٨/٣٣/١٠٩٣٢

● للمــرة الثــانية ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بان المدعو علي عبدالرحمن الموسى تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى علي عبدالرحمن الموسى العضيب وذلك بحفيظته رقم ٧١٢٩ وتاريخ ١٣٨٢/١٢/٤هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٩/٣٣/٨٠٦٨١

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن صالح محمد عبده ابوحاسره مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦١٤ وتاريخ ١٣٩٦/٩/١٩هـ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٧٠/٣٣/١٠٢٣٩

● تعلن محكمة بدر الجنوب الشرعية انه تقدم لها المواطن/ جابر حبيصان حقول ال سعد اليامي باستدعائه المقيد لديها برقم ٧٢٣ في ١٤٠٤/٨/١١هـ يطلب صك حجة استحكام على املاكه السكنية الواقعة في قرية الخانق التابعة قضائيا لمحكة بدر الجنوب حيث انهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الاملاك السكنية الواقعة في قرية الخانق التابعة قضائيا لمحكمة بدر الجنوب والتي الت الي عن طريق الارث من اب عن جد بالمقاسمة مع اخواني وحدودها واطوالها كما يلي اولا بيت طين وحوشه فيه اربع غرف ويحده شمالا ملك المذكور بطول ١٢ متر ومن الجنوب الجبل بطول ١٤ متر ومن الشرق ملك المذكور بطول ١١ متر ومن الغرب ملك سالم بن محمد.محمد ال سعد بطول ١١ متر ومساحته الاجمالية ١٦٨.٥٠ مترا مربعا ثانيا بيت نصف مسلح يحده شمالا ملك سالم بن صالح بن حبيصان بطول ٤٥ متر جنوبا الجبل بطول ٤٥ متر شرقا ملك علي بن عسكر حقول بطول ٢٠ متر غربا سبيل ترابي عرضه ٤ متر يليه ملك حسين علي حسين ال سعد بطول ٢٠ متر ومساحته الاجمالية ٩٠٠ مترا مربعا ناءل اذا كان لاحد معارضة على طلب المنهي مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخه ١٦٦٧/٣٣/١٠٢٢٧

● تعلن محكمة بدر الجنوب الشرعية انه تقدم لها المواطن . جابر حبيصان حقول ال سعد اليامي باستدعائه المقيد لديها رقم ٧٢٢ في ١٤٠٤/٨/١١هـ يطلب صك حجة استحكام على املاكه الزراعية الواقعة في قرية الخانق التابعة قضائيا لمحكمة بدر الجنوب حيث انهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض الزراعية الواقعة في قرية الخانق والتي الت الي بالارث من اب عن جد ثم بالمقاسمة مع اخواني وحدودها واطوالها كما يلي اولا حبله القبيب يحدها شمالا ملك حمد حسين حقول بطول ١٤ متر من الجنوب سبيل وسبيل عرضه ٢ متر وطول الضلع ١٤ متر شرقا ملك سالم مسفر علي حقول بطول ٢٢ متر غربا ملك سالم محمد محمد ال سعد بطول ٢٢ متر ومساحتها.الاجمالية ٣٠٨ مترا مربعا ثانيا جربه ام الوراك يحدها شمالا سبيل مجرى ماء ورجل عرضه ١م يليه ملك ناجي علي حبيصان بطول ٣٩ متر ثم ينكسر الضلع جنوبا بطول ٢.٥٠ متر ثم ينكسر الضلع شرقا ٤ متر ومن الجنوب ملك ناصر بن علي بن حسين بطول ٤٤.٥٠ متر ومن الشرق ملك صالح حبيصان ال حقول بطول ٢٢.٥٠ متر ومن الغرب ملك سالم مسفر علي حقول بطول ١٦.٥٠ متر ومساحتها الاجمالية ٨٨١ مترا مربعا ثالثا جربه الرمانة يحدها شمالا ملك ناصر بن علي بن حسين بطول ١٧.٥٠ متر ومن الجنوب سبيل عرضه ٥ متر يليه ملك المذكور بطول ١٧.٥٠متر ومن الجنوب سبيل عرضه ٥ متر يليه ملك المذكور بطول ١٧.٥٠ متر ومن الشرق يحدها ملك ظافر بن حبيصان ال سعد بطول ٥٧ متر ومن الغرب ملك سالم محمد محمد ال سعد بطول ٥٧ متر ومساحتها الاجمالية ٩٩٧.٥٠ مترا مربعا ناءل اذا كان لاحد معارضة على طلب المنهي مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق ١٦٦٦/٣٣/١٠٢٣٤

جيــــزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن منصور عواجي عبداله عطيف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٥٠ وتاريخ ١/٢/١٣٨٤هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٨٩٥.٣٨.١٤٤٢٣

● يعلن عبداله صديق مصيري عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٨٢ رقم ٦٩٤٤٩٤٧ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٩هـ صادرة من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان ٣٣٤٥ ٣٨ ١٨٨٨

● يعلن علي هادي ابراهيم عز بواب عن فقد جواز سفر يمني رقم ١١٨٧٦٥٩ وتاريخ ١٩٨٣.٣.٢٩م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ٢٢٦٦ ٣٨ ٢٨٨٩

● يعلن علي عبده احمد قطبي عن فقد شهادة ميلاده رقم ٧٦٢ وتاريخ ١٣٩١.٦.٢٦هـ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب صحي جيزان ٢٨٩٠.٣٨/٨٩٩٤٠

● يعلن شوعي بن حسن كميت عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٤٨ ٢ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٢هـ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مكتب عمل ٢١٨٤ ٣٨ ٢٨٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن علي عبداله جلوي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٣٤٨٨٠٩٤٦١ وتاريخ ١٤٠٨/٣/٩هـ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٨٩٢/٣٨/٦١٣٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي يحيى محمد هروبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٥٣١٢ وتاريخ ١٤٠١/٤/٦هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٨٩٣.٣٨/٣١٨٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن يحيى عتواني احمد الودعاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤٥٥٢ وتاريخ ٨ ٧ ١٤٠٦هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٨٩٤.٣٨.٢٢٤٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية بصمد انه انهى اليها المواطن ابراهيم علي عبداله مغازي باوراقه المقيدة لديها برقم ٢٤٥٢ في ٢٩ ١٢ ١٤٠٧هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في مازباره ضمد الت اليه بالشراء وقدرها قيراط ونصف قيراط وثمن وربع الثمن وثمن الثمن من قيراط المحدودة بالحدود الاتية حسب مسح بلدية صبياء برقم ١٧ ص ١١ في ١ ١ ١٤٠٨هـ شمالا شارع وطول الضلع ٢٢م جنوبا احمد علي ابوديه وطول الضلع ١٦م وشرقا محسن علي عطيه وطول الضلع ١٩.٥٠م وغربا محسن علي عطيه وطول الضلع ٢٥م والمساحة الاجمالية ٤٠٨ متر مربع وبها غرفتين ومنافعها وسور من البلك وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٢٨٩٦ ٣٨ ٣١٨٦

● تقدم لهذه الادارة المواطن احمد نخران قسمان طالبا اضافة اسم القبيلة كليبي ليصبح اسمه بعد الاضافة احمد نخران قسمان كليبي فمن له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخ نشره ٢٨٩٧.٣٨ ١٢٢٧٨

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بجيزان بانه تقدم لها احمد محمد حسن ميكلي يطلب تصحيح جد زوجته من علي الى احمد ليصبح اسمها سلمى محمد احمد علوي فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢٣٥١ ٣٨ ٢٨٩٨

● تعلن المحكمة الشرعية ببلغازي بانه تقدم اليها المواطن موسى بن علي حسن حيادي عزواني وانهى قائلا بانه اشترى قطعة ارض سكنية في عيبان ببلغازي من محمد شافي السبيعي مملوكة للبائع بصك التملك رقم ٥٣ في ٢٧ ٤ ١٣٨٩هـ الصادر من فضيلة سلفنا بهذه المحكمة الا ان صك التملك لم تطبق فيه المادتين ٨٥ و٨٦ من تنظيم الاعمال الادارية في الدوائر الشرعية اي خال من اجابات الدوائر الحكومية المنصوص عليها في التعليمات وطلب استكمال اجراءات الصك المشار اليه علما بان مساحة الارض وحدودها كالاتي من الشمال المهني وطول الضلع ستون مترا ومن الجنوب المهني وطول الضلع ستون مترا ومن الشرق حرم وادي جوري وطول الضلع ستون مترا ومن الغرب المهني وطول الضلع ستون مترا والمساحة الاجمالية ثلاثة الاف وستمائة متر مربع وذلك حسب مسح بلدية ميناء رقم ٤٤٩ في ٢٨ ٤ ١٤٠١هـ ومن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره ٢١٧٨ ٣٨ ٢٨٩٩

هكذا من الأصل

في نادي الاتفاق

إقامة معرض للكتاب وافتتاح نادي التصوير وإصدار مجلة الاتفاق

استمرار مهرجان الطفولة وحفل للمعوقين ومسابقات ثقافية

كتب/ عبدالرحمن البدين

تستعد إدارة نادي الاتفاق [illegible] مستمرة للجنتي النشاط الثقافية والاجتماعية من اجل وضع برنامج لبقية الموسم الحالي والبدء في تنفيذها ولذلك فقد تم اقرار بعض الفعاليات المراد القيام بها. وضمنها عنصر المحاضرات والندوات وقد اتفق ان يقام في كل [illegible] نشاط واحد اما محاضرة او امسية شعرية او ندوة وسيكون اول نشاط في نهاية هذا الشهر او بداية الشهر التالي ثم يعلن [illegible] النشاط [illegible] النادي نشاطين [illegible]

■ معرض للكتاب ■

ويعد نادي الاتفاق على تنفيذ [illegible] ومن الانشطة [illegible] يقول مسئول النشاط الثقافي والاجتماعي الدكتور احمد الجار الله عضو مجلس الادارة اقامة معرض الكتاب في النادي بدعوة دور النشر والمكتبات بهدف اثراء مكتبة النادي بالكتب القيمة بدلا من اخذ مبالغ رمزية النادي ليس في حاجة لها بقدر ماهو في حاجة للكتب ويضيف الدكتور الجار الله علاوة على هذا فالهدف الاساسي هو جذب الناس الى النادي للتعرف عليه ومن ثم طلب العضوية والاستفادة من منشآت النادي.

■ فهرسة المكتبة ■

وعن التنظيم الجديد للاستفادة مما يتم في الاتفاق من انشطة يقول الدكتور احمد لدينا مسئول المكتبة عبدالرحمن السيف والذي يتولى مسئولية فهرسة المكتبة وتسجيل المحاضرات والندوات ويشاركه الاخوان نزار الشبيلي وعثمان الغامدي وخليفة الخان وقد زارنا قبل ايام عميد شئون الطلاب بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن الدكتور خضر القرشي بهدف التعاون بين النادي والجامعة والاستفادة من خبرات الجامعة

افتتاح نادي التصوير

وكان الاتفاق يعاني من مشكلة القدرات المدربة للاستفادة من نادي التصوير الفوتوغرافي وبدء انشطته لكن زيادة الدكتور خضر القرشي حلت المشكلة حيث لدى جامعة الملك فهد ناد للتصوير منذ سنوات طويلة وسيتولى شبابه مهام نادي الاتفاق للتصوير كبداية ليتسنى لابناء النادي القيام بتدريب الراغبين في معرفة طرق التصوير والتحميض.

■ مسابقات دينية ■

ومن عناصر النشاط ايضا اقامة مسابقات دينية واخرى ثقافية فالدينية ستشمل فئتي البراعم والاشبال داخل النادي بأن يحفظ سور القرآن الكريم ومعاني كلمات بعض السور اما المسابقة الثقافية فهناك فكرة ان تكون المسابقة مكتوبة وتوزع على الاعضاء بمختلف الاعمار (براعم، اشبال، شباب، اولى) ومن ثم تستلم الحلول ويعلن عن نتائجها وهذه المسابقات تتم مرة كل موسم ومن ضمنها القصة والشعر.

■ عمرة في رمضان ■

كما انه سيتيح النادي الفرصة لمجموعة من ابنائه بالقيام بأداء العمرة واقترح اعضاء اللجنة الاجتماعية ان تكون في رمضان القادم وسيعد لها مبكرا حيث ستوزع المسئوليات على اعضاء النشاط.. وعن امكانية إتاحة الفرصة لافراد المجتمع للعمرة قال عضو مجلس الادارة كبداية نحاول ان تكون لابناء النادي ثم نوسع القاعدة.. مثلما حدث لدورة الكمبيوتر حيث اقتصرت في البداية على موظفي النادي ثم اتيحت الفرصة للراغبين من خارجه وحقيقة لا نستطيع الحكم على الفكرة من خلال دورة واحدة.. ويبذل الدكتور عبدالرحمن الحسيني جهودا كبيرة في مجال دورات الكمبيوتر.

كما ان النادي ينوي القيام برحلات قصيرة للشواطىء القريبة وزيارة المصانع في المدن الصناعية وكذلك زيارة الجامعات.

■ مهرجان الطفولة ■

يسعى النادي لتكرار مهرجان الطفل الاول وذلك باقامة مهرجان الطفولة الثاني في احد العيدين والمردود الطيب في المهرجان الاول شجعنا على استمرار خدمة الطفل بأن تأخذ المزايا ونترك السلبيات.

ويستمر اعضاء لجنة النشاط الثقافي بمناقشة الموضوعات التي تعود للنادي بالفائدة والاستمتاع وصقل المواهب.. فيقرون حفلا للمعوقين وتنفيذه باحدى طريقتين اما بالقيام بزيارات الى اماكن اقامة مركز الصم والبكم والشلل النصفي واحياء برنامج ثقافي ترفيهي بحيث يكون مردوده طيبا.. او بالتنسيق مع مدير عام النادي لاقامة الحفل الترفيهي لهم داخل النادي واتاحة الفرصة لهم للتعرف على النادي وما يحويه.

هذا وسيتم المشاركة بنشاط مسرحي مرة كل عام وان يختار لها التوقيت المناسب وليس كالسابق بان تقام انشطة الاندية في نهاية الاجازة المدرسية كما ان للنادي مشاركات في الاسابيع السنوية بأن تكون المشاركة تمثيل وتقديم خدمة كما فعل ابناء النادي في اسبوع المساجد. اضافة لاستمرار دروس التقوية لطلاب النادي.

■ مجلة الاتفاق ■

واخيرا ذكر الدكتور احمد الجارالله ان لدى النادي محاولة لمناقشة اصدار مجلة شهرية للنادي بهدف تنمية المواهب الشابة في النواحي الثقافية وابراز انشطة النادي بين محبيه.

د. احمد الجار الله.

أوراق رياضية

لهذا السبب نؤيد صعود هجر للممتاز

هناك اختلاف في الراي وان كان الاغلبية على صواب. فئة تريد بقاء هجر في الدرجة الاولى لعدة سنوات حتى يعيد توازنه ويستعد افضل للصعود ليكون لديه القدرة على المنافسة في الدوري الممتاز وليس مجرد فريق لزيادة ارصدة الفرق الاخرى من النقاط مما يعكس اثرا سلبيا على الصعود.

اما الفئة الاخرى ومن وجهة نظرها ان صعود الفريق من الاولى الى الممتاز في موسم واحد يعد شيئا يجب تحقيقه ويصرف النظر عن المواقف التي سيتعرض لها في لقاءات الدوري الممتاز حيث سبق ان خاض هذه التجربة اندية مثل الروضة واحد والرياض الانصار.

ومهما اختلف الطرفان في الراي فالحقيقة ان صعود هجر امر ضروري حتى لو كان كسبا معنويا واعلاميا وهو الاهم لان هجر اختفى فترة عن المنافسة والاضواء ولن تعدو مجرد حفلات او كلمات مستهلكة لا يعود هذا البريق الذي افتقده الا بصعوده للممتاز.

كذلك فان مستوى هجر وهذا معروف يؤهله ان يلعب دورا في منافسة الفرق الاخرى.. وبامكانه اسقاط احد الاندية ويحل محله ليدخل ويؤكد المعادلات وفرض وضع جديد في الوسط الكروي بالمنطقة.

اما ملاحقة اندية المناطق الاخرى فهذا ممكن تحقيقه وعلى الجميع ان يدركوا ان صعود فريق هجر لاشك انه يحتاج الى جهود كبيرة ودعم جهازه بما يتناسب مع ظروف الممتاز ومواصلة المشوار في دوري الاضواء.

محمد جمعة

[illegible] ينظم تصفيات البطولة العربية

كتب عبدالرحمن البدين

ابرق مجلس ادارة نادي الاتفاق للاتحاد العربي بتأكيد رغبته في استضافة تصفيات المجموعة الثانية للبطولة العربية في مدينة الدمام والمتوقع اقامتها في سبتمبر القادم الموافق لبداية السنة الهجرية القادمة وقد ابدى الاتفاق استعداده لاستضافة الفرق المشاركة وهي ابطال الدوري في دول مصر والسودان والصومال واليمن الشمالي واليمن الجنوبي وقد جاءت رغبة الاتفاقيين على تنظيم التصفيات الاولية بهدف كسب مردود معنوي وكسب الخبرة واتاحة الفرصة لمحبي الاتفاق للاطلاع على فريقهم عن قرب.

هذا ويتوقع ان تصدر موافقة الاتحاد العربي لكرة القدم على طلب الاتفاق لاسيما والامكانات بمختلف انواعها متوفرة في ظل دعم الاتحاد السعودي والعربي



■ الاتفاق (قدم) ■

بدون مقدمات :

طعيمه يدرب الاتفاق خلفا لسلمان حمدان وحمد!!

كتب/ عبدالرحمن البدين..

يتولى بايعاز من ادارة الاتفاق المدرب المصري عادل طعيمه مسئولية تدريب فريقي كرة القدم بنادي الاتفاق لدرجتي الاشبال والشباب وذلك بعد عدم قناعة الادارة الاتفاقية بجدوى المدربين الوطنيين سلمان حمدان مدرب الاشبال وحمد الحسن مدرب الشباب والذين حققوا بطولة المصيف في العام الفائت في ابها والمركز الثاني في دورة المصيف بالطائف اضافة لمساعد مدرب الاشبال خالد الحوار.

هذا وقد سبق ان اوكلت ادارة النادي نفس المهمة قبل شهرين تقريبا لمدرب انجليزي لكنه لم يوفق مما حدا بالادارة بعد قناعة من الجهاز التدريبي المسئول باستبعاده.

وقد عقد الجهاز الفني والاداري مساء امس بمقر النادي اجتماعا تم فيه مناقشة الوضع الحالي للمدربين الوطنيين والمدرب الجديد طعيمة والتي على ضوئها ستتحدد المهام الجديدة لكل مدرب.



سلمان حمدان

بعد اجتماعه بالفرق

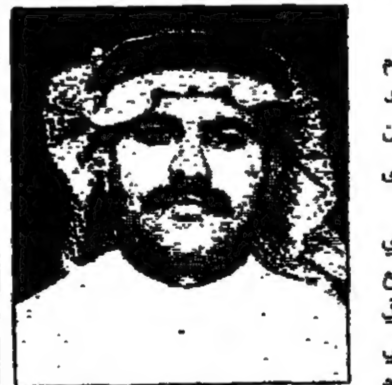
مدير قدم الساحل يحث اللاعبين على بذل الجهد

كتب/ المندوب المتجول..

حث مدير فريق كرة القدم بنادي الساحل السيد حمد سعد الشمري جميع اللاعبين بمضاعفة الجهد وبذل اقصى الجهود.

جاء ذلك في الاجتماع الذي عقد بمقر النادي وحضره جميع لاعبي الفريق الاول والشباب وفي مقدمتهم مدرب الفريق فتحي البقلوطي ومساعده عبدالكريم بلال.

كما اكد الشمري في حديثه على حضور التدريبات اولا بأول لكي يعيد الفريق صدارته لمجموعته في دوري المنطقة الشرقية وفي سؤال عن وجهة نظره بفريق الشباب قال مدير قوة الفريق وظهوره في هذه الفترة بالذات بالمستوى الجيد.



■ حمد الشمري ■

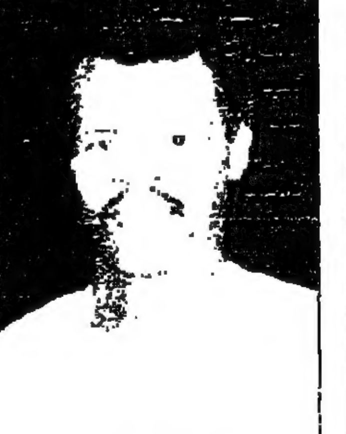
■ الادارة وكلمة ■

بعدها تطرق السيد حمد الى جهود الادارة وقال ان ادارة النادي تعمل ما في وسعها لوصول الفريق الى المستوى الافضل وانني اتقدم لهم بكل الشكر كما اشكر زملائي اللاعبين فردا فردا.

عودة عمر باخشوين وعبدالحليم لصفوف الاتفاق



عمر باخشوين



عبدالحليم عمر

كتب عبدالرحمن البدين

عاد نجم الاتفاق ولاعب خط وسطه اللاعب عبدالحليم عمر من ايطاليا بعد انهاء دورة تدريبية في مجال عمله وقد [illegible] ادارة الكرة [illegible] لحاجة الفريق الماسة لخدماته لاسيما والفريق يستعد [illegible] في خطوطه. ومن المتوقع ان يشارك عبدالحليم فريقه في اللقاء بعد القادم حيث كان يزاول تدريباته اليومية في ايطاليا محافظا على لياقته وقد استغل عبدالحليم عودته بان مر على المدينة المنورة للسلام على اهله واصحابه ومن ثم سيزاول تدريباته خلال اليومين القادمين

■ باخشوين يصل ■

هذا واستكمالا لعودة نجوم الاتفاق فانه من المتوقع ان يصل النجم عمر باخشوين يوم الاربعاء بعد القادم ٢٥ ربيع الثاني الموافق ١٦ ديسمبر الحالي من الولايات المتحدة الامريكية بعد انتهاء دورة اللغة الانجليزية المكثفة.. وقد اوضح عمر في اتصال هاتفي بانه مشغول هذه الايام بامرين اولهما امتحانات الاجتياز والثاني مواصلة اداء التمرينات اليومية اللياقية التي اعتادها منذ قدومه لامريكا وذلك من اجل مشاركة الاتفاق في المباريات المتبقية في الدور الثاني وسيتمكن باخشوين مشاركة الفريق في لقاء القادسية وبعودة النجمين عمر وعبدالحليم وشفاء فيصل البدين سينتعش فريق الاتفاق ويحفظ توازنه

الزوري مديرا لشباب النهضة

محمد الزوري

كتب/ عبدالرحمن البدين.

اصدرت ادارة النهضة قرارا بتعيين نجم فريق النهضة السابق محمد الزوري مديرا لفريق الشباب وذلك لتدعيم الفريق بالقدرات التي ترفع من مستواه ويعد الزوري من اللاعبين ذوي الخبرة الطويلة في الملاعب الرياضية. وقد اجتمع مشرف فرق القدم بنادي النهضة سيف المسعود مع محمد الزوري مدير فريق الشباب الجديد ومدرب الشباب احمد جاسم مع لاعبي فريق الشباب وطالبوا اللاعبين ببذل المزيد من الجهد والمثابرة والاعداد للقاء الفريق المهم امام التقية يوم الاحد القادم لتصدر فرق المجموعة وقد دعي الجهاز الاداري للكرة مدرب الفريق النهضاوي الاول السيد شيكاريه ومساعده عيسى حمدان لحضور ذلك اللقاء للتعرف على امكانات لاعبي الشباب والاستفادة منهم وقد رحب اللاعبون بقرار ادارة النادي باختيار الزوري مديرا لهم.

في مباراة الطرف الواحد

عشرة اهداف حزماوية في مرمى الجواء

اليوم/ الرس/ محمد الخليفة

حقق فريق شباب الحزم فوزا كبيرا على شباب فريق الجواء من رياض الخبراء قوامه عشرة اهداف نظيفة ضمن مباريات دوري كرة القدم للشباب في المباراة التي اقيمت بينهما يوم السبت الماضي على ملاعب الحزم ولم يجد الحزماويون ادنى مقاومة من الفريق المقابل حيث احكموا سيطرتهم على الملعب مما مكنهم من تسجيل ثلاثة اهداف في الشوط الاول وخلال الشوط الثاني اضافوا سبعة اهداف لتصبح النتيجة عشرة بالتمام والكمال سجلت الاهداف عن طريق اللاعبين ٥ اهداف عواض البدراني وكل من الخليفة هدف والعساف هدف والحربي هدف الروضان هدف سعود العساف هدف.



الحزم (قدم)

في احد اندية الشرقية

ايقاف قرار الايقاف !

علمت مصادر (اليوم الرياضي) ان مجلس ادارة ناد ممتاز في الشرقية قد اصدرت قرارا بايقاف لاعب مبتعد طوعا عن فريقه لكن المسئول عن الجهاز التدريبي لذلك النادي تدخل بالغاء هذا القرار من اجل حماية الفريق وظروفه الحالية.

جامعة الملك فهد تحرز بطولة الشرقية لألعاب القوى

كتب/ الشرقاوي

اقيمت يومي الخميس والجمعة ١٢، ١٣ ربيع ثاني بطولة المنطقة الشرقية للشباب لالعاب القوى على ملاعب جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران وقد شارك فيها جامعة الملك فهد. المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني، معهد البريد معهد الدراسات الفنية بالظهران ومعهد الدراسات البحرية، الحرس الوطني وقد حضر البطولة سعادة الدكتور حبيب ابو الحمائل رئيس قسم الهندسة الميكانيكية بجامعة الملك فهد ومدير فريق العاب القوى.

هذا وقد كان التنافس لمن يحتل المقدمة بين جامعة الملك فهد والمؤسسة العامة للتعليم حتى السباق ما قبل الاخير فكانت النتيجة ١٩٢ الى ١٩٠ لصالح الجامعة هذا وقد فازت الجامعة بالمركز الاول واحرزت ٢٠١ نقطة تحية الى جامعة الملك فهد الى الدكتور رضا ابوصالح رئيس قسم التربية الرياضية وحصلت المؤسسة العامة على المركز الثاني بـ ١٩٥ وجاء معهد الدراسات الجوية بالظهران على المركز الثالث بـ ١٥٦ نقطة.

وقد ظهر في هذه البطولة وجوه جديدة تبشر بالخير وتحتاج فقط الى مزيد من الصقل والتدريب وهم اللاعب سعيد اليامي (الحرس الوطني) يشارك لاول مرة واحرز المركز الثاني في سباق الـ ٢٠٠ متر وسجل ١٢.٩٨ ث واحرز المركز الرابع في سباق الـ ١٠٠ متر وسجل ١١.١٤ث

وقد سجل لاعب الجامعة علي محمد احسن ارقامه في سباق الـ ١١٠م ح وسجل ١٥.٩٤ث وسجل لاعب المؤسسة علي السبل في سباق الـ ١٠٠م ١٠.٦٨ث.

● ١١٠م ح .. علي محمد الجامعة ١٥.٩٤ث، حسين خريده المؤسسة ١٦.١١ث، عبدالخالد مدن المؤسسة ١٦.١٣ث.

● ١٠٠ متر .. علي السبل المؤسسة ١٠.٦٨ث، زكي طاهر المؤسسة ١٠.٧٤ث، عبدالله جمعان معهد الدراسات الجوية ١١.٠٩ث.

● ٢٠٠ م.. زكي طاهر المؤسسة ٢٢.٩٦ث، سعيد اليامي الحرس الوطني ٢٢.٩٨ث، علي السبل المؤسسة ٢٣.٢٥ث

● ٤٠٠م.. عبدالعزيز الدعيجي معهد الدراسات الجوية ٥١.١٢ث، جعفر فهد المؤسسة ٥٢.١٨ث، مكي مشامع المؤسسة ٥٢.٥٥ث



سعيد اليامي

عبدالعزيز الدعيجي

● ٤٠٠م ح.. عبدالعزي الدعيجي معهد الدراسات الجوية ٥٥.٩٣ث، حسين خريدة المؤسسة ٥٨.٢١ث، علي محمد م. البحرية ٥٨.٨٧ث

● ٨٠٠ م.. جاسم فاصل المؤسسة ٢.٠٤.٤٠ق، ربيح عبدالله معهد الدراسات الجوية ٢.٠٥.٥٤ق، محمد علي معهد الدراسات الجوية ٢.٠٩.٤٦ق.

● ١٥٠٠

خالد المسعد الجامعة ٤.٠٩.٨٠ق، جاسم فاصل المؤسسة ٤.١٨.٨٣ق، فريج عبدالله م. الجوية ٤.٢٠.٢٩ق

● ٣٠٠٠ م ٤ م صالح الداوود م.الجوية ١١.٢٢.٧٧ق، جابر دخيل الله م. الجوية ١١.٢٣.٤٨ق، ضياء الذوادي المؤسسة ١١.٢٣.٦٤ق

● ٥٠٠٠ متر .. محمد حيدر الجامعة ١٦.٤٣.٦٦ق، سعد طويلع الحرس الوطني ١٧.٠٦.١٤ق، خالد المسفر الجامعة ١٧.٢٨.١٠ق.

● ١٠٠٠٠ م .. عثمان المحارق المؤسسة ٣٣.٥٤.٨١ق، محمد حيدر الجامعة ٣٤.٣٧.٨٣ق، سعيد طويلع الحرس الوطني ٣٥.٢٧.٦٥ق

● ٤ × ١٠٠.. جامعة الملك فهد ٤٤.٥٤ث، معهد الدراسات الجوية ٤٤.٥٥ث، المؤسسة العامة للتعليم الفني ٤٤.٩٣ث

● ٤ × ٤٠٠.. جامعة الملك فهد ٣.٣٦.٢٣ق، معهد الدراسات الجوية ٣.٣٩.٤٦ ق الحرس الوطني ٣.٤١.٤٣ق

● الوثب العالي.. شعيب عبدالله المؤسسة ١.٦٥م، سعيد السبع المؤسسة ١.٦٥م، عبدالرحمن الحجي الجامعة ١.٦٠م.

● الوثب الطويل.. صالح الرويلي الجامعة ٦.٤٨م.. علي القاضي م الجوية ٦.٢٩م، مرتضى حيدر م. الجوية ٦.١٧

● الوثب الثلاثي.. صالح الرويلي الجامعة ١٣.٧٨م، وليد سعود الجامعة ١٣.٦٢م، مرتضى حيدر م. الجوية ١٣.٦٠م.

● القفز بالزانة .. علي الصفواني المؤسسة ٣.٦٠م، علي المهدي الجامعة ٣.٦٠م، علي الشمعي الجامعة ٣.٥٠م.

● دفع الجلة.. عبدالرحمن الغامدي معهد البريد ٩.٧٦م، محمد اليامي البحرية ٩.٦٩م، عبدالواحد ساعاتي الجامعة ٩.٦٥م.

● رمي الرمح .. منير نوريث الجامعة ٤٠.٩٨م، سمير عواد م الجوية ٣٩.٥٠م، شعيب عبدالله المؤسسة ٣٨.٥٢م.

● قذف القرص .

علي السعدون المؤسسة ٣٨.١٠م، مجدي صالح المؤسسة ٣٦.٧٨م، منير نوريث الجامعة ٣٦.٠٠ق.

● اطاحة المطرقة..

تم جاردنر الجامعة ٣٨.٣٨م، عبدالرحمن الغامدي معهد البريد ٢٣.٦٢م، علي السعلان المؤسسة ٢٣.٢٦م.

■ ■ الترتيب العام ■ ■

١ - جامعة الملك فهد للبترول والمعادن ٢٠١ نقطة

٢ - المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ١٩٥ نقطة

٣ - معهد الدراسات الجوية بالظهران ١٥٦ نقطة

٤ - الحرس الوطني ٧٢ نقطة

٥ - معهد الدراسات البحرية ٦٥ نقطة

٦ - معهد البريد ٢٥ نقطة

وفي نهاية البطولة قام الاستاذ احمد الغراب مسئول العاب القوى بالمكتب بتوزيع الميداليات على الفائزين الثلاثة في كل مسابقة كذلك كؤوس البطولة للفرق الثلاثة الفائزة..

بعد ان ترأسه امير الشباب اتحاد القدم يقرر:

منتخبنا الوطني يغادر إلى الكويت الأربعاء برئاسة د. ابن ناصر

الحملة .. وعقوبات صارمة توجه لبعض الأندية

الاستغناء عن أزوفنا لدو مدرب منتخبنا للشباب

الرياض - محمد العويس

عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم صباح امس اجتماعا له برئاسة صاحب السمو الملكي الامير/ فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد وعقب الاجتماع صرح سعود للصحفيين بقوله بان الاجتماع ناقش العديد من المواضيع والتي من اهمها اولا . اطلع المجلس على التقرير المقدم من مدير عام المنتخب حول الاستعدادات الخاصة لمباراة منتخبنا مع المنتخب الكويتي يوم الجمعة القادم واطمئن على كل ما يتعلق بالمنتخب الذي سيغادر يوم الاربعاء برئاسة د . صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام وعضو مجلس ادارة الاتحاد.

ثانيا نافش المجلس موضوع استعانة بعض الاندية ببعض الشركات الاعلامية لتسجيل المباريات التي لايقوم التلفزيون بنقلها او تسجيلها وقد تقرر مايلي :

أ : يسمح لكل نادي مشترك في مباراة ان يحضر كاميرا فيديو واحدة ان رغب في تسجيل مباراة سواء كانت المباراة منقولة تلفزيونيا ام لا بشرط استخدام كاميرا واحدة فقط .

ب - يستمر تسجيل المباريات بواسطة كاميرا ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة لمصلحة لجنة الحكام وتكون لاستخدامات مجلس ادارة الاتحاد واللجنة .

ج - عدم السماح لاي شركة بالدخول في مجال تسجيل المباريات وتسويقها الا بعد احتساب حقوق الناديين طرفي المباراة في ريع التسويق المباراة مع حسم ١٠٪ من المبلغ الذي سيتم الاتفاق عليه لمصلحة الاتحاد السعودي لكرة القدم ويمكن ان يتم الاتفاق من قبل الشركة مع الناديين على دفع مبلغ ولاتقوم الشركة بالعمل الا بعد موافقة اتحاد الكرة وبشرط عدم وجود نقل وتسجيل تلفزيوني للمباراة .

ثالثا اطلع المجلس على التقارير المقدمة حول احداث بعض المباريات وهي

- بالنسبة لمباراة الوحدة والكوكب والتي اقيمت يوم الخميس ٢٢ صفر ١٤٠٨هـ ضمن مباريات الدوري الممتاز وقد تقرر ايقاف لاعب الكوكب سعد الهنيدي لمدة ثلاثة شهور .

- بالنسبة لمباراة الشعلة والرائد والمقامة يوم الجمعة ١٨ محرم ١٤٠٨هـ بالخرج والذي ورد فيه تخلف الحكم الرابع عبدالله السلامة فقد تقرر الاكتفاء بعقوبة الانذار الرسمي المسجل بحق الحكم والاكتفاء بالاجراءات المتخذة في الاجتماع الذي عقد بامارة الخرج وتوجيه خطاب شكر للاعب عبدالرحمن الغملاس لاعب الكوكب على موقفه النبيل في تهدئة الامور كذلك تقرر نقل اول مباراة لنادي الشعلة تقام على ارضه الى ارض الفريق الاخر .

- بناء على ماصدر من مدير فريق الرائد فهد المرشود في مباراة يوم الخميس ١٤٠٨/٢/٢٦هـ بين الجبلين والرائد ثم ما صدر من نفس الاداري في المباراة المقامة يوم الخميس ١٤٠٨/٤/١٢هـ بين فريقي الرائد والعربي وما اعقبه من اعتداء من مدير الفريق فهد المرشود على حكم المباراة مما ادى الى ايقاف المباراة فقد تقرر .

● شطب اداري الرائد فهد الرشود من سجلات النادي والرفع بذلك للرئاسة العامة لرعاية الشباب .

● اعتبار نادي الرائد خاسرا للمباراة بنتيجة ٢/صفر عملا بلوائح الاتحاد .

● نقل اول مباراتين لنادي الرائد في المباريات المتبقية له على ارض ملاعب الاندية التي سيقابلها .

● معاقبة اللاعب عبدالرحمن الراجح من الرائد بالايقاف لمدة ٦ اشهر بعد الاطلاع على تقارير حكام المباراة التي اقيمت بين النصر واحد في اخر مباريات الدور الاول والتي اقيمت بالرياض ١٤٠٨/٣/١٧هـ فقد تقرر ما يلي :

● توجيه انذار الى جوهر مرزوق من ادارة الكرة بنادي النصر وارسال خطاب الى ادارة النصر وبالتاكيد على الاداريين والفنيين بالتمسك والتحلي بالروح الرياضية .

● انذار اخصائي العلاج بنادي احد انطوني .

● احالة اوراق الحكم الى لجنة الحكام لدراسة الاسباب التي دعت الحكم الى عدم اتخاذ الحكم للاجراءات حيال بعض المخالفات .

● بناء على تقرير حكم المباراة التي اقيمت يوم الجمعة ١٤٠٨/٣/١٥هـ بين فريق الفيحاء والتعاون وما اعقبها من احداث فقد تقرر مايلي

● تحول اول مباراة للتعاون على ملعبه الى ملعب الفريق الخصم بالنسبة لتقرير حكم المباراة التي اقيمت يوم الجمعة ١٤٠٨/٣/٢٣هـ بين فريقي الاهلي والاتحاد وما اعقبها من قيام مدرب حراس المرمى بالاهلي بالتلفظ على حكم المباراة فقد تقرر توجيه انذار الى مدرب حراس النادي الاهلي .

- وبالنسبة لما جاء في تقرير حكم المباراة التي اقيمت بين فريق هجر والجبلين وما قام به اللاعب خالد السيف في الجبلين بضرب احد لاعبي الخصم بعد ضربه وشتم الحكام فقد تقرر ايقاف اللاعب المذكور لمدة سنة واحدة .

رابعا : بالنسبة لمشاركة منتخبنا للشباب في كاس العالم بتشيلي فقد تم الاطلاع على التقارير الادارية والفنية عن مشاركة المنتخب في البطولة وبعد المناقشة ورغبة من مجلس ادارة الاتحاد في استمرار تطوير برامج المنتخب واستعدادات للمشاركات القادمة فقد تقرر مايلي .

● توجيه الشكر للمدرب ازفالدوا على جهودة في السنوات الماضية والاستغناء عن خدماته والبدء في البحث عن مدرب مناسب للفترة القادمة .

خامسا بالنسبة لمكاتبات لجنة الحكام وبعد اطلاع المجلس عليها فقد تقرر تاييد بحق عقوبة الانذار المسجل على الحكم الذي ادار لقاء الشعلة والروضة وهو الحكم صالح السلامة.

- بالنسبة للتقرير الفني لمباراة القادسية والاتفاق ضمن مسابقة كاس الاتحاد فقد تقرر مايلي .

- لفت نظر لجنة الحكام الفرعية لتعيينها حكام على مستوى غير مناسب .

- معاقبة الحكمين فيصل ذياب وراشد يعقوب بعقوبة لفت النظر المسجلة للاسباب نفسها .

- توجيه عناية لجنة الحكام بالدمام بضرورة متابعة المباريات التي يشترك فيها المذكورين .

- بالنسبة للمنشر في بعض الصحف حول احداث مباراة الاتحاد والاهلي التي اقيمت بجدة يوم ١٤٠٨/٢/٢٢هـ وبعد الاطلاع على التقارير فقد تقرر .

● معاقبة لجنة الحكام الفرعية بجدة لتعيينها حكم غير مؤهل لقيادة مباراة بهذا المستوى .

● معاقبة الحكم محمد البلوي بالايقاف لمدة شهر واحد لاهمله تطبق القانون .

● كما اوصى المجلس باعادة دراسة لائحة فيما يتعلق بشروط قبول الحكم وتكليف لجنة الحكام الرئيسية بدراسة ذلك ورفعه لمجلس ادارة الاتحاد .

سادسا : وافق المجلس على تسجيل عدد من اللاعبين الى اندية اخرى وهم .

- منصور الرحمة من الهلال الى الرائد .

- عبدالعالي عبدالعالي من الشباب الى الهلال .

- خالد البوادري من الهلال الى الرياض .

- محمد الحارثي من الوحدة الى الشباب .

- محمد القرني من الوطن الى عكاظ .

- عبدالرحمن الربيع من الشباب الى السد .

- مانع رشد في نجران الى الاخدود .

سابعا : اطلع المجلس على طلب الاتحاد الالماني الغربي حول تسجيل اللاعب السعودي ذياب فيصل بالتسجيل لاحد الاندية التابعة لاتحاد المانيا الغربية فقد تقرر المواقعة على ذلك .

ثامنا : اطلع الاتحاد على نعكس



اللاتحاد السويسري لكرة القدم بطلب ضم اللاعب يوسف راضي سعودي الجنسية لاحد الاندية السويسرية فقد تقرر الموافقة على ذلك .

كما أشارت « اليوم الرياضي » ..

مجلس ادارة الخليج يطلع على مناقشات دورة الصداقة لليد

كتب/حسين كاظم..

اكد نائب رئيس مجلس ادارة نادي الخليج السيد/حسن هلال بان المجلس الخلجاوي قد اطلع فعلا على الاقتراح الذي تقدم به عضو مجلس ادارة النادي الاخ نصر هلال بخصوص اقامة دورة الصداقة التي يدعو لها حسب ما تضمنه الاقتراح ابطال دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لكرة اليد.

واضاف الهلال في حديثه يقول كما ان المجلس الخلجاوي طالب المشرف الرياضي بدراسة كاملة لهذه الدورة وما يتعلق بها من الناحية المالية والفنية جاء هذا بعد الاجتماع الذي عقده مجلس الادارة الخلجاوية ونوقش فيه العديد من الامور التي تهم النادي والالعاب.

■ التصاريح ووقفة من المجلس ■

واوضح الهلال يقول كما ان المجلس في اجتماع قد اقر عدم الادلاء باي تصريح في اي جريدة مالم يكن لجميع الادارة الخلجاوية علم بالخبر نفسه واذا حدث ذلك من اي عضو من المجلس مهما كان منصبه فسيتم الرد عليه بالنفي حيث ان مسئولو النادي هدفهم الاول والاخير من مثل هذا القرار مصلحة ابناء النادي في مختلف الالعاب وان كثرت الكلام بدون النتائج الايجابية لاي لعبة اعتقد انها لا تفيد باي شيء .

بعدها تطرق ابوعادل في حديثه الى المجهود الذي قدمه شباب العاب القوى بالنادي وقال ان تحقيقهم بطولة الشرقية لهو دليل واضح على ان قوى الخليج تسير في الطريق الصحيح رغم امكانيات النادي البسيطة وعدم وجود مضمار لاي لعبة من الالعاب.

واشار الى انه بعد هذا الانجاز لأبطالنا سنحتفي بهم بمشيئة الله خلال الايام القادمة واتمنى ان يواصل الابطال ابداعاتهم لنعيد بالتالي للاذهان بان قوى الخليج كما اسلفت لازالت بخير وان القاعدة قوية ومتنية وسينهجون نهج الكبار اذا حافظوا على التدريبات.

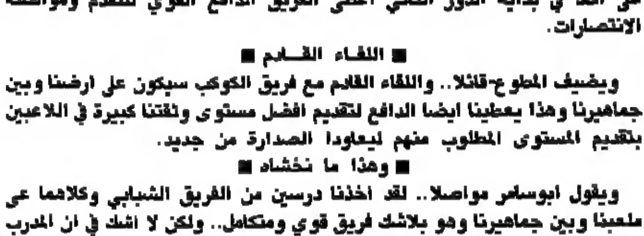
■ الأخلاق اولا ثم النتيجة ■

وطالب نائب المجلس الخلجاوي في ختام حديثه الفرق بالنادي ببذل الجهد وان يتحلوا بالاخلاق الفاضلة مهما كانت نتيجة اي لقاء فقبل ان يبحث اللاعب عند النتيجة لابد وان يكون اخ لكل لاعب خاصة وان النادي ولله الحمد تربطه علاقات وطيدة بجميع الاندية.

جدير بالذكر بان - اليوم الرياضي - سبق ان اشارت قبل اجتماع المجلس الخلجاوي بالدورة التي تم الاقتراح عنها من المشرف الرياضي السيد نصر هلال للمجلس بل اكد بانه من المؤكد في حالة الموافقة انه سيتم مشاركة ابطال دول مجلس التعاون ووصيفهم.

صالح المطوع :

فوزنا في البداية يعطينا الدافع.. ونتيجة النهضة والنصر لصالحنا



■ صالح المطوع ■

كتب/منصور المصلي..

صرح الاستاذ/صالح المطوع نائب رئيس مجلس ادارة نادي الاتفاق بان نتيجة مباراة النهضة والنصر جاءت لصالح فريقه حيث عطلت تقدم النصر وزحفه وفوزنا على احد في بداية الدور الثاني اعطى الفريق الدافع القوي للتقدم ومواصلة الانتصارات.

■ اللقاء القادم ■

ويضيف المطوع قائلا.. واللقاء القادم مع فريق الكوكب سيكون على ارضنا وبين جماهيرنا وهذا يعطينا ايضا الدافع لتقديم افضل مستوى وثقتنا كبيرة في اللاعبين بتقديم المستوى المطلوب منهم ليعاودا الصدارة من جديد.

■ وهذا ما نخشاه ■

ويقول ابوسامر مواصلا.. لقد اخذنا درسين من الفريق الشبابي وكلاهما على ملعبنا وبين جماهيرنا وهو بلاشك فريق قوي ومتكامل.. ولكن لا اشك في ان المدرب واللاعبين قد اخذا شيئا مفيدا من الهزيمتين السابقتين ويعملون للاستفادة منهما خاصة وان اللقاء القادم سيقام في الرياض ولكن كلنا امل في ان يقدم الفريق مستوى جيد ويستفيد من اخطائه السابقة

شكاريه مدرب النهضة :

في نهاية المسابقة ستحسب النقاط وليس المستويات !!



■ شكاريه ■

الرياض - سعود الكليب

بعد نهاية مباراة النصر مع النهضة والتي انتهت بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما تحدث مدرب فريق النهضة السيد/شكاريه عن مستوى المباراة قائلا المباراة جيدة وقد لعب النصر بمستوى افضل منا ولكن النتيجة لصالحنا وما الت اليه المباراة وكسبنا نقطة ثمينة من النصر على ارضه وبين جماهيره اعتبرها اغلى نقطة لنا في الدوري وعن عدم ظهور فريق النهضة بمستواه خلال المباراة قال ان النصر كان يميل الى اللعب عن طريق الاجنحة والاصح في هذه الحالة التراجع للدفاع ومن ثم الاعتماد على الهجمات المرتدة المباغتة للخصم وقال انني خلال مسابقة الدوري الممتاز لا اهتم بالمستوى ولكن ان اهتم بمستوى ولكن بشرط الحصول على نقاط لان نظام المسابقة في نهايته سينظر الى مجموع النقاط وليس الى المستويات وعن عدم رضاه عن مستوى فريقه خلال هذه المباراة قال ان مستوانا لم يخرج بالصورة المطلوبة وانا غير راضي عنه لكني سعيد بالطبع للحصول على نقطة وعن السر في التذبذب النهضاوي في المستوى من مباراة لاخرى وخاصة في كاس الاتحاد اجاب شكاريه بقوله ان تركيزي ينصب على الدوري الممتاز فقط وكاس الاتحاد مجرد تجارب حيث حدث بالفريق عدة تغييرات لازلنا بصدد الاعداد لها حتى تظهر بالصورة المطلوبة في الدوري.



■ النصر (قدم)

في مباراة امتلك النصر زمامها

النهضة يخطف نقطة ثمينة من فك الصدارة النصراوية

أضاع النصر فرصا بالجملة .. واستغل النهضة فرصة تعادل من خلالها

- الرياض - سعود الكليب.

بعد مباراة جيدة المستوى تعادل فريق النصر من الرياض مع فريق النهضة من الدمام بهدف لكل منهما في المباراة التي اقيمت بين الفريقين على ملعب رعاية الشباب بالملز ولم تكن نتيجة المباراة التي الت اليها تؤكد تكافوء مستوى الفريقين. حيث تسيد الفريق النصراوي المباراة بكاملها وخاصة الشوط الاول ولاحت امام لاعبيه العديد من الفرص الذهبية التي لم يستغلها اللاعبون نتيجة تسرعهم وعدم تركيزهم امام المرمى بالمقابل ظهر فريق النهضة باسوا حالاته ولم يقدم اي مستوى يذكر طوال المباراة باستثناء الكرة التي جاء منها هدف التعادل حيث ظل لاعبوه في حكم المتفرج للاداء النصراوي في شوط المباراة الاول سرعان ما انتشر الفريق في الشوط الثاني بعد تسجيله الهدف ولكنه بقي مدافعا دون ان يهاجم مما اتاح للفريق النصراوي الهجوم المتواصل على مرمى النهضة تواصل معها اضاعة الفرص امام المرمى خلاصة القول لا نملك الا ان نقول ان النصر لعب والنهضة كسب بالتعادل وهذه حال الكرة فالمستوى لا يشفع ولا الفرص الضائعة فالنتيجة التي تسجل هي نقاط المباراة وهذا ما فعله النهضة مع شقيقه فريق النصر حيث تقاسم معه نقطتي المباراة بالتساوي.

■ سير المباراة ■

في الثالثة والربع عصرا ووسط حشد جماهير متوسط انطلقت صافرة الحكم زيد المهنا معلنة بداية المباراة التي بداها فريق النصر بالتشكيل التالي .. نواف مبارك. مساعد الطرير. صالح المطلق. عبدالله الثنيان. حسن حمران. سلمان القريني. خالد الهزاع. سعد الحمالي. محمد الشلقان. ناصر الفهد. راشد الركان .

فيما بداها النهضة بتشكيل مكون من سلمان البيشي. ناصر المنصور. بلال الشامس. فهد الدوسري. عبدالهادي الدوسري. خالد المهيزعي. عبدالله العزمان. فتحي الدوسري. عيسى الدنيبي. سالم الفرحان

■ شوط نصراوي وهدف وحيد ■

- وضح من خلال لعب الفريقين انهما يلعبان بالطريقة الروتينية المعتادة ٣/٣/٤ ومنذ بداية المباراة وضح الاصرار النصراوي على كسب نتيجة المباراة حيث هاجم بضراوة بالغة وبسيل عارم من الهجمات المتواصلة كانت بدايتها في الدقيقة العاشرة عندما صوب ناصر الفهد كرة قوية من خارج الثمانية عشرة ارتدت من الحارس النهضاوي ليتابعها الشلقان مرة اخرى الا ان يد الحارس انقذت الموقف

بعدها وضمن مسلسل الفرص الضائعة يعكس ناصر الفهد كرة في الدقيقة الثامنة عشر لم تجد من يحسن عليها باكمالها في الشباك بعدها بدقيقة ومن كرة مرفوعة من حسن حمران بخطوء في توقيتها سلمان البيشي ليشتتها الدفاع ليأتي بعد ذلك موعد هدف النصر الوحيد عندما لعب الحمالي الكرة للمطلق اثر رفعة زاوية لعبها المطلق ساقطة اعتلت الحارس والمدافعين لتجد الثنيان المدافع الجديد الذي لعبها على الطاير في سقف المرمى معلنة الهدف النصراوي الوحيد خلال المباراة.

بعدها بثلاث دقائق حسن حمران يرفع كرة جميلة على راس الشلقان ليلعبها من جانب القائم وتتوالى الفرص حيث يبعد دفاع النهضة هدف محقق عندما انطلق مساعد الطرير بكرة لعبها للشلقان بكعبه الذي صدها ضعيفة تجاوزت الحارس الا ان دفاع النهضة ابعد الكرة وانقذ الموقف

بعدها ومن هجمة مرتدة ومجهود فردي صوب فتحي الدوسري كرة قوية مرت من جانب القائم النصراوي كاثمن فرصة للنهضة خلال هذا الشوط بعدها وفي الدقيقة ٣٩ لعب الهزاع كرة ساقطة لعبها الشلقان براسه من فوق العارضة لينتهي مسلسل ضياع الفرص بتقدم النصر بهدف مقابل لاشيء .

الشوط الثاني

■ فرص مهدرة وتعادل نهضاوي ■

تواصل نفس العطاء خلال الشوط الثاني واهدرت الفرص الاخرى تلو الاخرى الا انه طرا تحسن طفيف على اداء النهضة وخاصة بعد تسجيل هدف التعادل ومنذ بداية هذا الشوط والنصر ضاغط لتعزيز الهدف وتتوالى الفرص في الحلقة الثانية من المسلسل الذي عرض افراد النصر جزءه الاول خلال الشوط الاول وفي الدقيقة ١٠ ومؤكدة رفعها الركان استقبلها المطلق على صدره ولعبها قوية اعتلت العارضة

بعدها بدقيقتين يتقدم مساعد الطرير بكرة ومن راس الـ ١٨ يصوب كرة قوية مرت بجانب القائم بعده باربع دقائق اي عند الدقيقة السادسة عشر كرة مباغتة صوبها خالد المهيزعي اصطدمت في صدر نواف مبارك واخذت طريقها نحو المرمى واكدها ناصر بليه الذي اودعها الشباك كهدف تعادل للنهضة بعدها هاجم النصر بضراوة بغية احراز الفوز ومن كرة في الدقيقة التاسعة عشر لعبها الهزاع للشلقان المتمركز الذي صوبها براسه امسكها البيشي حارس النهضة بعدها وفي الدقيقة التاسعة والعشرين تمريرة من الركان لسعيد القحطاني الذي لعب بدلا منه الهزاع صوب الكرة قوية مرت من جانب القائم بعد ذلك اضاع الحمالي في الدقيقة ٣٠ فرص مركزة عندما هيء له الشلقان كرة في مواجهة المرمى الا انه تسرع بها ليمسكها الحارس النهضاوي بعدها ومن كرة مرفوعة من الطرير للشلقان الذي حولها برأسه للمريم لتحدث دربكة يشتت بعدها دفاع النهضة

الكرة الى خارج منطقة الجزاء بعدها كرة قوية ومباغتة لعبها ناصر الفهد مرت من جانب القائم ليختتم مسلسل الفرص الفائتة عندما انقذ القائم النهضاوي هدفا محققا عندما صوب راشد الدكان كرة من خطا على راس الـ ١٨ أرتدت من القائم الايمن ليشتتها الدفاع النهضاوي بعدها حصل النصر على ضربة زاوية والمباراة تلفظ انفاسها الاخيرة ارتدت الكرة سيبه من الحارس لتحدث دربكة امام المرمى ابعدها دفاع النهضة الى ضربة ركنية اطلق معها حكم المباراة صافرته معلنا نهايتها بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما

■ على هامش المباراة ■

- حكم المباراة كل من زيد المهنا وحسن شايع وسعد ربيعه

- انذر الحكم كل من عبدالهادي الدوسري وخالد المهيزعي وعادل الدوسري من النهضة وحسن حمران وسلمان القريني من النصر

- اجرى كل من الفريقين تغييرين حيث خرج من النصر الهزاع والقريني ونزل بدلا منهم القحطاني وهاشم سرور

لعب للنهضة ناصر بليه وشبيب طرجم بدل المهيزعي وسالم الفرحان

- بهذا التعادل يرتفع رصيد النصر الى عشرين نقطة مواصلا الصدارة بفارق نقطتين عن اقرب منافسيه الاتفاق بينما يرتفع رصيد النهضة الى ١١ نقطة

فيما بعث النادي برقية

اتحاد اليد يشكر الخليج

كتب/حسين كاظم.

بعث مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد بخطاب شكر الى مجلس ادارة نادي الخليج بمناسبة تلبية النادي للاجتماع الذي عقد مؤخرا بالنادي وذلك مع سكرتير عام الاتحاد الاستاذ عبدالعزيز محمد رشيد لمناقشة كل ما يهم لعبة كرة اليد بهدف نشر وتطوير لعبة اليد في المملكة.

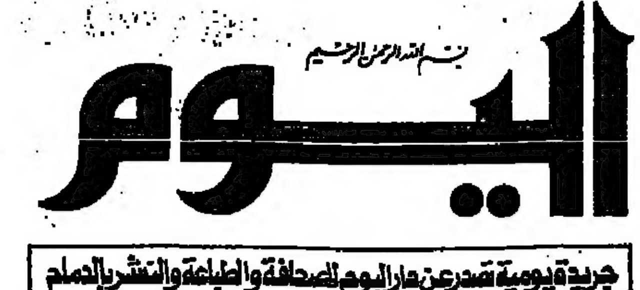
■ النادي يبعث برقية ■

من ناحية ثانية بعث مجلس ادارة نادي الخليج ببرقية الى نادي الشباب بمناسبة فوز النادي ببطولة الكاس هذا نصها

حضرة صاحب السمو الملكي الامير خالد بن سعد . حفظه الله

رئيس نادي الشباب بالرياض

نبارك لسموكم واعضاء مجلس ادارتكم الموقرة ولاعبيكم بفوزكم ببطولة كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم لعام ١٤٠٨ متمنين لكم مزيدا من التوفيق





فتحي عبدالحليم

متى البكاء ؟!

[يجب ان نبكي حين يولد الناس لا حين يموتون] .. مقولة قالها مفكر عتيق في فكره، عميق في تاملاته.. وهو بهذه الكيفية كما ترى قد قلب المفاهيم راسا على عقب.. كيف ؟.. الجنين يهل صارخا في اولى لحظات قدومه.. عند احساسه بالانتقال المفاجيء لمناخ جديد.. القادم الجديد في صرخته الاولى هذه والمشهورة لا يدرك ان هناك لجان تشريفاتية قد شكلت قبل تشريفه بالقدوم بوقت طويل.. هو لا يحس بجو الاحتفاء الذي ينتظر قدومه المظفر الميمون والا لكان قد رسم على شفتيه ابتسامة مشرقة يجامل بها المحتفلين الفرحين بلقائه.. هكذا الصورة في بداياتها اما لماذا يطلب منا « مونتسكيو » ان نبكي حيث الجميع في موقع الفرح. هذا هو سؤال التحدي الكبير. هل نقول الجواب في بطن « مونتسيكو » ونقفل الباب في وجه مقولته هذه التي تبدو محيرة لاول وهلة ام ناخذ المسالة بنوع من التعامل الايجابي الذي يقتضي « حك » الراس وهذا بالطبع امر متعب لانه يعني دخولنا في متاهات التفكير والبحث عن اجواء الخلفية التي دفعت القائل لمقولته هذه التي تحمل في ثناياها مؤشرات تحدي ظاهر لما تالف عليه الناس وليس من المنظور ان يتركوه عاجلا او آجلا..

ولكن هل غاب عن ذهن « مونتسكيو » مثل هذه « المفردة » المعتادة التي لها صفة الاستمرارية والصيرورة.. بالطبع لا.. !

فمن يرمي بمثل هذه « القذيفة » المعتبرة لا يمكن الا ان يكون كبيرا في مستوى كلامه الكبير والذي ياخذ ساحة واسعة ومؤثرة من حيث جدليته البعيدة المرامي. الا فانظر الى الاطفال وهم يُقتالون عند ابواب المدارس. اطفال بحر البقر دمروهم في همجية الامس..

واليوم في بلاط الشهداء انكفأوا على كتبهم يصبغونها بالاحمر القاني !!

إذن متى البكاء احق ؟!



جهاد الخازن

أخبار الناس

حدثنا صديق عن كيدهن العظيم فقال انه اجريت له عملية جراحية بسيطة كان اسوأ ما فيها التخدير الكامل ، لا العملية نفسها .

والمعلوم ان الانسان الخارج من التخدير ، يتلفظ وهو تحت تأثير « البنج » بأمور الافضل ان تظل مخبوءة . ولكن يبدو انه في تلك اللحظات القصيرة بين الغيبوبة والوعي يغلب العقل الباطن فتخرج الاسرار .

قال الرجل ان زوجته أصرت على حضور العملية فقدر لها اهتمامها ، ولم يكن يدري ان الاهتمام سببه شيء غير المحبة والعشرة والاولاد .

وعلم الرجل بعد ذلك من الطبيب ان الزوجة أختارت وزوجها يسترد وعيه ان تسأله عن « غرامياته » وعن اسماء صديقاته ، وماذا فعل في جنيف وحيداً قبل أسبوع .

ولطفت الأقدار بالرجل ، اذ من غير الانصاف ان ينجو من العملية ويقع في براثن زوجته ، فلم يتحدث عن شيء فاضح ، وانما أخذ يتحدث عن مغامرات صديق له فسلم رأسه .

وأنتقل الى شيء مختلف تماماً فقد دونت في مفكرتي خلال الصيف شيئا يستحق التسجيل . وقلت أنني اذا عدت الى الكتابة فانني سأرويه للقراء .

وباختصار فقد دعاني صديق لغداء في بيته في إحدى ضواحي واشنطن ذات يوم « يوم أحد » قبل حوالي شهرين . . وخرجنا نمشي فوجدنا ان جاره يبيع ما لا حاجة له به في بيته من المرآب « الكراج » ، وقد وقفت معه زوجته وابناؤهما .

وتقليد البيع من كراج البيت قديم ومعروف ، وقد يبيع الناس أدوات أو كتبا أو ثيابا أو دراجة هوائية وما الى ذلك .

الغريب في ذلك اليوم ان البائع كان روبرت مكفارلين ، رئيس مجلس الأمن القومي الاسبق ، واحد أشهر الشخصيات الامريكية ، خاصة مع استمرار فضيحة الاسلحة الايرانية .

وسأله صديقي ممازحا : هل تبيعنا مذكراتك ! فقال انه يستعد لبيعها ولكن السعر مختلف .

غير أنني بدأت بكيدهن وأنتهي به . لذلك فقد سمعت امرأة تحكي عن ابنها الذي أعتاد اضطهاد أخته الصغيرة ، كما هو مألوف بين الأخوان والأخوات .

وفكرت الصغيرة كيف تنتقم فلم تمزق له قميصاً أو تخفي كتابا مدرسيا ، وانما قلدت خطه بصبر عجيب ، وأرسلت رسالة الى بنت تدعي فيها انها هو ، وتقطع معها كل علاقة باسلوب مسيء ، ومضت اسابيع دون ان يعرف الأخ سبب انقطاع الرسائل ، التي بدأت اصلا للتمرين على الانكليزية . غير انه بعد رسالتي استعطاف أو ثلاث جاءه الرد ، وأدرك ان أخته أوقعت به .

وربما استفاد الصغير من التجربة المبكرة ، فلا يقع في ما وقعنا فيه كباراً .

توفيق الحمد

طبيبة سعودية تحرز المرتبة الأولى في الامتحان النهائي للزمالة البريطانية

الرياض ـ واس :

حصلت الطبيبة السعودية ميرفت الصالح من قسم الجراحة في مستشفى الملك خالد الجامعي على المرتبة الاولى في الامتحان النهائي للزمالة البريطانية للجراحة والذي عقد في مستشفى القوات المسلحة بالرياض مؤخراً .

وقد وجه كل من عميد كلية الطب بجامعة الملك سعود والمشرف على المستشفيات الجامعية الدكتور فالح الفالح وكذلك وكيل الكلية ومدير قسم الدراسات العليا وجها خطابي تهنئة الى الدكتورة ميرفت الصالح اعربا عن تقديرهما لها على هذا التفوق .

وقد حصلت الدكتورة ميرفت الصالح على المرتبة الاولى على الناجحين وعددهم ثمانية اطباء من مجموع المتقدمين للامتحان وعددهم ٢٧ طبيباً .

ويذكر ان الدكتورة ميرفت الصالح من خريجي كلية الطب بجامعة الملك سعود وقد تلقت تدريبها في مستشفى الملك خالد الجامعي

«ثقافة الطفل اعلامياً» ندوة في الرس

الرس ـ خالد الخليفة

ينظم نادي القصيم الادبي بالتعاون مع الكلية المتوسطة بالرس مساء غد الاربعاء محاضرة « حول ثقافة الطفل اعلاميا وتربويا وذلك في مقر الكلية بالرس .

ويشترك في الندوة التي يديرها عضو اللجنة الثقافية بالنادي صالح العوض كل من الدكتور محمد الهرفي والاديب عبدالله احمد شباط .. وتاتي هذه الندوة ضمن نشاط النادي لهذا الموسم .

نــداء

■ ■ أيها الآباء . .

ـ أبناؤكم أمانة في أعناقكم . . كلكم راع ومسئول عن رعيته . .

ـ إتقوا الله وكونوا القدوة والمثل الأعلى . .

حافظوا على أبنائكم وأدوا ما أمركم الله به نحوهم واعلموا أنكم مسئولون أمام الله عز وجل عما أديتموه لهم من تربية ورعاية وما قصرتم فيه بحقهم .

● لقد قيل « من أدب ولده صغيراً أسر به كبيراً » .

ـ هاتف غرفة عمليات المخدرات رقم ٤٧٩١٤٤٤ . .

ـ مع تحيات الادارة العامة لمكافحة المخدرات . .

قطتان تعطلان رحلتين في مطار القاهرة !!

القاهرة ـ واس..

تعطلت رحلتا مصر للطيران الى اسوان وباريس بسبب قطتين الليلة قبل الماضية فقد تاخرت طائرة اسوان ساعتين و٤٠ دقيقة.

وقالت صحف القاهرة ان الطائرة كانت قد بدات تتحرك على الممر وعليها ١٣٠ راكبا وفجاة ظهرت القطة واخذت تموء بصوت مرتفع وهي تجري بسرعة في الممر بالطائرة مما اثار ذعر الركاب.

وقام قائد الطائرة بالعودة مرة اخرى من الممر الى موقف الطائرة.. وتم انزال الركاب واستبدلت الطائرة بطائرة اخرى حيث لم يتمكن العاملون بمصر للطيران من اخراج القطة التي اختفت تحت مقاعد الطائرة.

وبعد مغادرة طائرة باريس لارض مطار القاهرة تلقى برج المطار بلاغا من قائد الطائرة يفيد بوجود قطة اخرى داخل كابينة القيادة بعدان بدا الطيار في ادارة محركات الطائرة على ممر الاقلاع تمهيدا للطيران حيث الغيت الرحلة عند منتصف الممر وتمكن قائد الطائرة من العودة بها الى المطار وتم انزال الركاب للبحث عن القطة.. وبعد ان تم اخراج القطة واصلت رحلتها الى باريس .

ومن جهة اخرى ذكرت صحف القاهرة ايضا ان طردا فارغاً مواد مشعة عثر عليه بمهبط الطائرات بمطار القاهرة قد اثار حالة ذعر لمدة ٥ ساعات بين سلطات المطار وفي النهاية اتضح انه ارسل بطريق الخطا ولم يكن بداخله اية مواد.

وان الطرد الفارغ قد تم العثور عليه في مكان هبوط الطائرة البلجيكية القادمة من بروكسل بعد تفريغ حمولتها واثار الطرد الذعر بين المسئولين في مطار القاهرة بعد ان تبين انه يحمل تحذيرا باحتوائه على ١٠٠ جرام من المواد المشعة.

اكثر من خمسين مليون معوق في الصين

اشارت صحيفة « شاينا ديلي » الصينيةامس الاثنين الى وجود خمسة صينيين معوقين بين كل مائة اي ٥١.٠٦ مليون شخص وان ١٢ مليونا بينهم من المرضى او المتخلفين عقلياً وفقا لنتائج اول احصاء حول المعوقين في الصين تنشره الصحيفة منذ عام ١٩٤٩ .

وذكرت الصحيفة ان هذه الارقام التي تم التوصل اليها بعد تحقيق اجري على ١.٠٦ مليون شخص تظهر ان عدد المعوقين يزيد مرتين على التقديرات (٢٠ مليونا) .

واكدت شاينا ديلى ان ١٧.٧ مليون صيني يعانون من الصمم او مشكلات في النطق . ويعاني ١.٩ مليون من امراض عقلية وفقا لهذه النتائج التي سجلها فريق مكون من ١٠ الاف و٨٠٠ باحث يساعدهم ٣٠ الف مسئول مختلف .

واضافت الصحيفة ان اكثر من سبعة ملايين شخص يواجهون مشكلات بصرية وسبعة ملايين اخرين يعانون من امراض عضوية اخرى في حين يعاني ٦.٧ مليون على الاقل منهم من امراض الشيخوخة

كما يبرز التحقيق وجود ثماني عشرة عائلة صينية من كل مائة بها معوق او اكثر . وقد اجرى التحقيق في شهري ابريل/نيسان ومايو/ايار في جميع انحاء الصين

تعيين ٧٤١٧ معلمة

الرياض/مندوب اليوم .

صرح معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة بانه قد تم تعيين « ٧٤١٧ » معلمه على المستويات التعليمية المختلفة في الفترة من بداية العام الحالي وحتى تاريخ ٩/٤/١٤٠٨هـ وذلك على النحو التالي

المستوى الاول ١١٥٠ معلمة .
المستوى الثاني ١٩٤٤ معلمة .
المستوى الثالث ١٤٣٠ معلمة .
المستوى الرابع ١٠١٦ معلمة
المستوى الخامس ١٨٤٤ معلمة
المستوى السادس ٣٣ معلمة

وياتي ذلك ضمن الجهود التي تبذلها الرئاسة العامة لتعليم البنات بتوجيهات ودعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الامين من اجل توفير الفرص الوظيفية للمراة السعودية في اطار النهوض بالتعليم .

ثلاث نساء يشهرن اسلامهن بجدة

جدة ـ واس .

اشهر امس ثلاث نساء اسلامهن امام فضيلة رئيس المحكمة الكبرى بجدة وهن امراة مصرية وفلبينية وسريلانكية .

وقد بين لهن فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهن على التمسك بتعاليمه السمحة .

انتظر

عمنا « سيبويه » قرر ان لايقرا هذي الزاوية لانها لا تلتزم بقواعد النحو العربية وبكل بساطة طردته منها حتى مايعقدني !!

دهاقنة النحو يعتبروني مخرب للعربية وعلشان كذا شنعوا علي في مجالسهم .

يا جماعة الخير الزاوية هي المنطقة « المحررة » في العربية لانها تخاطب كل الناس بلهجة قريبة من العامية علشان « هيك » الناس يقرأونها بعيداً عن رقابة سيبويه ..

يكفيني مصححين الجريدة اللي كل يوم يسالوني ليش يا استاذ ؟ ! ليش ما ترفع الفاعل !! انا ما اقدر « ارفع » الفاعل لاني صاحب ضمير وكل صاحب ضمير من حقه « يكسر » الفاعل !!

ملقوف

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام